



Progetto LSS Cidi Firenze **Arancia Vita...mina**

I.C. Grosseto 1, sez. IB - Scuola dell'Infanzia via Adige

Insegnanti:

Lisi Antonella, Ciano Mariarosaria, Ronchi Alba



IL PROGETTO PERCHÉ?

Partendo dal presupposto che l'intelligenza slarga la propria produttività appoggiandosi a due motivazioni fondamentali: l'esplorazione e la costruzione, veicoli di comunicazione e di espressione sono il linguaggio e la mano, volani di traino e di esecuzione delle molteplici esperienze dei bimbi, giustappunto, in direzione esplorativa e costruttiva. Questo progetto intende conferire al bambino la centralità dell'azione educativa, cioè il suo è il ruolo di protagonista, mentre l'insegnante ne è il regista.

Il percorso nasce, si sviluppa e si modifica, cercando di valorizzare il pensiero individuale, senza peraltro penalizzare l'errore, valutato come passaggio imprescindibile per l'autocorrezione. Per l'attuazione di questa strategia metodologica le scelte didattiche saranno orientate a stimolare:

- ❖ MOTIVAZIONE
- ❖ INTERESSE
- ❖ CURIOSITA'
- ❖ INTUITIVITA'
- ❖ DESIDERIO DI IMPARARE E DI SAPERE

Ormai i bambini si sono appassionati al “gioco degli scienziati”, così come l'abbiamo definito ormai da qualche anno.

- Matteo (anni 5): Mae! Gli scienziati, si sa, sono persone serie, osservano bene tutto quello che li circonda, aiutati anche dagli strumenti: lenti di ingrandimento, microscopi, ma sono anche dei creativi!

- Ins: Bene Matteo! Ottima intuizione! La creatività permette loro di avere il coraggio di OSARE di ANDARE AVANTI, di AVANZARE NELLA RICERCA!



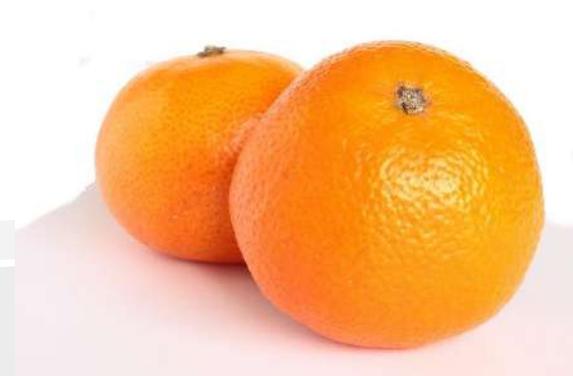
APPROCCIO METODOLOGICO

Il nostro percorso sarà finalizzato a promuovere atteggiamenti di confidenza e di riflessione da parte dei bambini in riferimento ad elementi individuati ed osservati. Di fondamentale importanza sarà dunque, il processo costruito sull'alfabeto dell'osservazione-scoperta, sulla grammatica dell'accorgersi.

Possiamo avvalerci della consapevolezza che le scienze non insegnino questo e quello, ma che ad insegnare sia proprio l'esperienza.

STRATEGIE METODOLOGICHE

- a) Osservazione e problematizzazione
- b) Verbalizzazione individuale
- c) Discussione collettiva
- d) Affinamento della concettualizzazione





OBIETTIVI ESSENZIALI DI APPRENDIMENTO

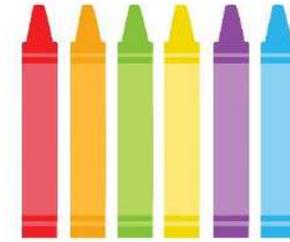
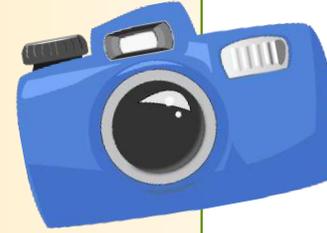
- 1) Stimolare e valorizzare le competenze e le inclinazioni di ciascuno.
- 2) Migliorare le capacità di osservazione.
- 3) Sviluppare nel bambino abilità di tipo logico, linguistico.
- 4) Sviluppare e potenziare le capacità di descrizione, argomentazione, mediante l'utilizzo di un linguaggio specifico.
- 5) Formulare ipotesi a partire dagli eventi osservati.
- 6) Osservare verbalizzare e costruire in successione temporale l'esperienza vissuta.
- 7) Cogliere, analizzare ed organizzare informazioni individuali ricavate dall'ambiente.
- 8) Rappresentare l'esperienza vissuta anche a mezzo di elaborazioni grafico-pittoriche, di artefatti, classificazioni e tabelle.





MATERIALI

- Materiali di recupero e non
- Materiali di facile consumo
- Lente di ingrandimento
- Fotocamera digitale
- Computer
- Plastificatrice
- Carta e cartoncino
- Pennarelli
- Tempere
- Colla vinilica
- Carta scottex
- Carta velina
- Pastelli a cera





TEMPI

Il percorso operativo ha avuto inizio nel mese di Febbraio e si è concluso ad inizio del mese di Maggio

AMBIENTI

- *Laboratori organizzati in sezione e nell'aula multifunzione.*
- *Palestra*
- *Negozi di frutta e verdura*





PERCEZIONE VISIVA

Il percorso ha avuto inizio a mezzo di giochi senso-percettivi.

Il gioco di Kim, a cui i bambini partecipano sempre con entusiasmo: sul pavimento si delimitano degli spazi uguali fra loro (che possono essere denominate CASETTE) in cui vengono posti giocattoli e/o oggetti; un bambino alla volta li osserva ed allorché è pronto esce dalla sezione, dunque qualcuno sposta 2 o più cose, quindi il compagno, che era fuori dalla classe, rientrato, accorgendosi delle variazioni, deve ricollocarsi nelle posizioni iniziali.





PERCEZIONE TATTILE

L'attività è denominata dalla maggioranza dei bambini: GIOCO DEL TOCCA-TOCCA





PERCEZIONE OLFATTIVA

- ❖ Isabella: Questo profumo è proprio dolce!
- ❖ Matteo: Per me è come se fosse un po' aspro!
- ❖ Bianca: Mi piace.... assomiglia a quello della mamma!





- Ins.: Bambini vi piacerebbe fare il gioco degli scienziati... i più grandi forse si ricorderanno?! A proposito, ma chi sono questi scienziati?
- Isabella: Gli scienziati fanno cose importanti per me...ma anche per voi!
- Paolo: Gli scienziati fanno certe cose.
- Melissa: Gli scienziati mettono la tuta.
- Stella: Gli scienziati aiutano le persone a stare bene.
- Damiano: Fanno gli esperimenti!
- Matteo: Studiano i liquidi per fare qualcosa, ma agli scienziati che non sanno far niente, esplose tutto!
- Mia: Mettono il cappello.
- Ins.: Cosa ne pensate? Forse possiamo sostenere che gli scienziati sono delle persone che fanno le cose sul serio e quindi osservano la realtà che li circonda per ricavarne delle informazioni che serviranno loro per gli esperimenti.



GIORNO 5 FEBBRAIO

- **Ins:** Bambini siete pronti per andare in “gita” da NICCHI FRUTTA?
 - **Bamb.:** Siih! Che bello!
- Durante il percorso a piedi alcuni riescono ad identificare un albero di arance e lo indicano agli altri.*
- **Mia:** Il mio babbo mi ha detto che l'albero è l'ARANCIO ma il frutto: l'ARANCIA.
 - **Ins.:** Siamo tutti d'accordo con Mia?
 - **Drion:** Io non lo sapevo, ma se ci mettiamo d'accordo!! Va bene.



Arrivati a destinazione tutti esprimono molto entusiasmo ed a piccoli gruppi accediamo. Quindi acquistiamo le arance



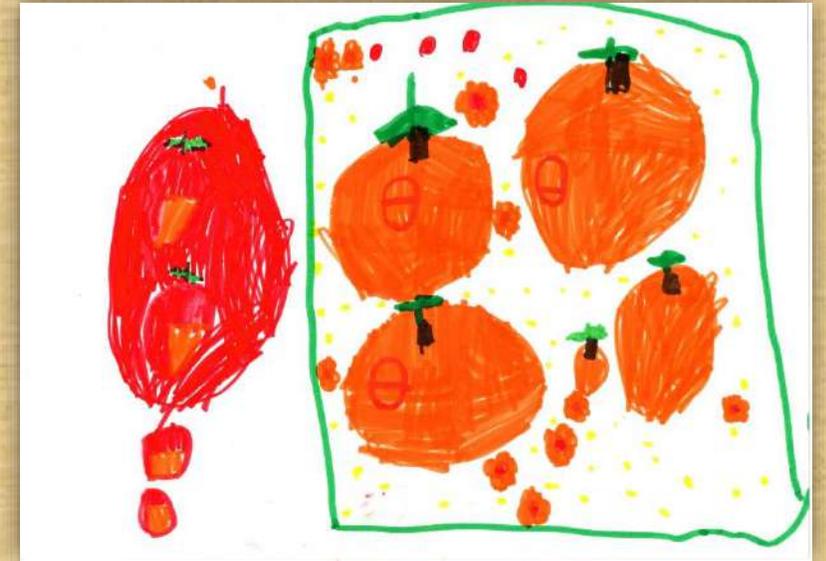
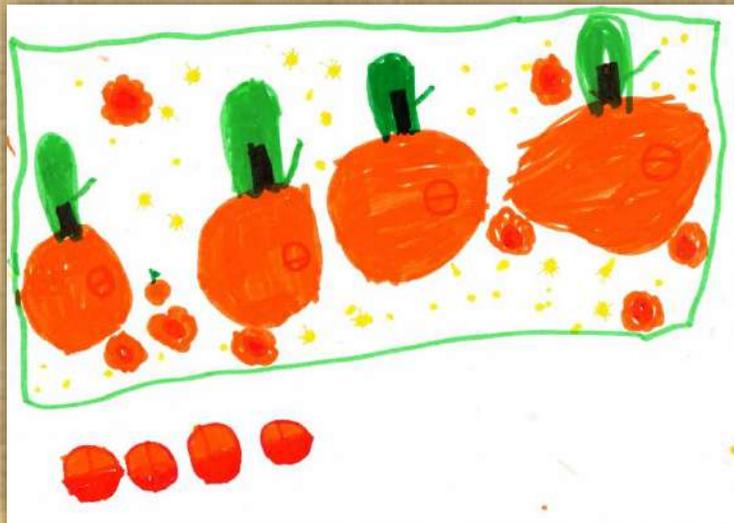
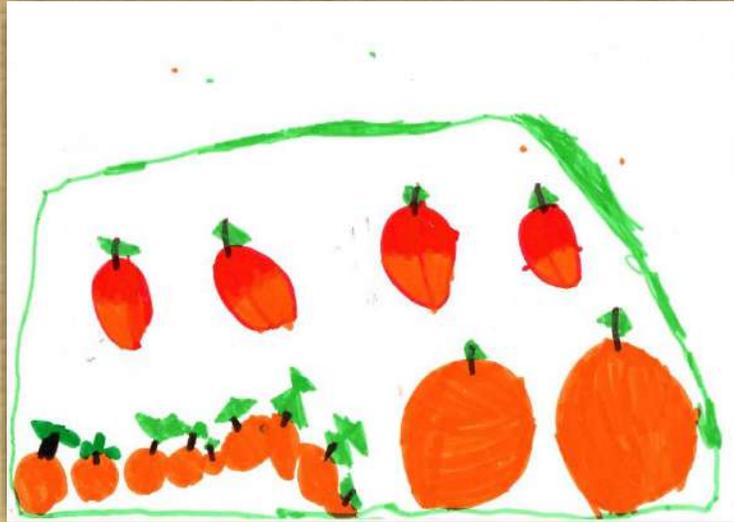
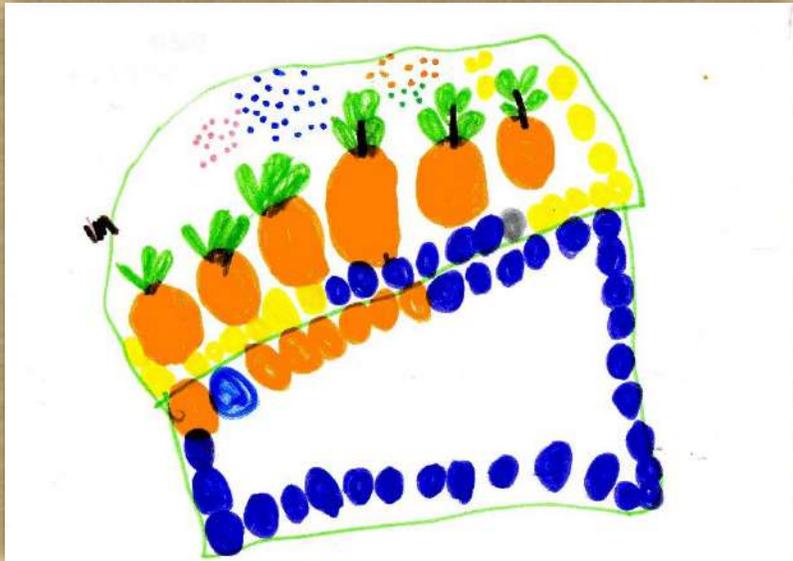


GIORNO 5 FEBBRAIO





GIORNO 5 FEBBRAIO *Elaborati dei Bambini*





OSSERVAZIONE LIBERA

I bambini si dispongono in semicerchio. Sul tavolo sono disposte le arance in due vassoi. Prevalentemente le arance sono di colore arancione tranne alcune maculate di colore rosso.

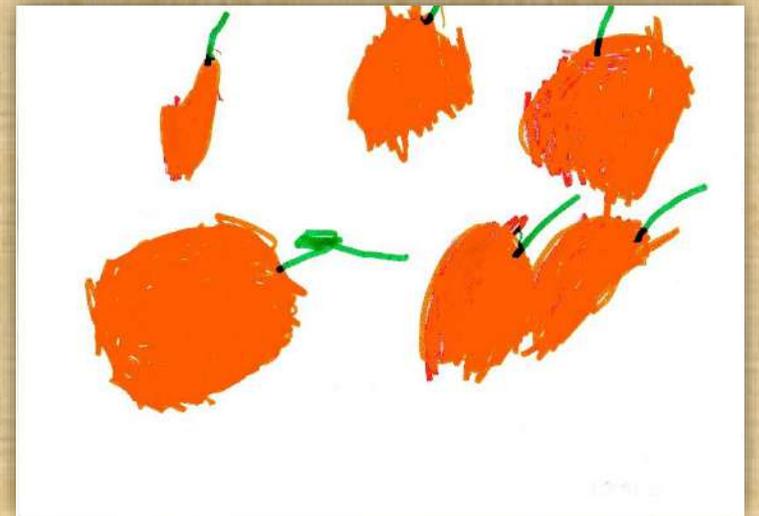
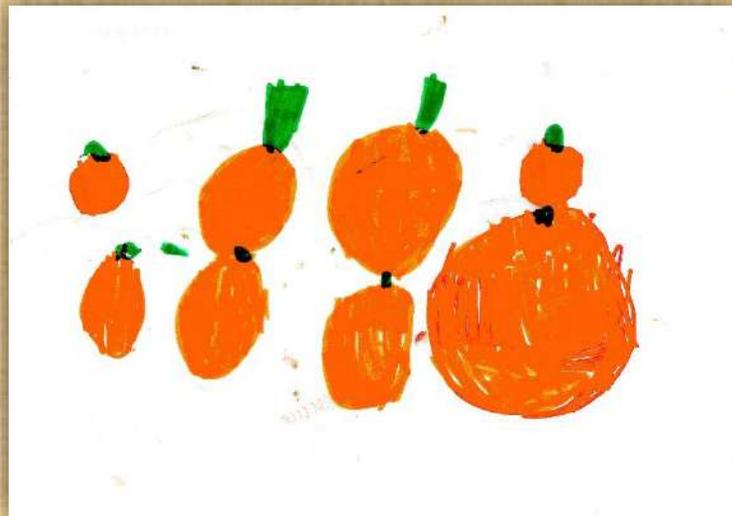
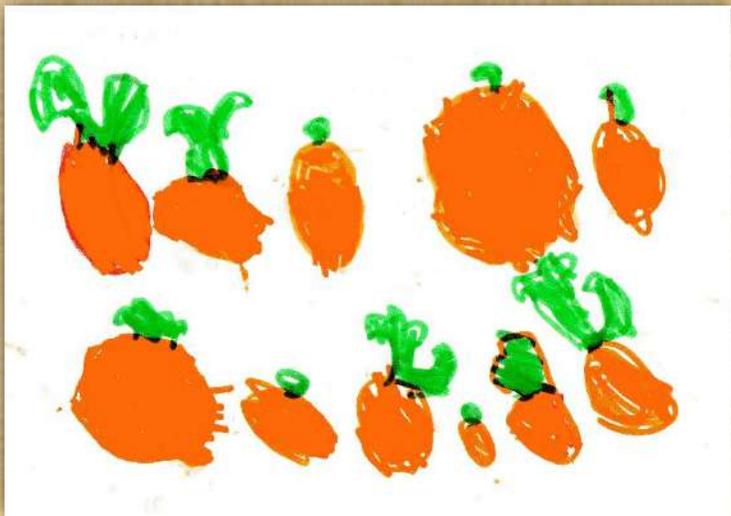
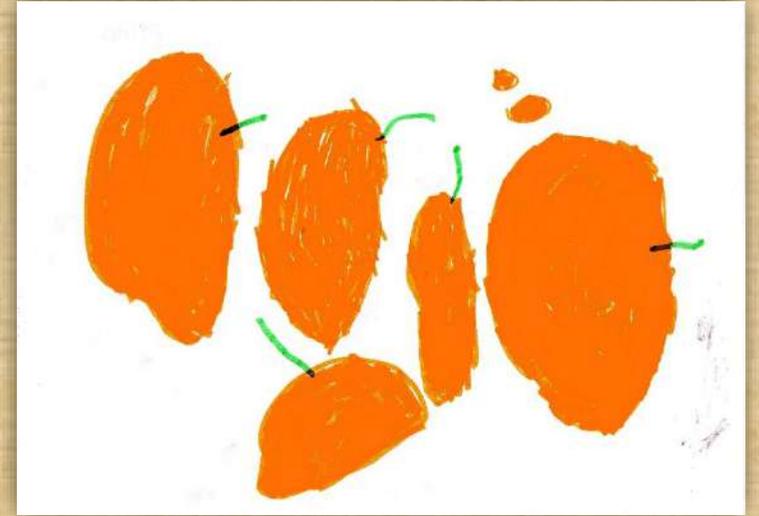
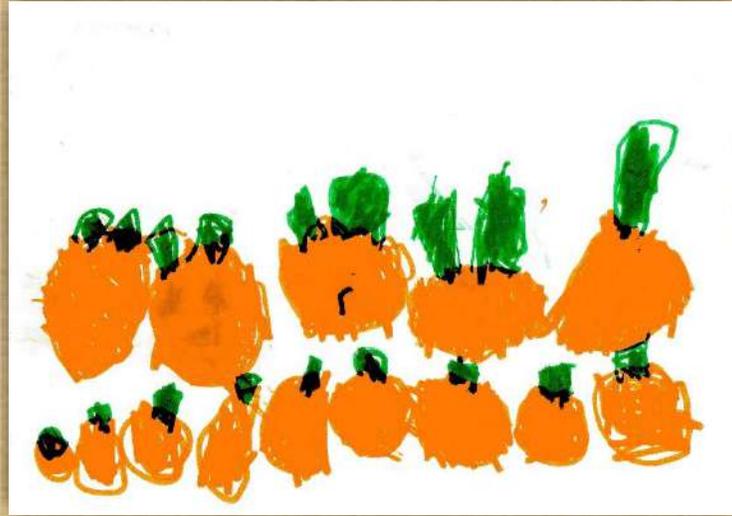
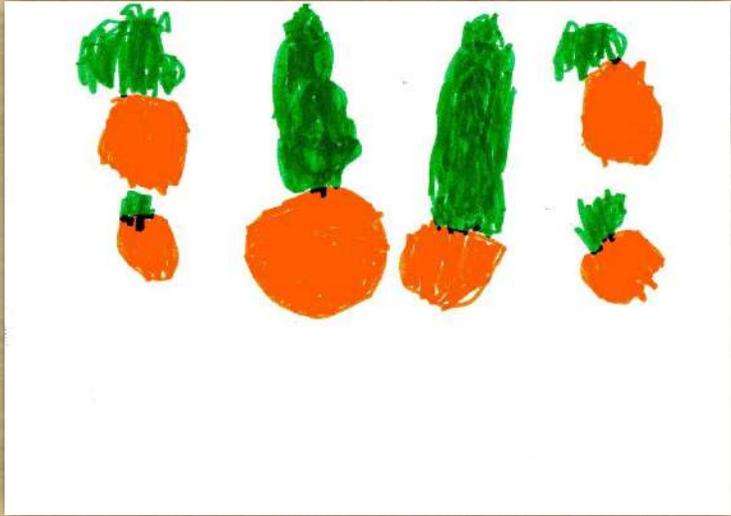
- Damiano*: Non sono mele
- Melissa*: Le ho osservate, mi sembrano queste delle arance
- Damiano*: Assomigliano alle albicocche: sono arancioni e un po' rosselle
- Mia*: A me sembrano arance
- Sophia*: A me sembrano arance vere
- Melissa*: Quelle più rossicce sembrano pesche
- Michelle*: Sono cerchi
- Damiano*: Sono 14
- Clea*: Sono rosse, no, anzi sono un pochino rosse e un pochino arancioni.
- Stella*: Sono rotonde
- Matteo*: Alcune arance sono anche un po' piatte.



(Alla fine 18 bambini su 20 concordano nel ritenerle arance vere, 2 non si sono espressi.)

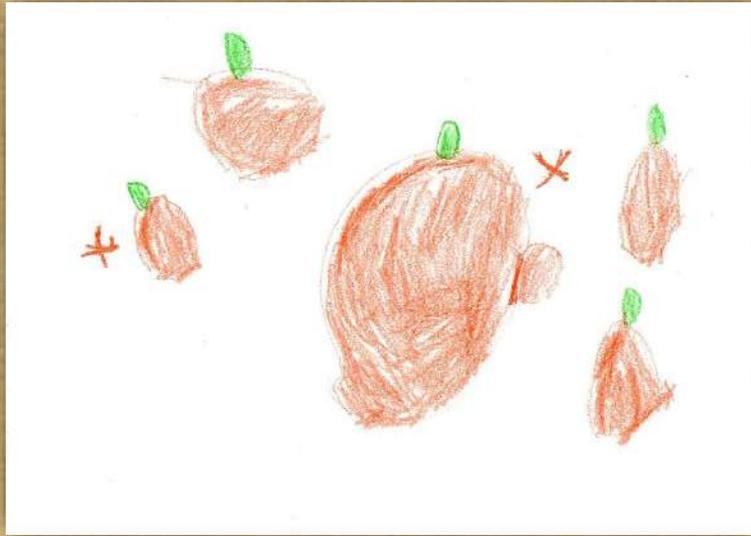
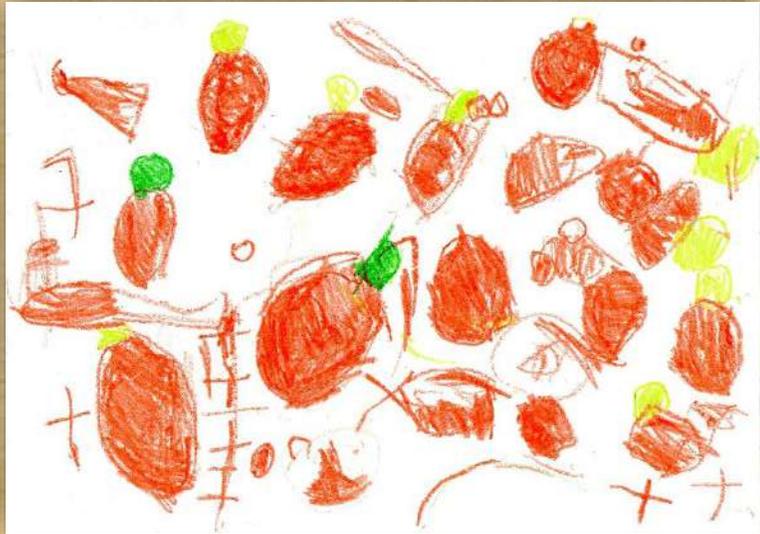


ELABORATI DEI BAMBINI *di 3 e 4 anni*





ELABORATI DEI BAMBINI di 3 anni con l'utilizzo dei pastelli a cera





RAPPRESENTAZIONE GRAFICA LIBERA DELL'ARANCIA

Ins.: Bambini avete piacere di rappresentare le arance con pennelli e tempere?

Bamb.: Si certo, siamo felici! Ci piace troppo!!

Ciascun bambino di 3, 4 e 5 anni rappresenta graficamente le arance dal vero, con l'utilizzo delle tempere

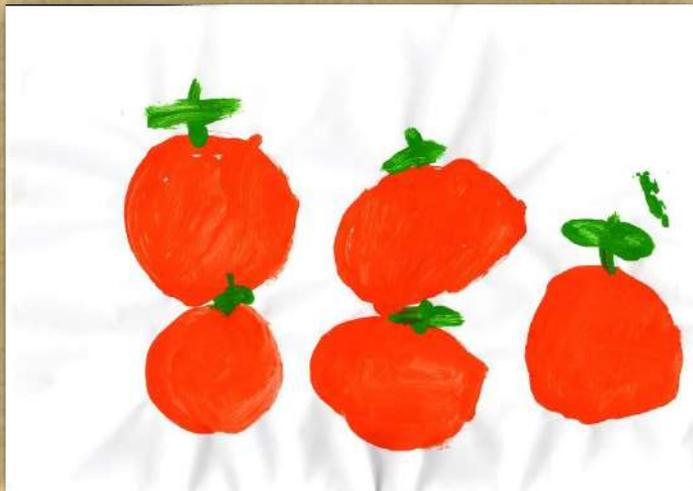
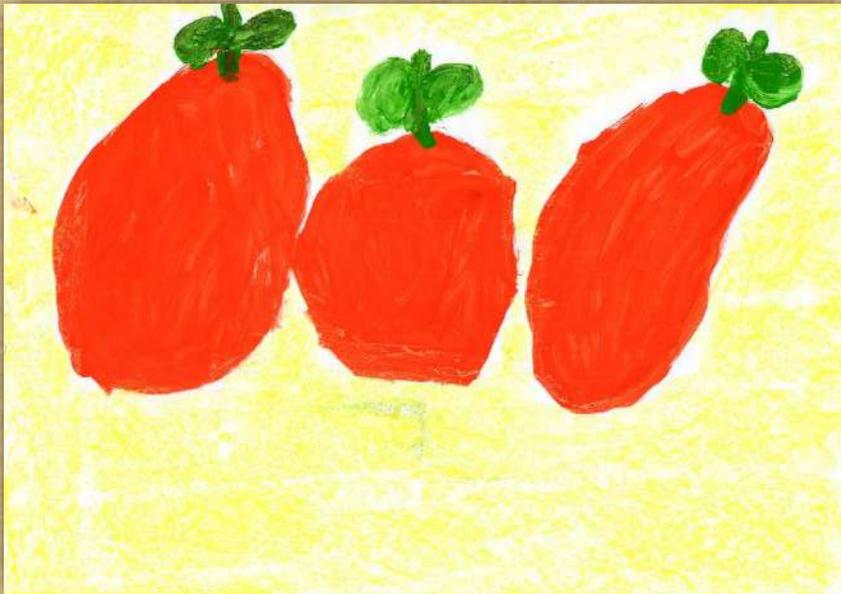
*Bambini di 3 e 4 anni
con l'utilizzo delle tempere*





RAPPRESENTAZIONE GRAFICA LIBERA DELL'ARANCIA

*Bambini di 5 anni
con l'utilizzo delle tempere*





LALENTE D'INGRANDIMENTO PER OSSERVARE L'ARANCIA



-**Bamb.:** Mae, ma gli scienziati si servono di certi strumenti e noi?

-**Ins.:** Noi abbiamo la lente d'ingrandimento e dunque la useremo!

Matteo: Gli scienziati oltre agli occhi si aiutano con la lente d'ingrandimento e con il microscopio, perché altrimenti come farebbero a vedere anche il più piccolo batterio? Perché certi batteri con la lente d'ingrandimento non si possono vedere; è necessario il microscopio! Vedo dei puntolini marroni sulla buccia.

Melissa: Vedo l'arancia più grande, anche la scodella è più grande, i gambi e le foglie sono più lunghi.

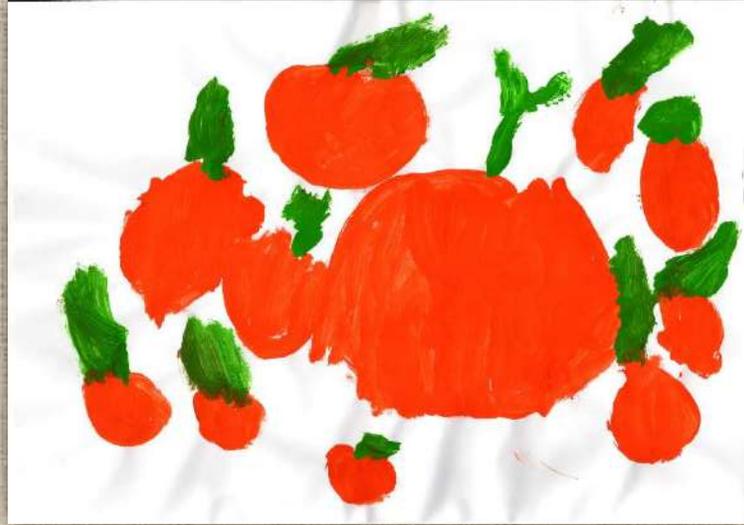
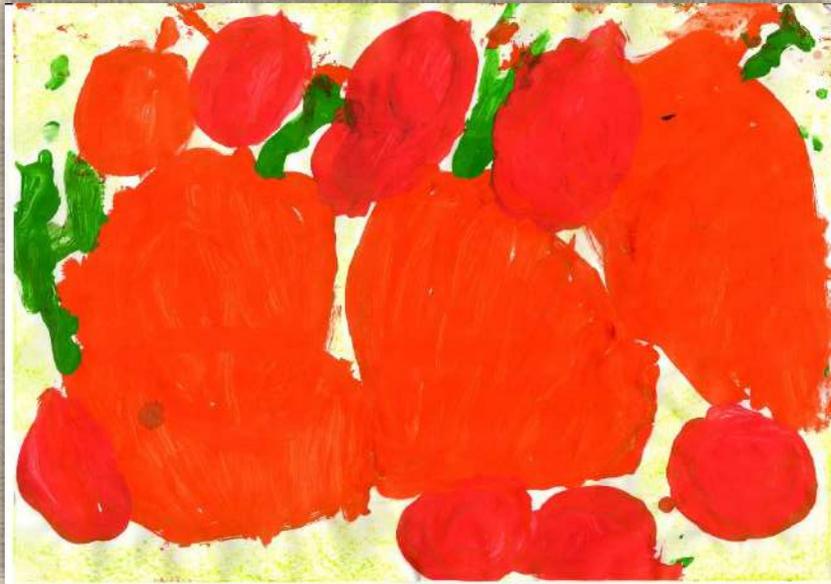
Isabella: Anche "quella cosa" è più grande, le arance sono più lunghe.

Stella: Da quanto le vedo grandi sembra che sopra ci siano delle "tane".





ARANCE INGRANDITE





COSA HA L'ARANCIA

Osservazione guidata, l'arancia fuori:

LA BUCCIA; UN ODORE; UN PROFUMO; UN GAMBETTO; QUALCHE FOGLIA; UN PICCIOLETTO.

-*Ins*: Cosa ci sarà dentro l'arancia? Si accettano IPOTESI:

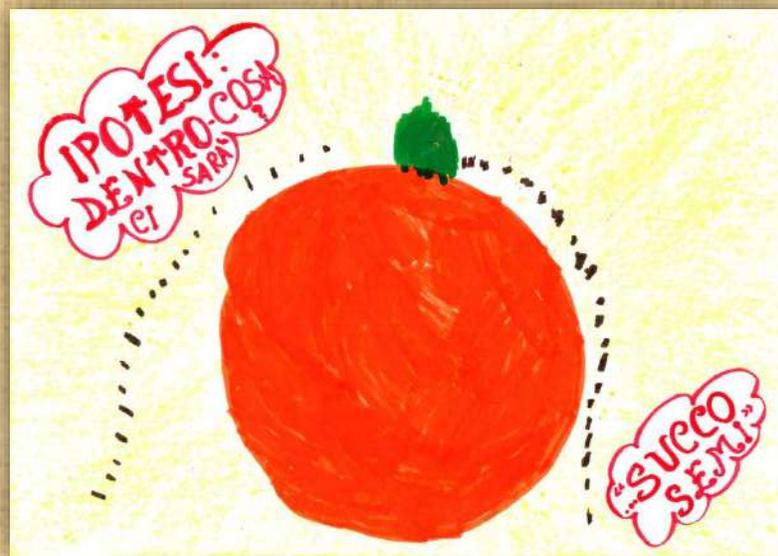
-*Bianca*: SUCCO

-*Anita*: SEMI

-*Brendon*: POLPA

-*Damiano*: SPICCHIO

(Anche i bambini di tre anni hanno avanzato le loro ipotesi mostrando interesse per questa scoperta).





SUCCESSIVAMENTE VENGONO SBUCCIATE ED APERTE DELLE ARANCE. I BAMBINI, DISPOSTI IN SEMICERCHIO, OSSERVANO E COLGONO ALTRE PROPRIETÀ DELL'ARANCIA:

- Clea: GLI SPICCHI
- Paolo: QUELLA COSA BIANCA
- Ins.: E' proprio bianca?
- Matteo: No, è un po' GIALLOGNOLA
- Damiano: Sembra NEVE
- Ins.: Osservando bene, cos'altro vedete all'interno?
- Mia: Dei SEMINI
- Melissa: Delle FETTE
- Matteo: I POLMONI (simula movimenti respiratori come a stimolarli)
- Drion: La POLPA
- Clea: La PELLICINA
- Damiano: Ma forse la PELLICOLA

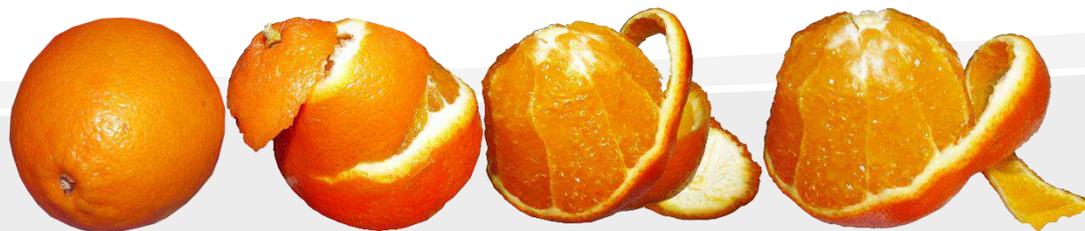




COSA HA L'ARANCIA?

I bambini di cinque anni rappresentano graficamente l'arancia nell'ovale centrale e gli elementi che la compongono nei sei ovali posizionati intorno.

Considerato l'interesse dimostrato anche da parte dei bambini di quattro anni durante l'osservazione condotta dalle insegnanti, anch'essi si sono impegnati nell'espletare gli elaborati individuali; solo tre bambini su otto di quattro anni non hanno lasciato traccia completa. Possiamo denotare che anche alcuni bambini di anni tre hanno mostrato particolare attenzione in questa fase osservativa ed hanno chiesto di poter lasciare traccia negli elaborati individuali.





COSA HA L'ARANCIA *Elaborati individuali dei bambini di 5 anni*

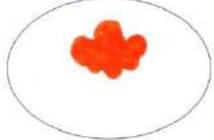




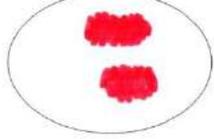
COSA HA L'ARANCIA *Elaborati individuali dei bambini di 5 anni*

COSHA L'ARANCIA...

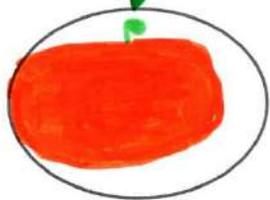
IL SUCCO



IL SUCCO



I SEMI



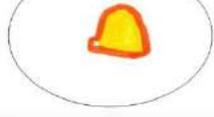
LA BUCCIA FUORI



GLI SPICCHI

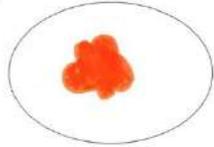


LA BUCCIA DENTRO



COSHA L'ARANCIA...

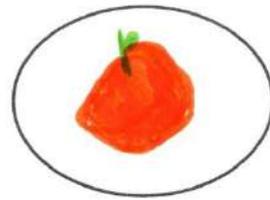
LA POLPA



IL COLORE DELL'ARANCIA



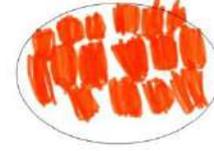
I SEMINI



I SEMINI



GLI SPICCHI

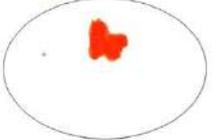


LA PELLICINA



COSHA L'ARANCIA...

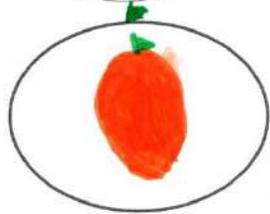
IL SUCCO



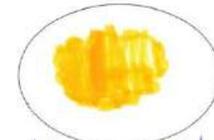
LA BUCCIA FUORI



I SEMI



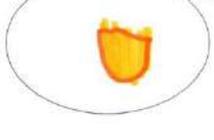
LA PELLICINA



GLI SPICCHI

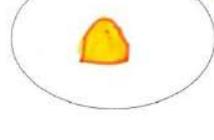


LA BUCCIA DENTRO

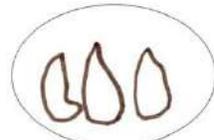


COSHA L'ARANCIA...

LA BUCCIA DENTRO



I SEMI



LO SPICCHIO



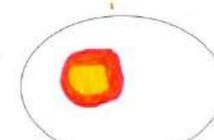
LA PELLICINA



IL SUCCO



LA POLPA





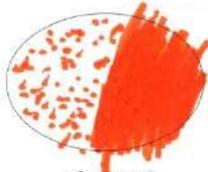
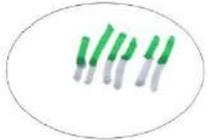
COSA HA L'ARANCIA *Elaborati individuali dei bambini di 4 anni*





COSA HA L'ARANCIA *Elaborati individuali dei bambini di 4 anni*

COS'HA L'ARANCIA...

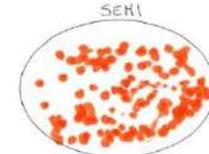
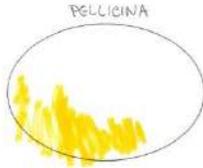


LA PELLICINA

I SEMI

LE GOCCE
(IL SUCCO)

COS'HA L'ARANCIA...



SUCCO

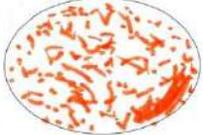


SUCCO

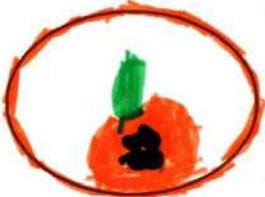
BUCCIA

LO SPICCHIO

COS'HA L'ARANCIA...



LA PELLICINA

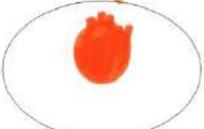


LA BUCCIA

GLI SPICCHI

IL COLORE
DELL'ARANCIA

COS'HA L'ARANCIA...



LA BUCCIA

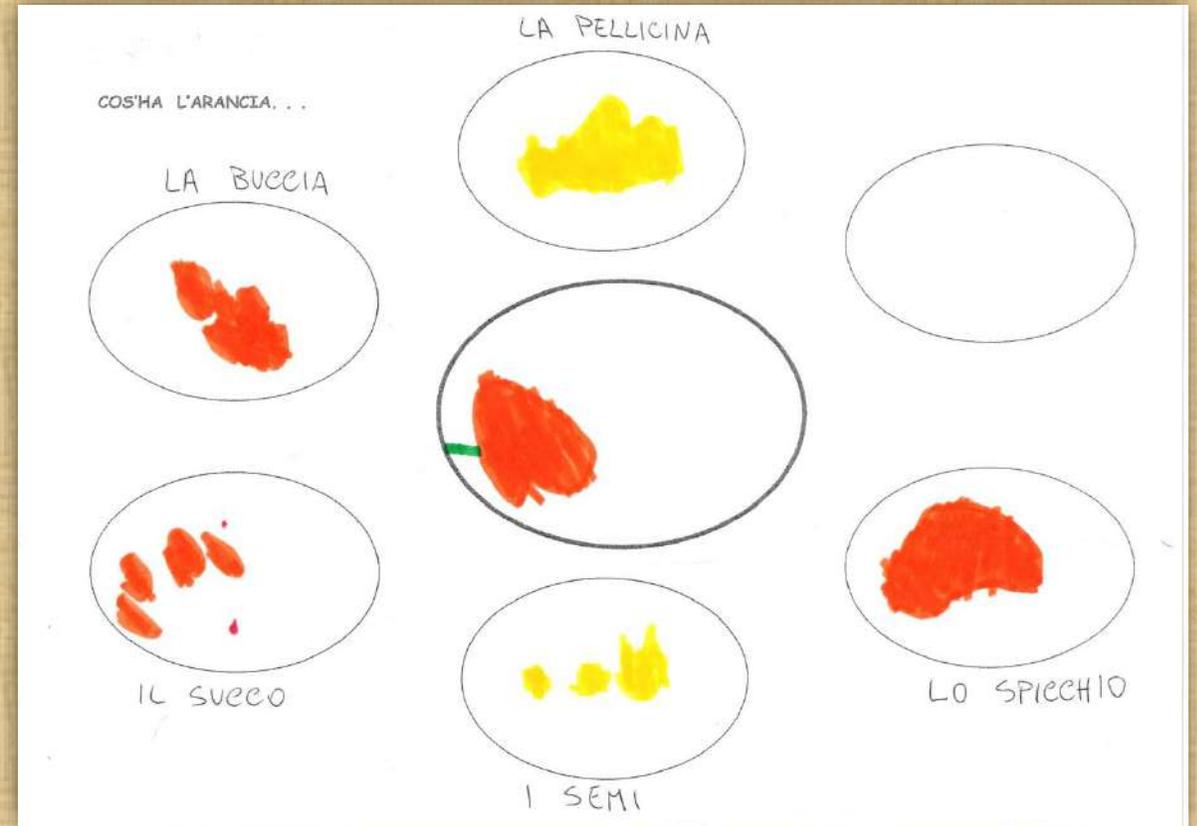
I SEMI

IL SUCCO



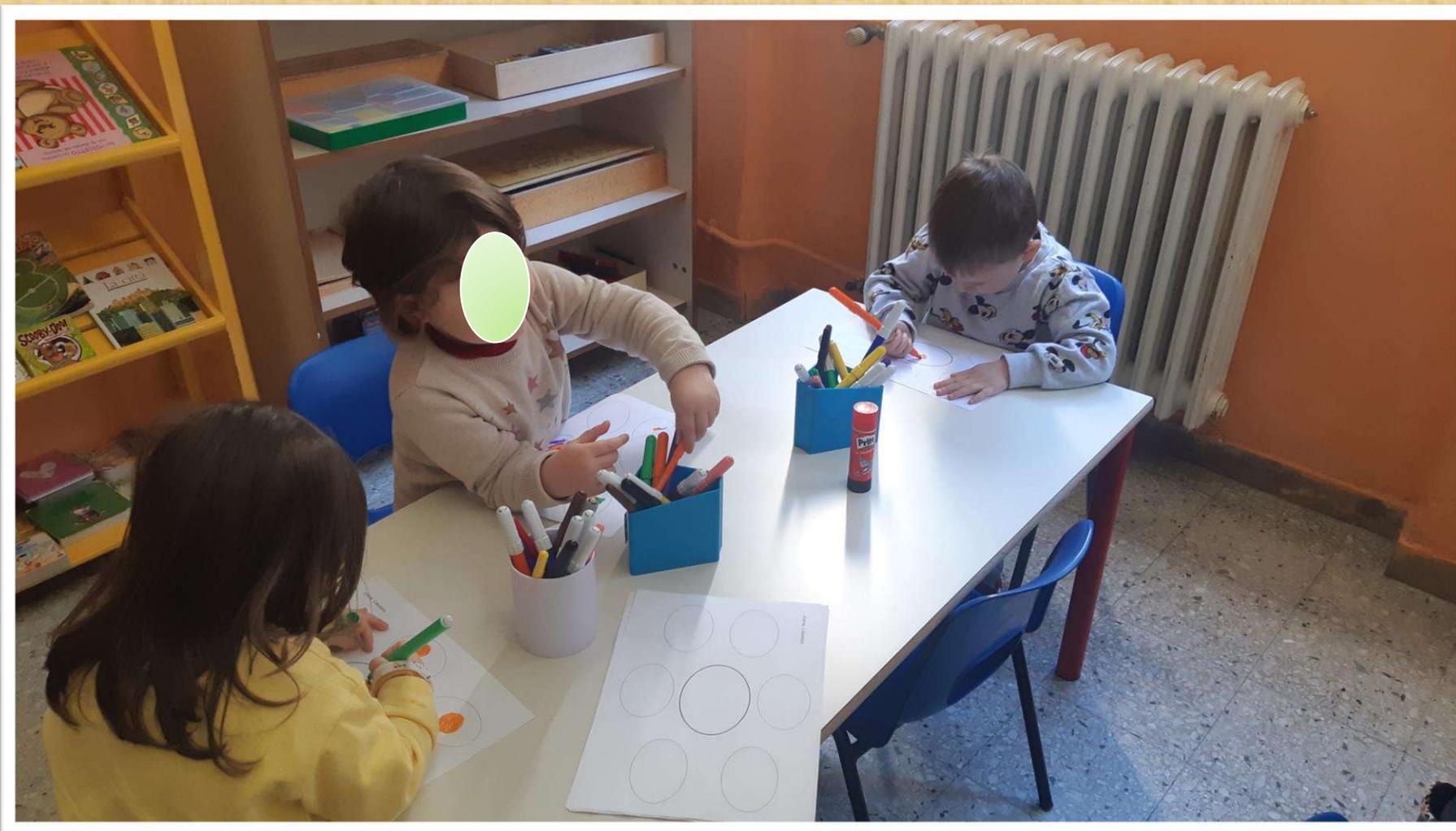
COSA HA L'ARANCIA

Elaborati individuali dei bambini di 4 anni





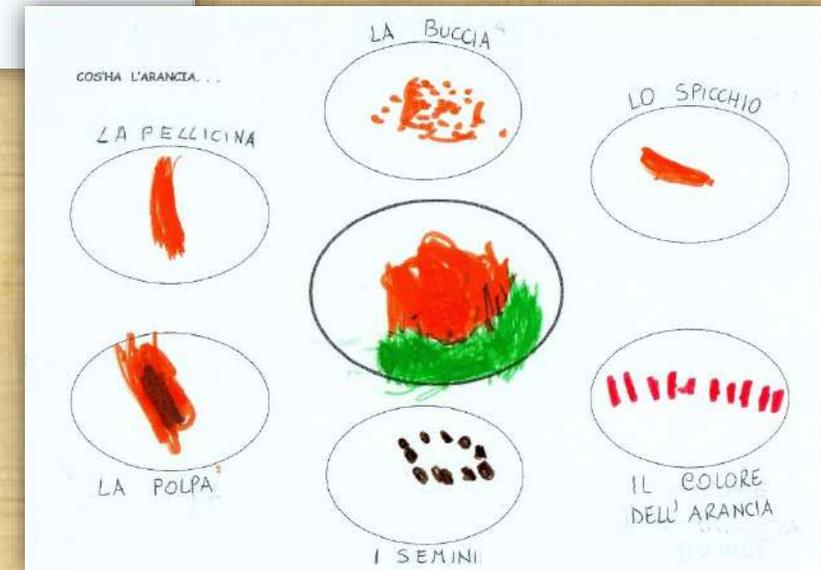
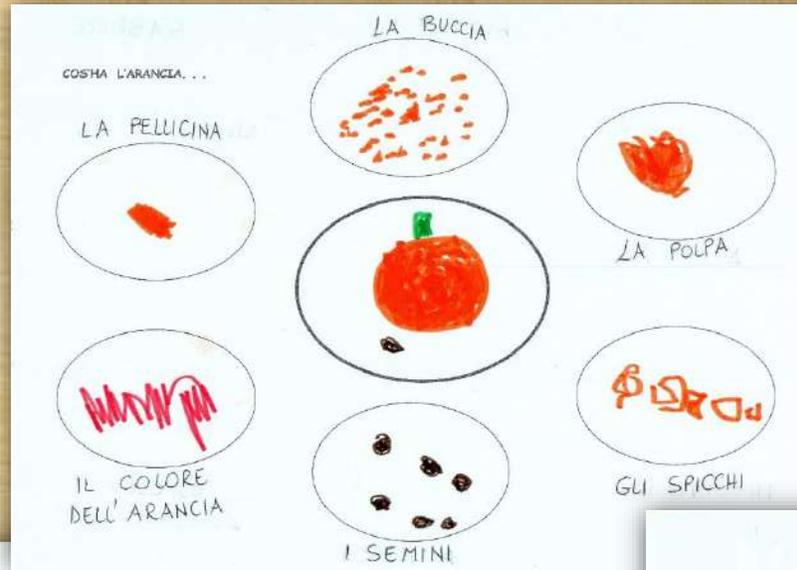
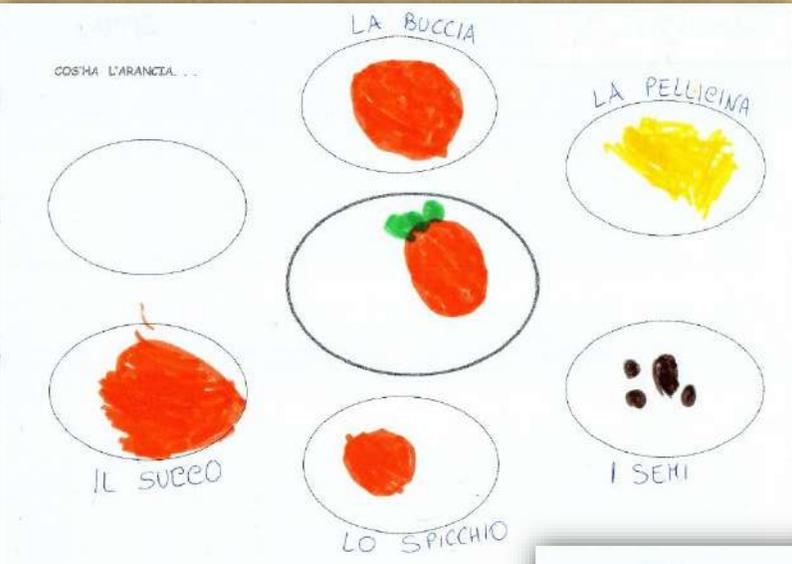
COSA HA L'ARANCIA *Elaborati individuali dei bambini di 3 anni*





COSA HA L'ARANCIA

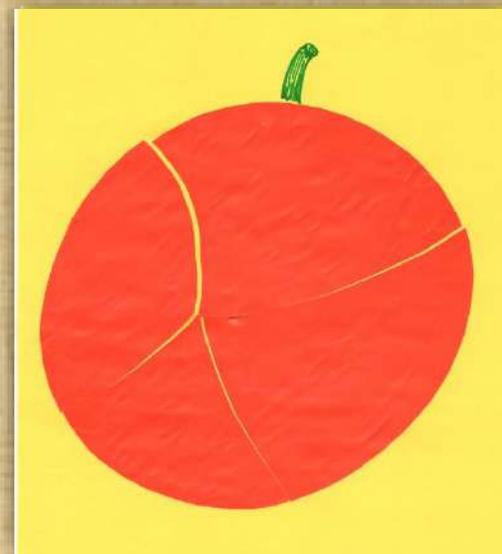
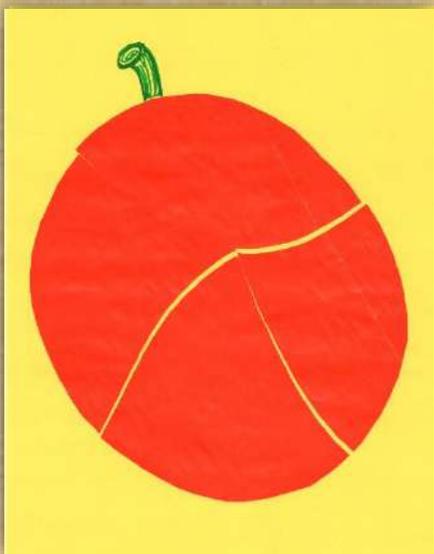
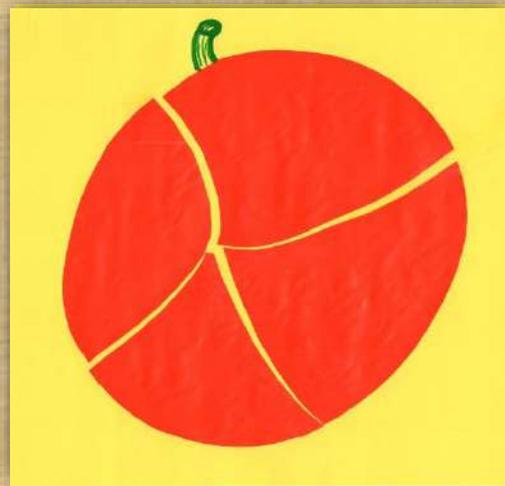
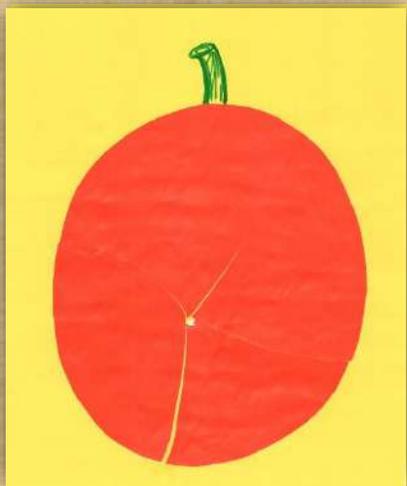
Elaborati individuali dei bambini di 3 anni





COSA HA L'ARANCIA

*Mi diverto a scomporre e ricomporre!
Puzzle dell'arancia... anni 3 ed un bambino di anni 4*





Segue, l'intervista e, quindi, le annotazioni, da parte delle insegnanti, circa le verbalizzazioni individuali riferite al proprio elaborato. Prima del momento di condivisione delle produzioni individuali le insegnanti elaborano uno schema riassuntivo circa, sia le espressioni linguistiche usate, sia gli elementi identificati dai bambini.



RIELABORAZIONE E CONFRONTO DEI DATI

SCHEMA RIASSUNTIVO
L'ARANCIA HA: 16 bambini = BUCCIA
 3 bambini = UNA SPECIE DI PELLE
 15 bambini = $\left\{ \begin{array}{l} \text{BUCCIA FUORI} \\ \text{BUCCIA DENTRO} \end{array} \right.$

17 bambini = SPICCHIO
 1 bambino = UNA SPECIE DI BARCHETTA
 1 bambino = UNA LUNETTA
 1 bambino = NON SI È ESPRESSO

16 bambini = SUCCO
 2 bambini = LIQUIDO

17 bambini = SEMI-SEMINI
 1 bambino = GOCLETTE

PARTE INTERNA DELLA BUCCIA
 15 bambini = PELLICOLA
 3 bambini = PELLICINA

PARTE INTERNA DELL'ARANCIA :
:(QUELLA MORBIDA)
 TUTTI i bambini che si sono espressi:
 = POLPA





COSA HA L'ARANCIA?

MOMENTO DI CONDIVISIONE

In seguito a momenti di confronto tra di loro i bambini sono addivenuti a questa conclusione:
nomenclatura condivisa dalla maggioranza:

BUCCIA; SPICCHIO; SEMI;

PELLICOLA; POLPA; SUCCO;

(Damiano ha precisato più liquido della polpa);





COME É SE LA OSSERVO

I bambini sono seduti intorno al “grande tavolo” degli scienziati per una disamina circa le caratteristiche percettive dell’arancia: se la osservo.

Melissa: Arancione fuori e gialla dentro; un pochino macchiata; picciolo un po' verde, un po' marrone; foglie un pochino verdi.

Matteo: Rotonda; un po' giallina (dentro); punteggiata; picciolo: un po' marrone; foglie ovali e appuntite.

Mia: Arancione; cerchiata; a puntini; foglie verdi scure; strisciata.

Damiano (4 anni): Arancione; a macchie marroni; grigia “puntolita”; rossolita (cioè con macchie rosse).

Isabella (4 anni): Arancione; a puntine marroni; il paletto marrone; senza foglie; senza puntine; corta; piccolina; il paletto: piccolo, appuntito, cresciuto.



SE LA OSSERVO

SE LA OSSERVO

  ARANCIONE

 ARANCIONE FUORI E GIALLA DENTRO

 UN POCHINO MACCHIATA

 PICCIOLO UN PO' VERDE E UN PO' MARRONE

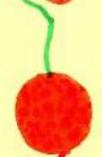
 FOGLIE UN POCHINO VERDI

SE LA OSSERVO

  ARANCIONE

 A MACCHIE MARRONI

 GRIGIA "PUNTOLITA"

 ROSSOLITA (CIOE' CON MACCHIE ROSSE)

SE LA OSSERVO

  ARANCIONE

 CERCHIATA

 A PUNTINI

 FOGLIE VERDI SCURE

 STRISCIATA

SE LA OSSERVO

  ARANCIONE

 A PUNTINE MARRONI

 IL PALETTO MARRONE

 SENZA FOGLIE

 SENZA PUNTINE

 IL PALETTO PICCOLO

 CORTA

 PICCOLINA

 IL PALETTO APPUNTITO

 CRESCIUTO

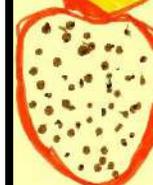
Elaborati individuali

Bambini di 4 e 5 anni

SE LA OSSERVO

  ROTONDA

 UN PO' GIALLINA (DENTRO)

 PUNTEGGIATA

 PICCIOLO UN PO' MARRONE

 FOGLIE OVALI e APPUNTITE



SE LA TOCCO

Melissa: Dura; spicchio morbido; scivolosa.

Damiano: Normale; dentro: appiccicosa; scivolosa; un pochino punteggiata.

Matteo: Dura; puntolata; liscia; spicchio morbido; polpa molle; appiccicosa.

Mia: Liscia; dura; solleticosa; appiccicosa.

Clea: Bagnata; punteggiata; ruvida; scivolosa.



SE LA TOCCO

SE LA TOCCO:



NORMALE



DENTRO:
APPICCICOSA



SCIVOLOSA



APPICCICOSA



UN POCHINO PUNTEGGIATA



SE LA TOCCO:



SCALINATA



PUNTEGGIATA



SCIVOLOSA



RUVIDA



SE LA TOCCO:



LISCIA



SOLLETICOSA



APPICCICOSA



DURA



SE LA TOCCO:



DURA



SPICCHIO MORBIDO



SCIVOLOSA



SE LA TOCCO:



DURA



PUNTOLATA



LISCIA



SPICCHIO MORBIDO



POLPA MOLLE



APPICCICOSA



Elaborati individuali

Bambini di 5 anni



COME É LA BUCCIA

Ins.: Stamane, qui riuniti nel laboratorio di analisi, esamineremo come è la buccia dell'arancia:

Damiano: Gialla e arancione; un pochino buchettata

Paolo: Rigata; giallina come il sole

Michelle: Un po' marroncina

Melissa: Striscettata; un po' rossina

Mia: Punteggiata; gigante

Matteo: Un po' lunga (internamente); cerchiata

Drion: Rugosa; macchiata

Stella: Rossiccia; bucata

Damiano: Puntinata; ruvida

Valerie: Buchettata

Ins.: C'è differenza tra la buccia (FUORI) e la buccia (DENTRO)?

Bamb.: FUORI - Arancione; Dura; Rotonda; Ovale; A forma di cerchio; un po' rotta (indica una imperfezione della buccia); Un po' rossa

Bamb.: DENTRO - Bianca; Un po' giallina; Un po' arancione (anzi, le righe intorno sono colore arancione).



COME É LA BUCCIA

ELABORATO DEL TEAM DI 3 ANNI

Bamb.: Ma come sono rugose queste arance!





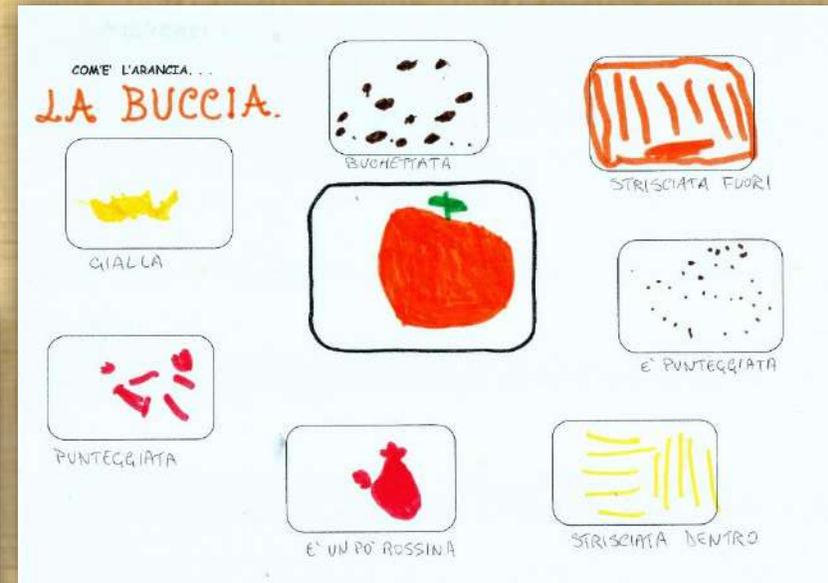
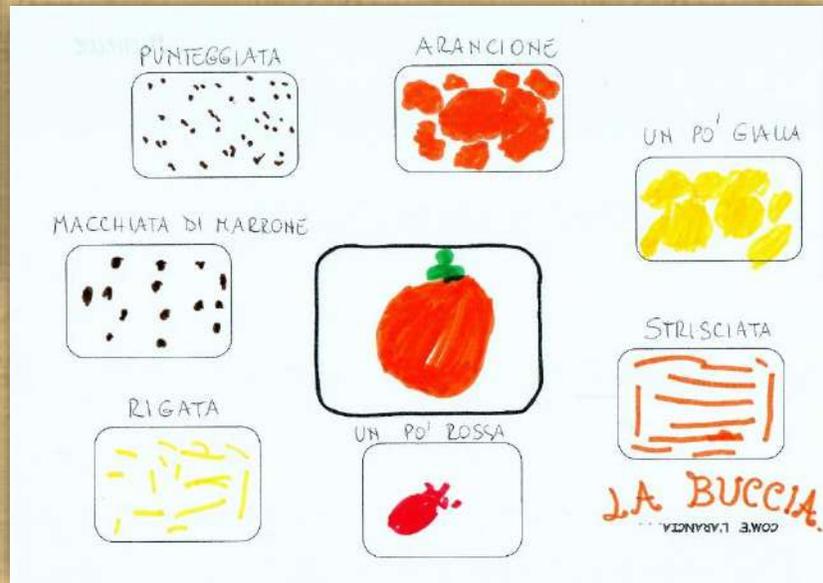
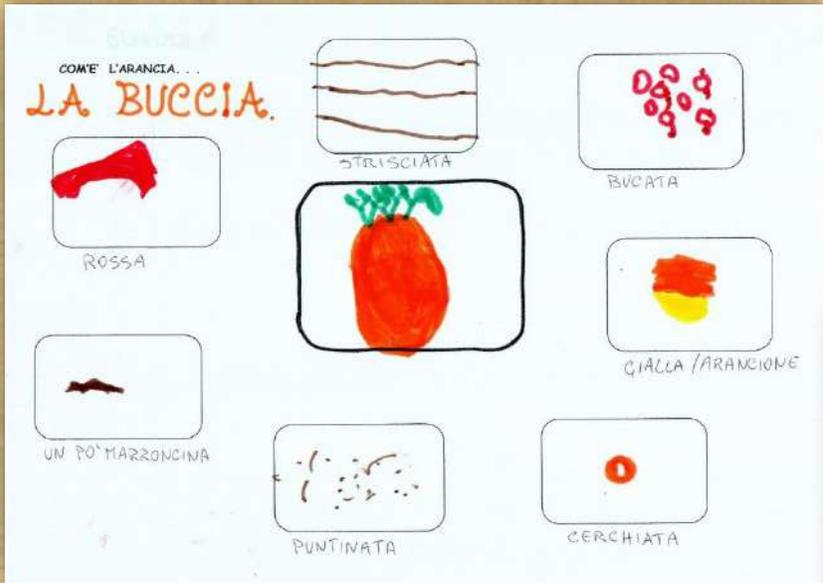
COME É LA BUCCIA





COME É LA BUCCIA

I bambini di quattro e di cinque anni rappresentano graficamente l'arancia nel riquadro al centro e le CARATTERISTICHE PERCETTIVE della BUCCIA nei sette riquadri intorno.





COME É LA BUCCIA

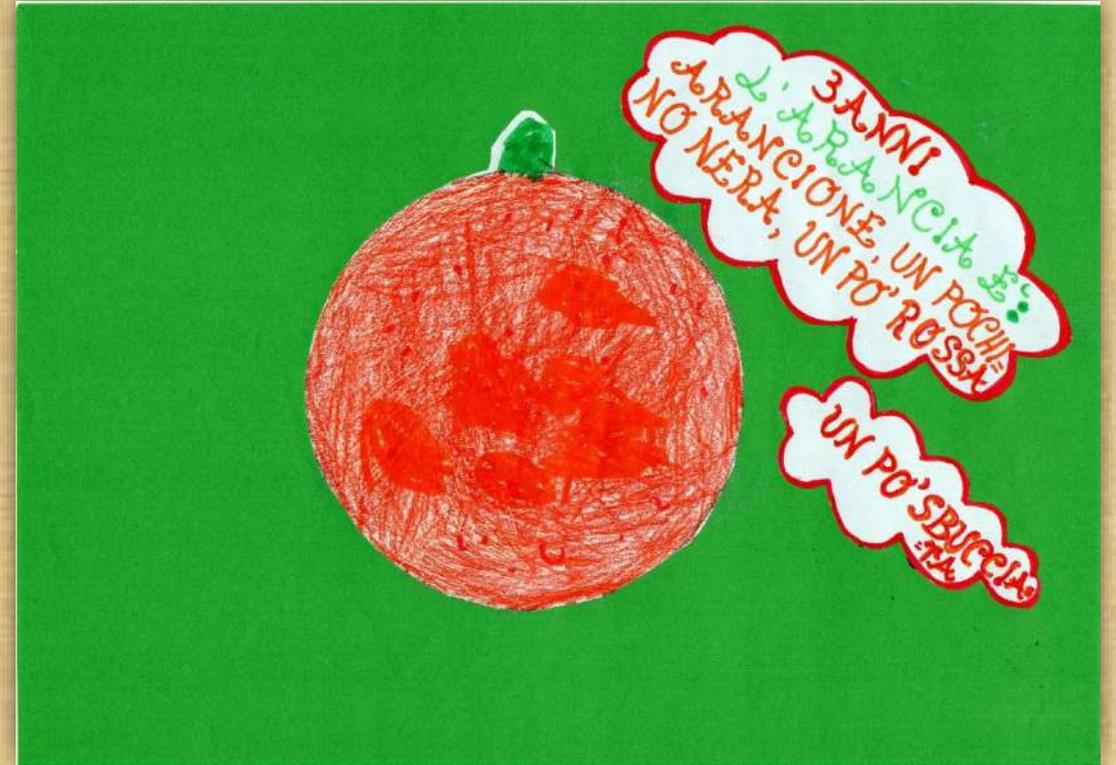
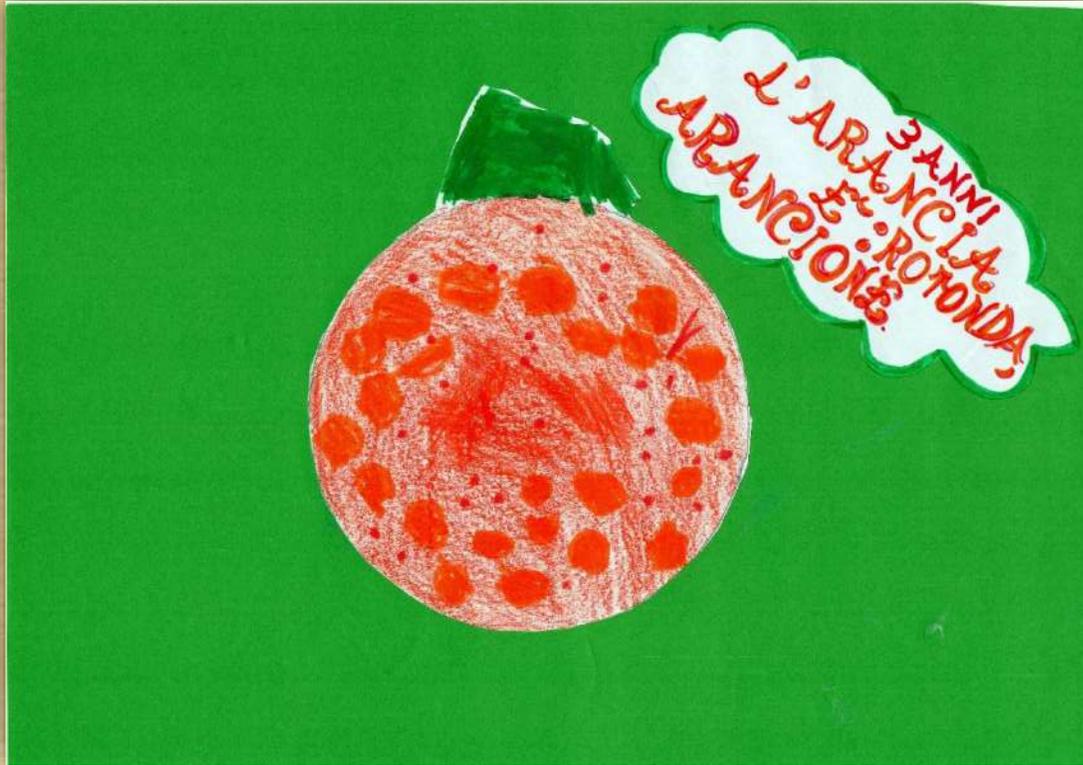
I bambini di quattro e di cinque anni rappresentano graficamente l'arancia nel riquadro al centro e le CARATTERISTICHE PERCETTIVE della BUCCIA nei sette riquadri intorno.





COME É LA BUCCIA

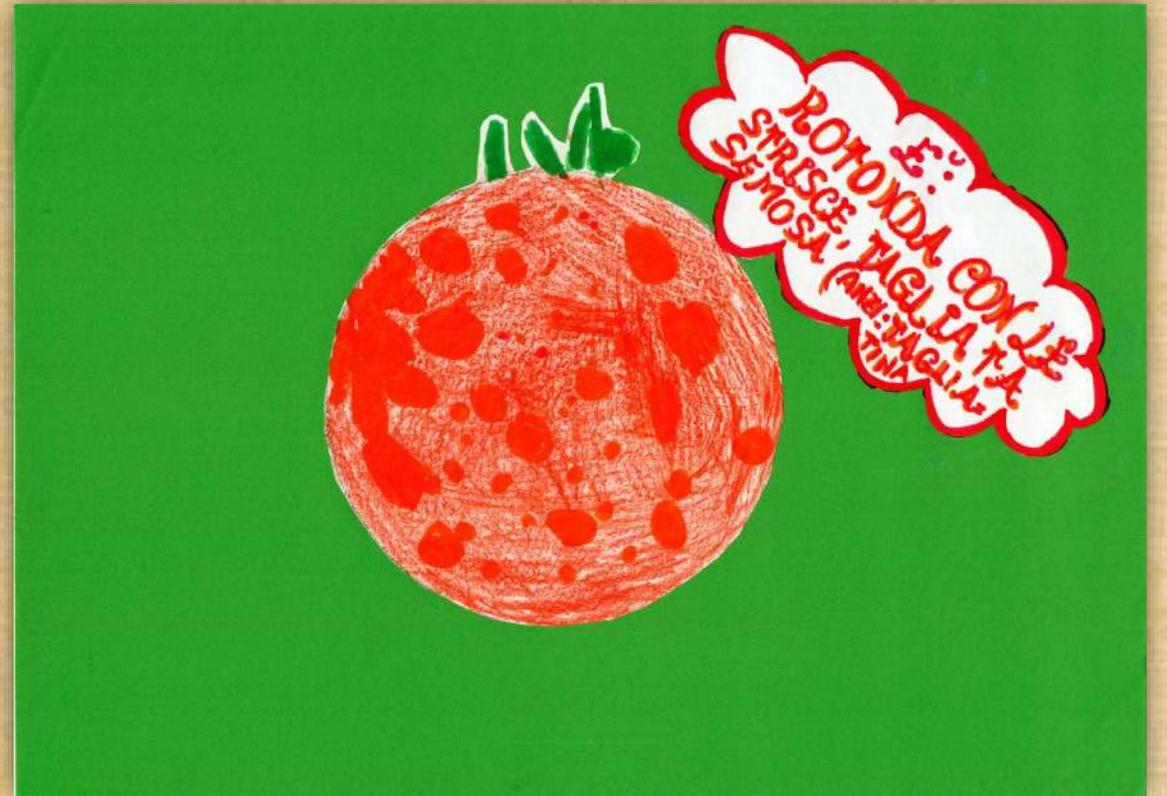
Elaborati individuali dei bambini di 3 anni





COME É LA BUCCIA

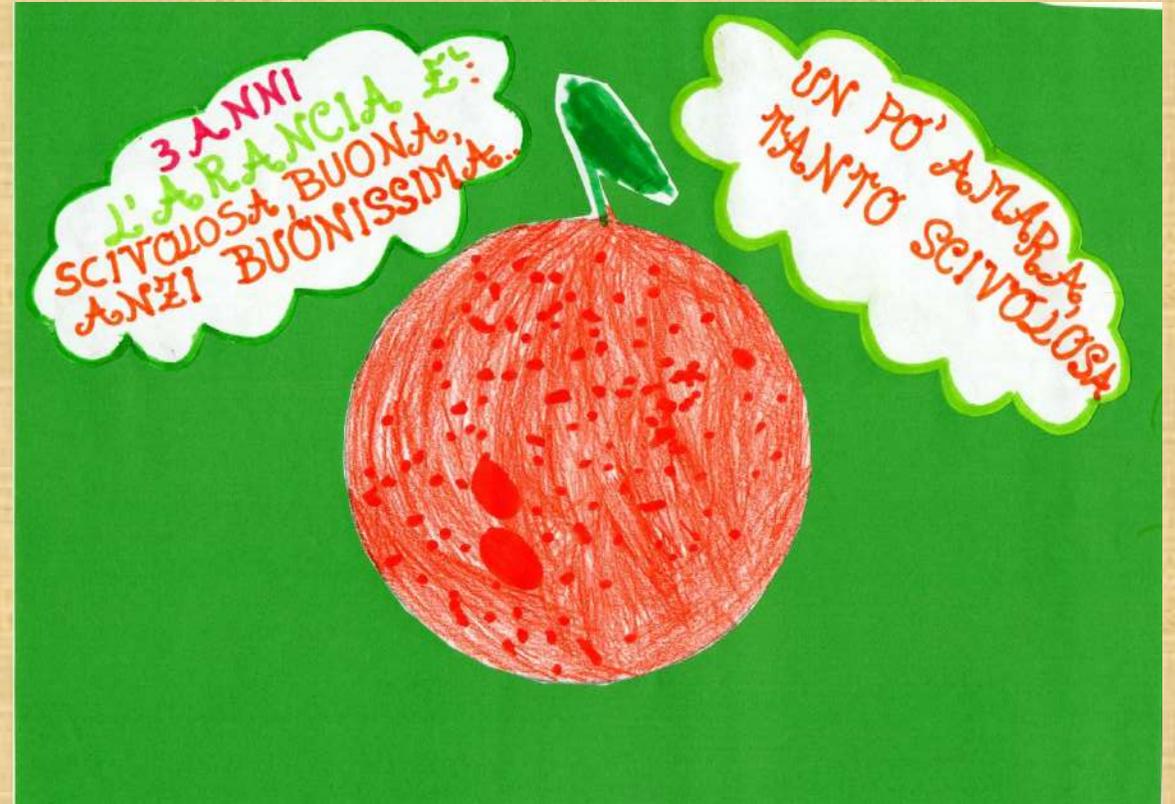
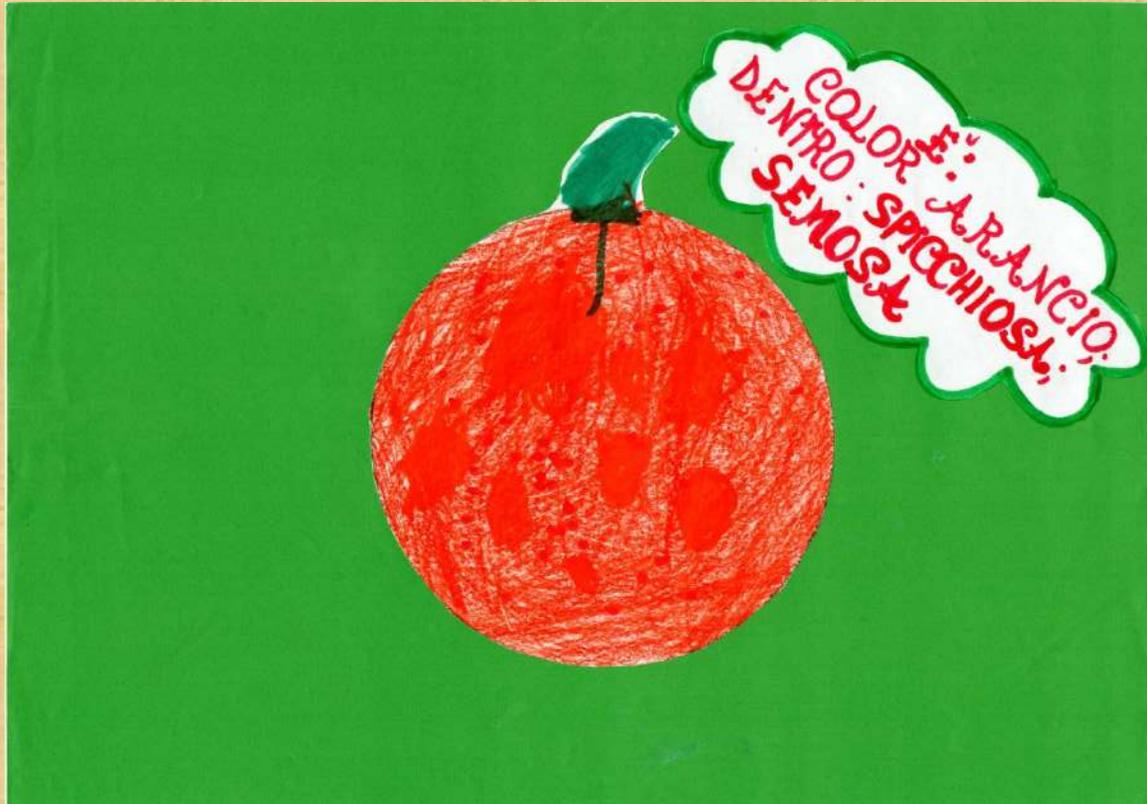
Elaborati individuali dei bambini di 3 anni





COME É LA BUCCIA

Elaborati individuali dei bambini di 3 anni





COME É LA BUCCIA

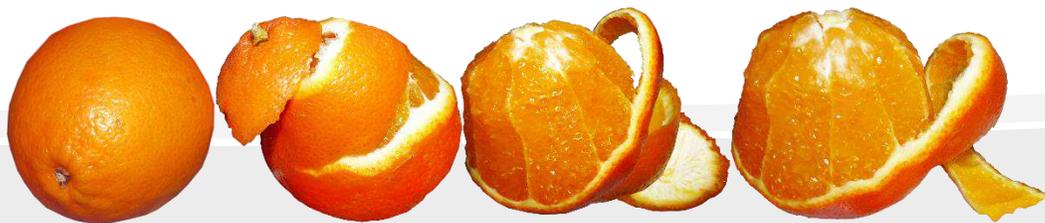
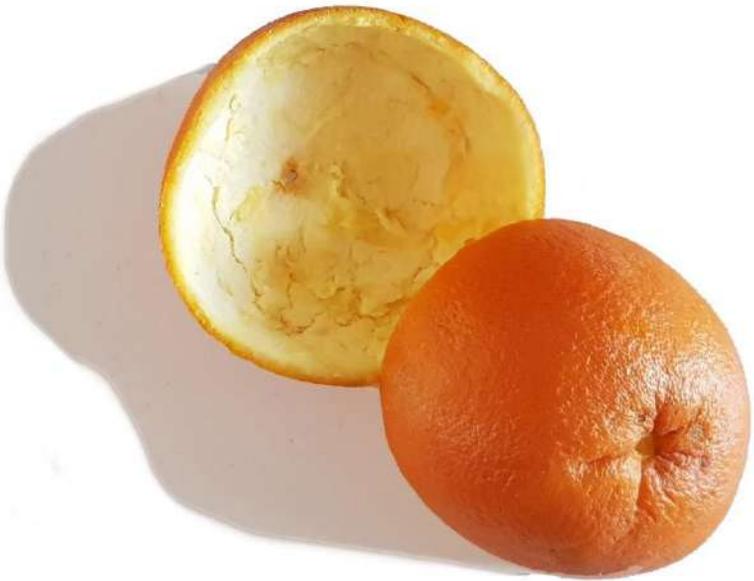
REGISTRAZIONE DATI:
LA BUCCIA É:

FUORI: ARANCIONE;
DURA; ROTONDA;
OVALE; UN PO' ROTTA;
A FORMA DI CERCHIO;

(INDICA UNA
IMPERFEZIONE
DELLA BUCCIA)

UN PO' ROSSA

DENTRO: BIANCA; UN PO'
GIALLINA; UN PO' ARANCIONE
:(ANZI LE RIGHE INTORNO
SONO: COLORE ARANCIONE)





FASE DI NEGOZIAZIONE E CONDIVISIONE

Confrontando gli elaborati individuali si procede alla selezione di una terminologia condivisa:

Cinque bambini definiscono la buccia fuori solo arancione; 13 bambini sostengono essere anche rossa e quindi si deduce che la buccia dell'arancia non è solo arancione ma anche rossa.

Per quanto concerne gli attributi: un po' rugosa; un po' ruvida, in seguito a momenti di negoziazione piuttosto animata, si procede con questa modalità: quattro bambini dicono che sia rugosa; tredici bambini ritengono che sia ruvida, per cui RUVIDA è l'aggettivo condiviso.

Matteo definisce la parte interna PELLICOLA, altri nove bambini gli danno ragione; quattro bambini la chiamano: PELLICINA; tre bambini: PELLE FINA.

Si condivide il nome PELLICOLA.

Per il colore della parte interna della buccia la maggioranza (per alzata di mano) concorda per due colori: GIALLINA e BIANCA.



COME É LA BUCCIA

Momento di condivisione





LO SPICCHIO È

I bambini accolgono quest'oggi positivamente la proposta delle insegnanti di osservare lo spicchio ed in tutta tranquillità ne descrivono le proprietà:

Damiano: Un pochino arancione con le linee; Buchettato;

Stella: Sotto giallo e sopra arancione;

Drion: Striscettato; Liquidoso;

Mia: Pochissimo bagnato;

Clea: Sotto un pochino arancione; Pure un pochino marroncino;

Isabella: Molto bagnato; Sorridente;

Gabriele: Un po' rosso; A forma di bocca;

Melissa controbatte: A forma di anguria; Appiccaticcio; Un pochino bianco;

Matteo: Sotto è lineare/puntolato;

Damiano: Viscido; Morbidoso; Leggero;

Bianca: Bianchino sopra; Scivoloso;

Anita: Un pochino arancione chiaro e arancione scuro;

Michelle: Punteggiato; Strisciato/ Polposo;

Matteo: Liscio; Sembra una barchetta lucente;



LO SPICCHIO È

Elaborati individuali dei bambini di 4 anni

I bambini di 4 e 5 anni rappresentano graficamente l'arancia nel riquadro centrale e le caratteristiche peculiari dello SPICCHIO nei riquadri intorno

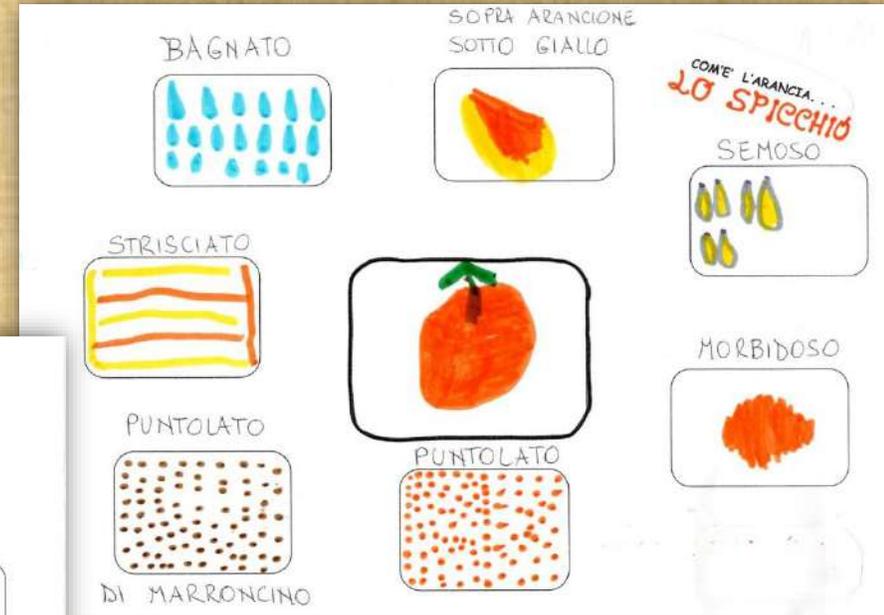




LO SPICCHIO È

Elaborati individuali dei bambini di 5 anni

I bambini di 4 e 5 anni rappresentano graficamente l'arancia nel riquadro centrale e le caratteristiche peculiari dello SPICCHIO nei riquadri intorno





LO SPICCHIO È

LO SPICCHIO È:

REGISTRAZIONE DATI:

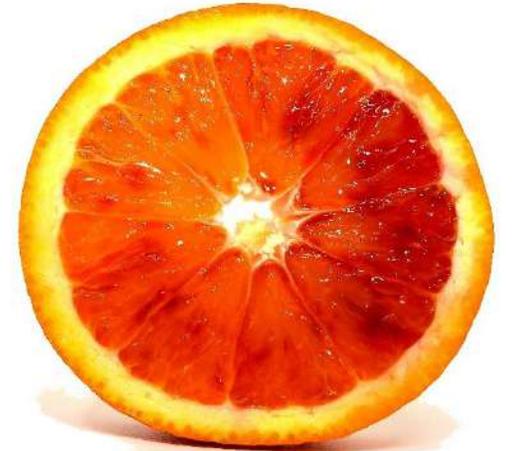
UN PO' ARANCIONE (CON LE LINEE)
 BIANCO (SOPRA)
 ROSSO
 MARRONCINO

«MODULO»

LIQUIDOSO
 LINEARE (SOTTO)
 ARANCIONE ^{CHIARO} _{SCURO}

APPICCATICCIO
 PUNTOLATO
 MORBIDOSO
 LEGGERO
 POLPOSO
 LISCIO
 STRISCIATO

A FORMA di:
 BOCCA
 ANGIURIA
 PUNTEGGIATO
 VISCIDO
 SCIVOLOSO
 BUCHETTATO





TERMINOLOGIA CONDIVISA: LO SPICCHIO

Nell'aula multifunzione, in un contesto di interscambio comunicativo, gli "scienziati in erba" si confrontano durante la fase della terminologia condivisa.

Ins.: Quanti bambini sono d'accordo di chiamarli SPICCHI?

12 Bamb.: Li identificano come SPICCHI

6 Bamb.: Dicono FETTE

Si procede al conteggio:

Ins.: Siccome sono di più coloro che dicono SPICCHI pensiamo che potremo decidere di chiamarli SPICCHI.

Bamb.: Sì, sono spicchi.

Ins.: Cosa c'è dentro lo spicchio?

14 Bamb.: Lo definiscono SUCCO

3 Bamb. invece: LIQUIDO

2 Bamb.: POLPA (**Ins.:** cosa altro vi viene in mente pensando alla POLPA? **Bamb.:** La coscia del pollo, la polpa del pomodoro....)

Per alzata di mano la maggioranza ha scelto il termine SUCCO.

Si procede alla votazione tra i tre aggettivi qualificativi: GRANDE/ VISCIDO/ SCIVOLOSO ed il numero superiore di bambini seleziona: VISCIDO.



LO SPICCHIO È

Momento di condivisione





I SEMINI

Oggi l'elemento da osservare sono i SEMI.

I piccoli mostrano, da subito, interesse per i SEMINI: (con questo nome vengono identificati dalla maggioranza).

Noi possiamo constatare quanto i bambini amino "PRENDERSI CURA" proprio delle piccole cose: le più minute!



I SEMINI SONO

Anita: GRANDI

Emma: Un po' GIALLINI

Damiano: Sembrano CORN FLACKES

Isabella: Intorno c'è una COSA MARRONE, anzi: tutto MARRONE e CHIUSO

Melissa: Un pochino BIANCHI e APPUNTITI

Gabriele: DURI

Mia: sembrano POP CORN

Matteo: LISCI; LEGGERI

Stella: ODOROSI; un po' APERTI

Clea: come PALLINE; un po' ROTTI

Matteo: a forma di PIOGGIA

Drion: UNO: un po' ARANCIONE

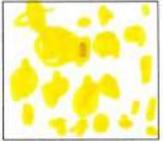
Bianca: PICCINI



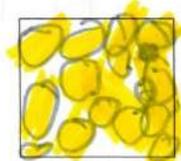
I SEMINI

COME E' L'ARANCIA ...

I SEMI.



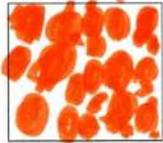
LI SCI



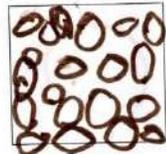
UN PO' GIALLINI



UN PO' MARRONCINI



UN PO' ARANCIONI

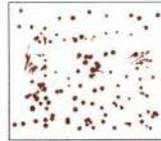


UN PO' BUCATI

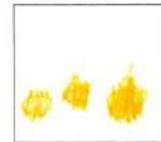
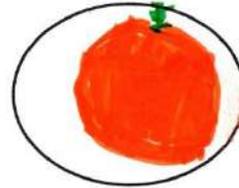
I bambini di 4 e 5 anni rappresentano nel cerchio centrale in alto l'arancia e nei 5 rettangoli intorno le proprietà dei semi.

COME E' L'ARANCIA ...

I SEMI.



A PUNTINI



UN PO' GIALLI



UN PO' GRANDINI



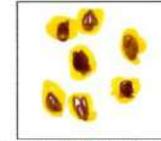
APPUNTITI



COME GOCCE DI PIOGGIA

COME E' L'ARANCIA ...

I SEMI



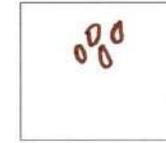
UN PO' MARRONCINI
E UN PO' GIALLINI



MARRONI



GIALLI



MARRONI: A
FORMA DI GOCCIA



GIALLI E
UN PO' GRANDINI



I SEMINI

I bambini di 4 e 5 anni rappresentano nel cerchio centrale in alto l'arancia e nei 5 rettangoli intorno le proprietà dei semi.

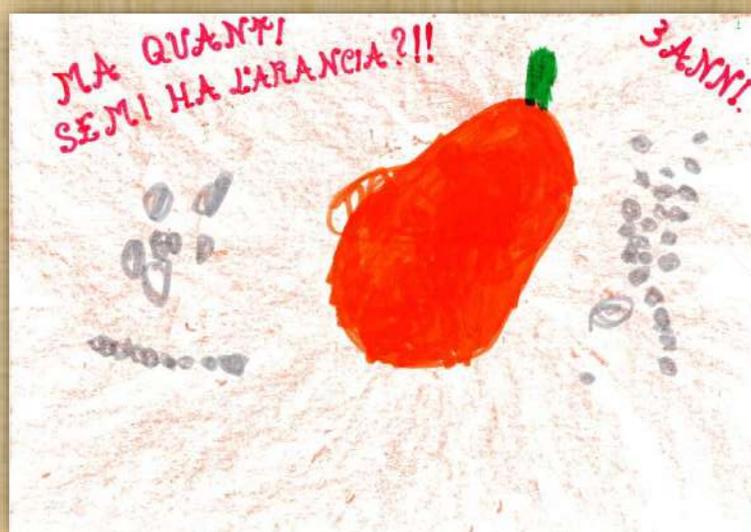
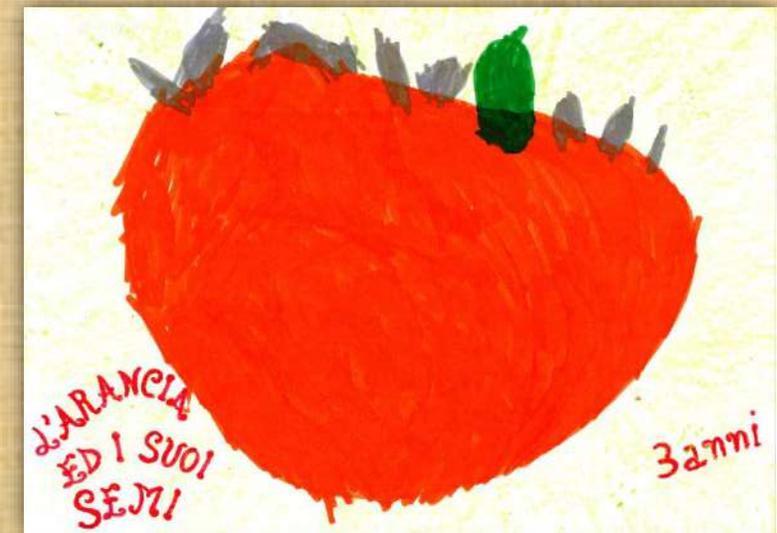




I SEMI

Elaborati individuali dei bambini di 3 anni

Anche il bambino con difficoltà ha mostrato interesse ed ha realizzato la propria arancia circondata di semi





I SEMINI

RACCOLTA e REGISTRAZIONE DATI:

I SEMINI SONO.....

GRANDI

UN POCHINO → GIALLINI
 → BIANCHI
 → ARANCIONI

INTORNO c'è una cosa:
: MARRONE

UNO è tutto MARRO-
-NE

CHIUSI

APPUNTITI

DURI

LISCI

SEMBRANO:

: < POP-CORN
 CORN-FLAKES

ODOROSI

LEGGERI

UN PO' < APERTI
 ROTTI

....COME: PALLINE

....A FORMA di,
 PIOGGIA

PICCINI



I SEMINI MOMENTO DI NEGOZIAZIONE E CONDIVISIONE

Si apre la fase di discussione tra di loro per stabilire una nomenclatura condivisa, concernente i SEMINI.

La disputa si accende allorché devono stabilire se sembrano più: POP-CORN o CORN FLACKES.

Secondo il sistema dell'APPLAUSOMETRO vincono coloro che li avevano assimilati a POP-CORN.

Gli aggettivi identificativi selezionati e condivisi dalla maggioranza dei bambini sono:

APPUNTITI

LISCI

LEGGERI

A FORMA DI PIOGGIA

PICCINI

Infine Drion apre di nuovo il dibattito per l'opzione

Un po' APERTI

Un po' ROTTI

Si decide, con atto di votazione, per l'espressione: Un po' APERTI.



I SEMINI

Momento di condivisione





LABORATORIO ARANCE IN 3D





LABORATORIO ARANCE IN 3D





LABORATORIO ARANCE IN 3D





GIOCANDO GIOCANDO



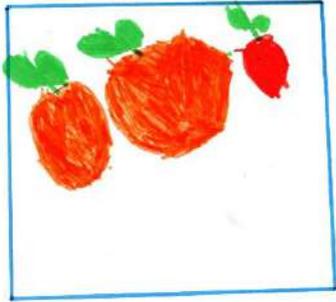
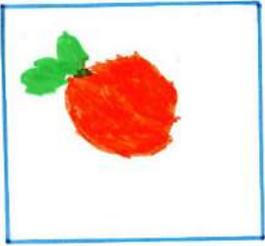
CI DIVERTIAMO ANCORA CON LE ARANCE!





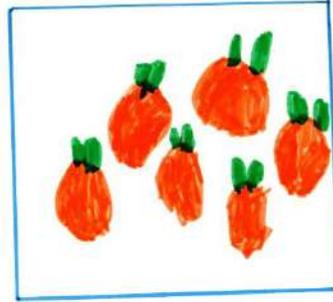
ELABORATI INDIVIDUALI

UN' ARANCIA..... TANTE ARANCE.....



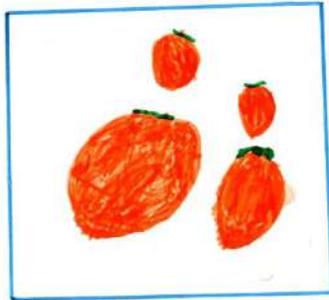
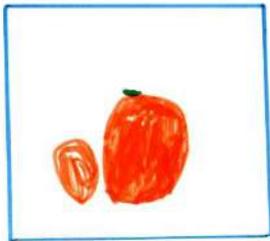
3anni

UN' ARANCIA TANTE ARANCE.....



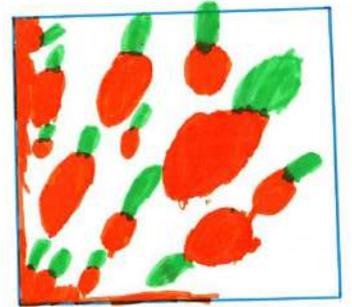
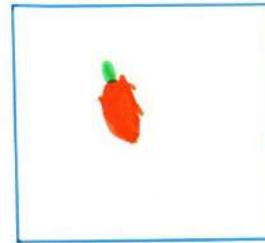
3anni

UN' ARANCIA..... TANTE ARANCE.....



4anni

UN' ARANCIA TANTE ARANCE.....



3anni



ARANCE DINAMICHE

DRION: Mae, ma le arance non stanno sempre ferme nel vassoio!

Altri bamb.: ROTOLANO, si STACCANO dai rami, lo spicchio dondola come una barchetta, è come la luna...





ARANCE DINAMICHE





L'ARANCIA É COME...

I bambini, in precedenza, hanno espletato, per il metalinguaggio, giochi con l'utilizzo di onomatopée, di propedeutica all'invenzione di piccoli "testi poetici", per cui esordisce Matteo dicendo: l'arancia è ARANCIONE (fuoco) come il sole al tramonto. Questa affermazione accoglie subito pareri favorevoli.

Matteo: >STRISCETTATA come il filo del circo degli equilibristi;

>A RETE.... Che sta sotto come protezione.

Damiano: DURA come il muro cioè il mattone.

La disputa si accende tra più bambini per l'attributo: ROTONDA come:

la forma del cerchio
la lettera O
la testa
un pallone

É stato, al fine, selezionato il simbolo del PALLONE.

BAGNATA come quando ti bagni i piedi (e senti fresco!)

CERCHIATA come gli occhi

Si verifica una pluralità di interventi anche intorno all'aggettivo: MORBIDO come:

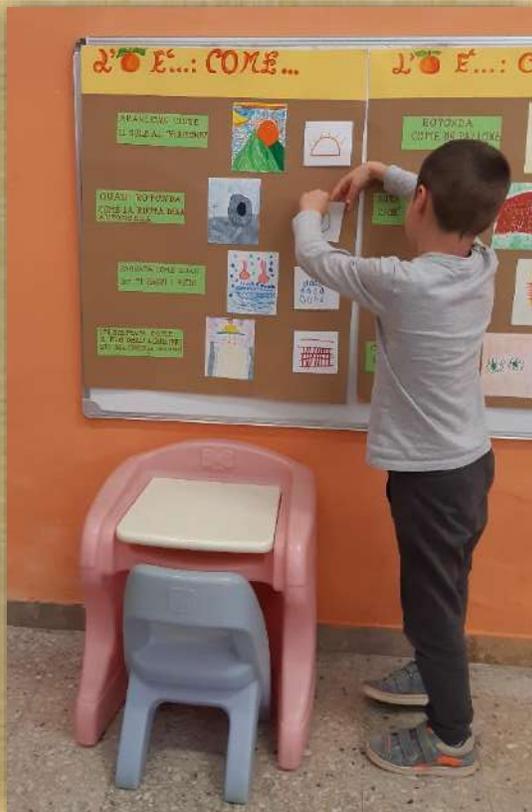
un cuscino
un peluche
un materasso
(anche se certe volte è un po' durino)

É stato scelto, dunque il: CUSCINO



L'ARANCIA E' COME...

La mediazione del cartellone interattivo ha consentito loro di giocare a spostare i rispettivi tesserine (provvisi dietro di velcro) con rappresentazioni simboliche, in maniera errata, per poi individuare un amico che avesse potuto ricollocare ogni elemento nella giusta posizione: in corrispondenza biunivoca. Anche alcuni dei più piccoli si sono adoperati con successo in questa dimensione ludica.





L'ESPERIENZA DELLA SPREMUTA

Ins.: bambini, cosa serve per fare una spremuta?

Michelle: Le arance

Damiano: lo sprematore

Matteo: lo spremiagrumi

Isabella: qualcosa dove mettere la spremuta!

Matteo: dobbiamo tagliare prima le arance

Melissa: prima di tutto dobbiamo lavarle

Matteo: lo spremiagrumi elettrico ha il filo

Damiano: gira da solo

Paolo: tappati le orecchie

Melissa: con lo spremiagrumi elettrico ci vuole meno forza

Mia: con quello a mano: più forza

Clea: con lo spremiagrumi a mano ci vuole più tempo.





L'ESPERIENZA DELLA SPREMUTA

BAMBINI CHE LAVANO LE ARANCE





L'ESPERIENZA DELLA SPREMUTA

bambini che spremono le arance





L'ESPERIENZA DELLA SPREMUTA

bambini che spremono le arance





L'ESPERIENZA DELLA SPREMUTA *bambini che bevono il succo di arancia*





AL TERMINE DELL'ESPERIENZA

Ins.: Com'è la spremuta?

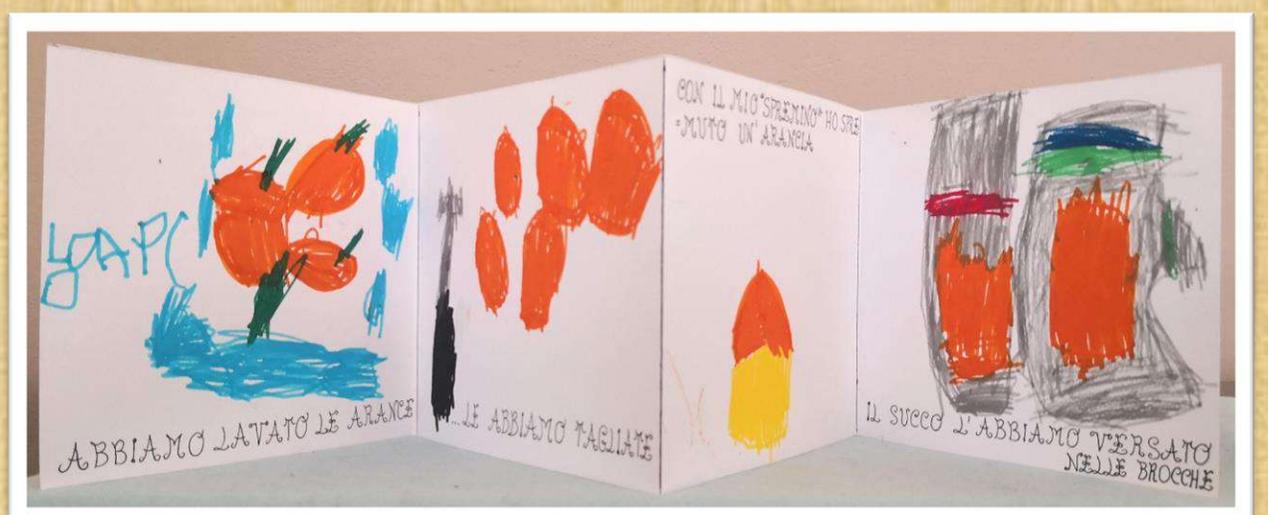
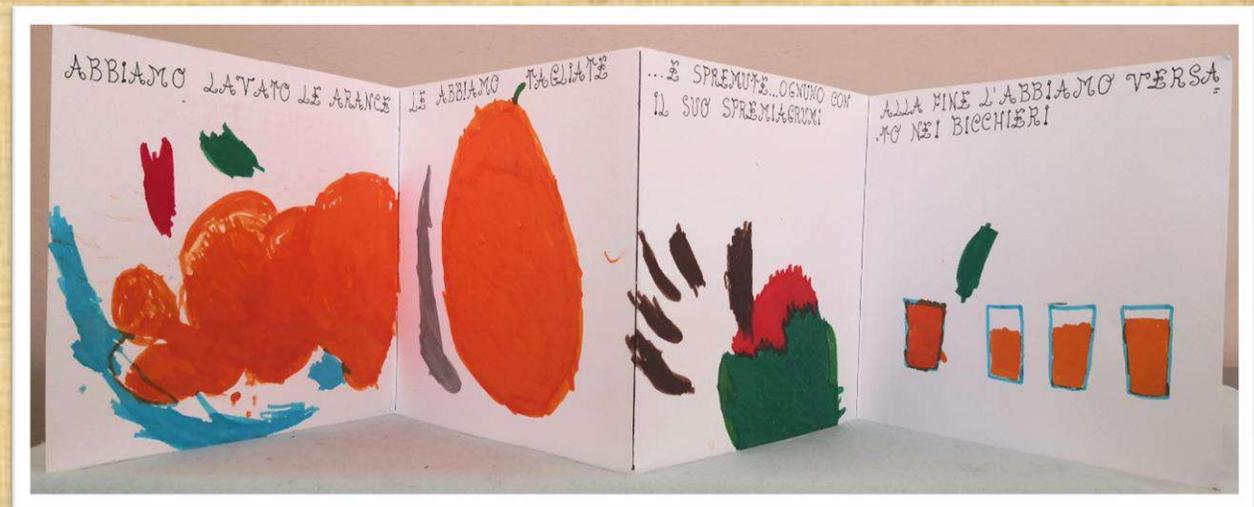
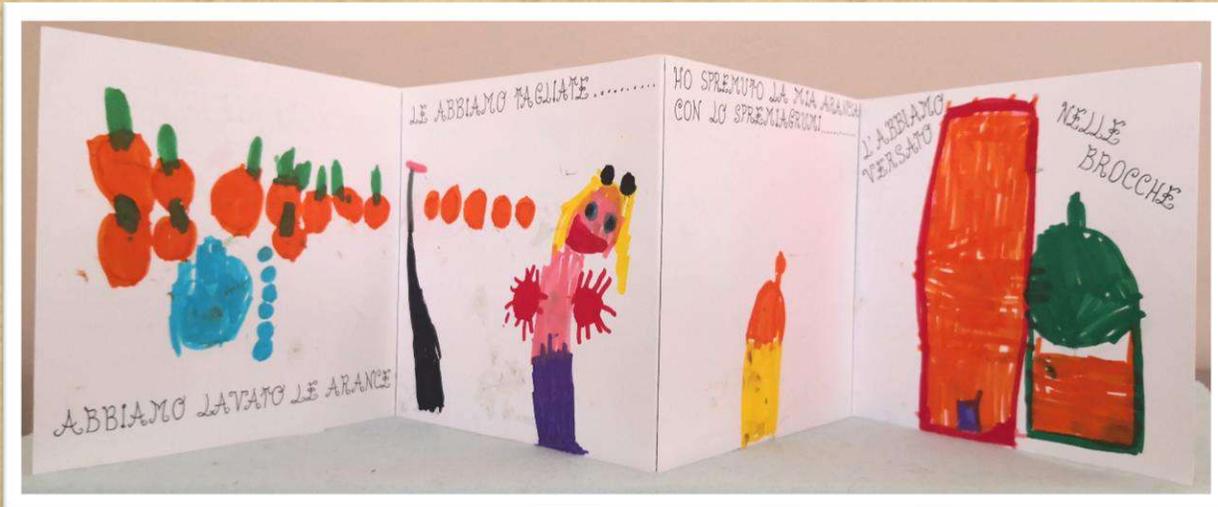
Bamb.: Buona, buonissima, tantissimo buona, buonissimissima, gustosa, dolce, dolcissima, neanche un po' aspra!





AL TERMINE DELL'ESPERIENZA

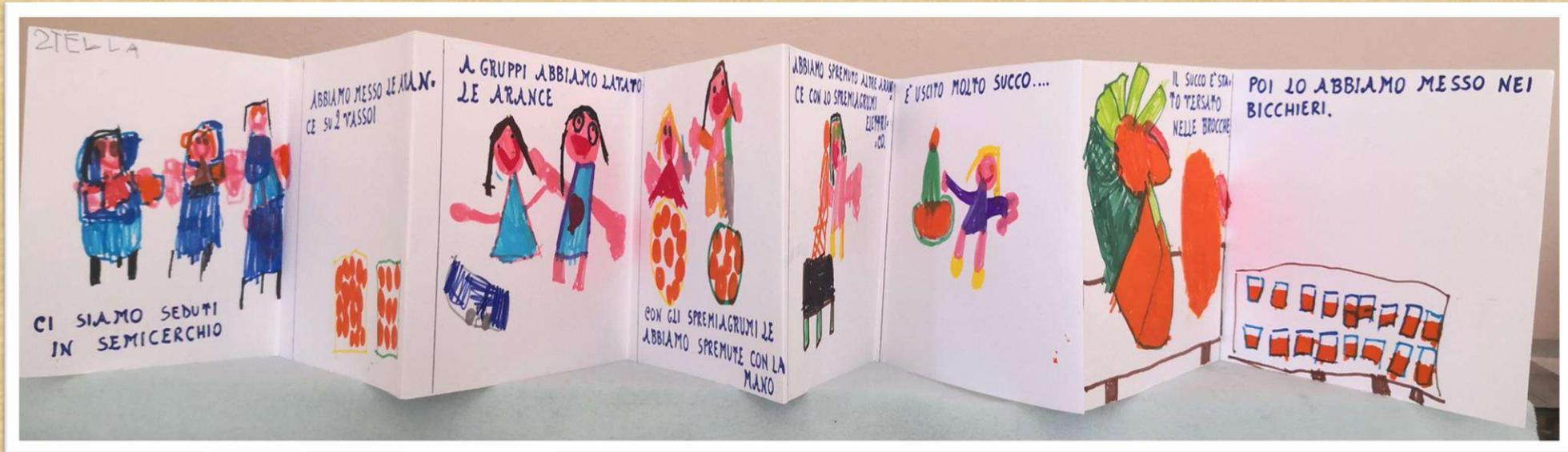
I bambini che rappresentano l'esperienza della spremuta





AL TERMINE DELL'ESPERIENZA

I bambini che rappresentano l'esperienza della spremuta





AL TERMINE DELL'ESPERIENZA

I bambini che rappresentano l'esperienza della spremuta





AL TERMINE DELL'ESPERIENZA

*I bambini che rappresentano
l'esperienza della spremuta*





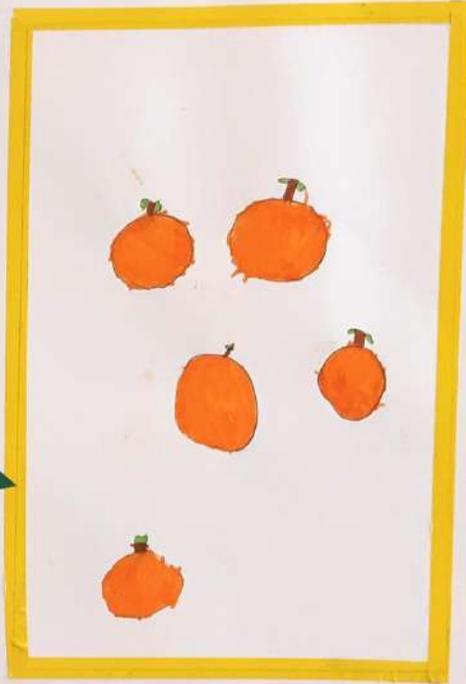
CONFRONTO DI ELEMENTI:





CONFRONTO DI ELEMENTI:

CONFRONTO DI QUANTITÀ



LO STESSO NUMERO.....



SIGNIFICA?



CRUNA DELLA POTENZA
STESSA



≠
EQUIPOTENTI



MORBIDELLE ALL'ARANCIA

Ricetta:

400 ml di spremuta di arance o clementine

50 gr di zucchero bianco

50 gr di amido di mais

Scaglie di cocco q.b.

Procedimento:

Abbiamo posto sul tavolo le arance dentro il recipiente e lo “spremino”, le abbiamo tagliate a metà, le abbiamo spremute. La ciotola era arancione. La spremuta l'abbiamo messa nel misurino (era una brocca trasparente con i numeri e ben 10 righe). Quindi abbiamo preso un pentolino e inserito: lo zucchero e l'amido di mais, abbiamo aggiunto un po' di spremuta e sciolto sia l'amido che lo zucchero. Muovendo gli ingredienti con una frusta, abbiamo messo tutta la spremuta. Sul fornello caldo abbiamo girato, girato, finché il liquido è diventato un po' solido.



MORBIDELLE ALL'ARANCIA

Ins.: cos'è stato, secondo voi, a trasformare questo liquido in una sostanza un po' solida?

Bamb.: Mae! Il calore!!

Quando il composto si è addensato l'abbiamo versato in “delle forme”: una rettangolare (un po' lunghina) e le altre cerchiata (bicchierini in vetro); le abbiamo chiuse con la pellicola; il tutto destinato ad essere depositato in frigo. A domani per i prossimi step!!

L'indomani abbiamo visto sulla tovaglia una “broccola” (anzi la broccola non c'era); c'era un recipiente rettangolare e tre bicchierini. Con il coltello abbiamo tagliato il “caramellone” dandogli la forma “rettangola”, no rettangolare e cerchiata (i bicchierini).

Infine abbiamo infarinato, girando le morbidele nella farina di cocco.

Alcuni bambini, a turno, con il vassoio, l'hanno distribuite a tutti.

GRADIMENTO > APPLAUSOMETRO: Si 5 bambini, No 10 bambini, Astenuti 3 bambini.

E' proprio vero: il successo non è mai garantito!



MORBIDELLE ALL'ARANCIA





MORBIDELLE ALL'ARANCIA



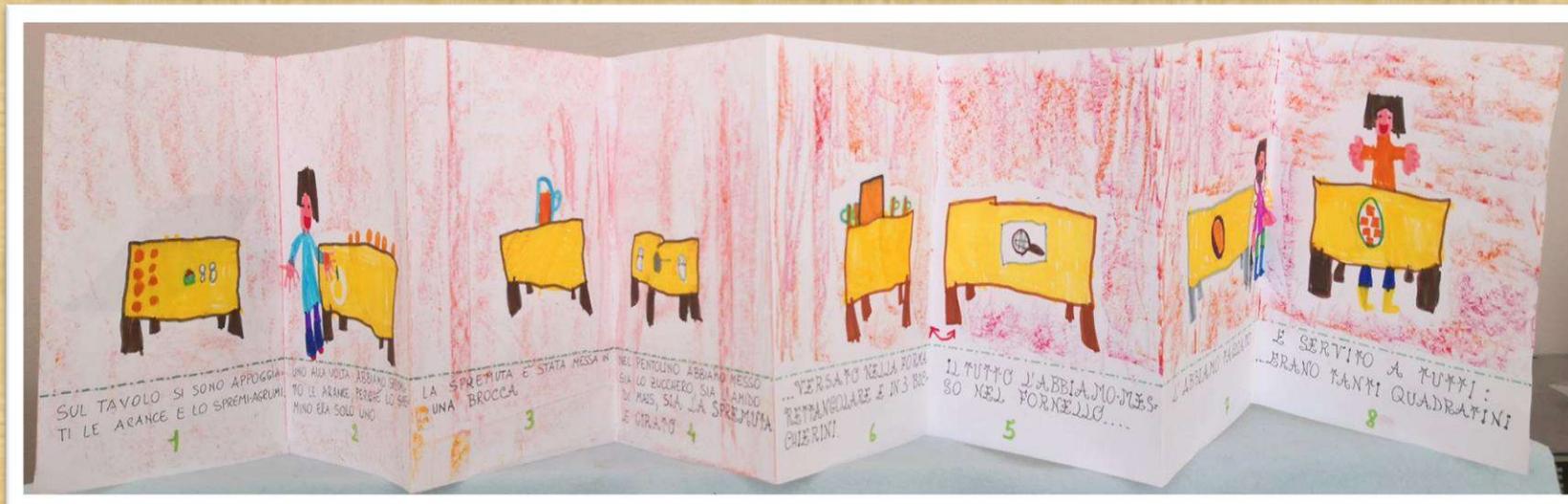
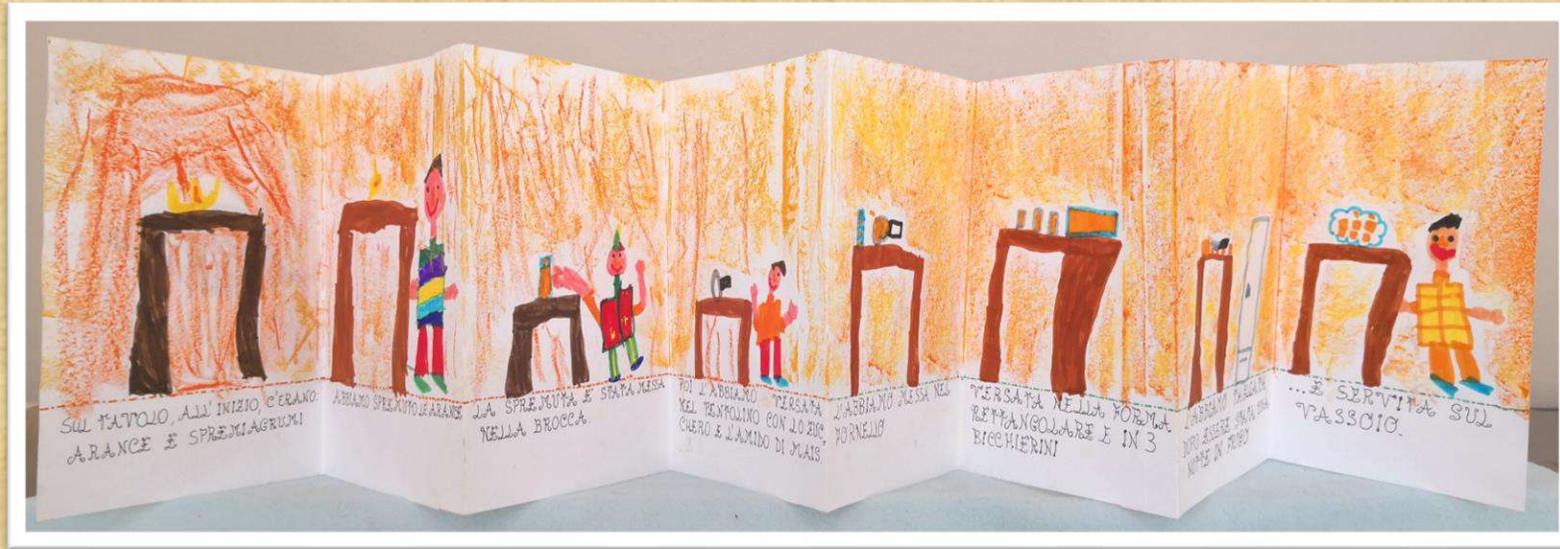


MORBIDELLE ALL'ARANCIA



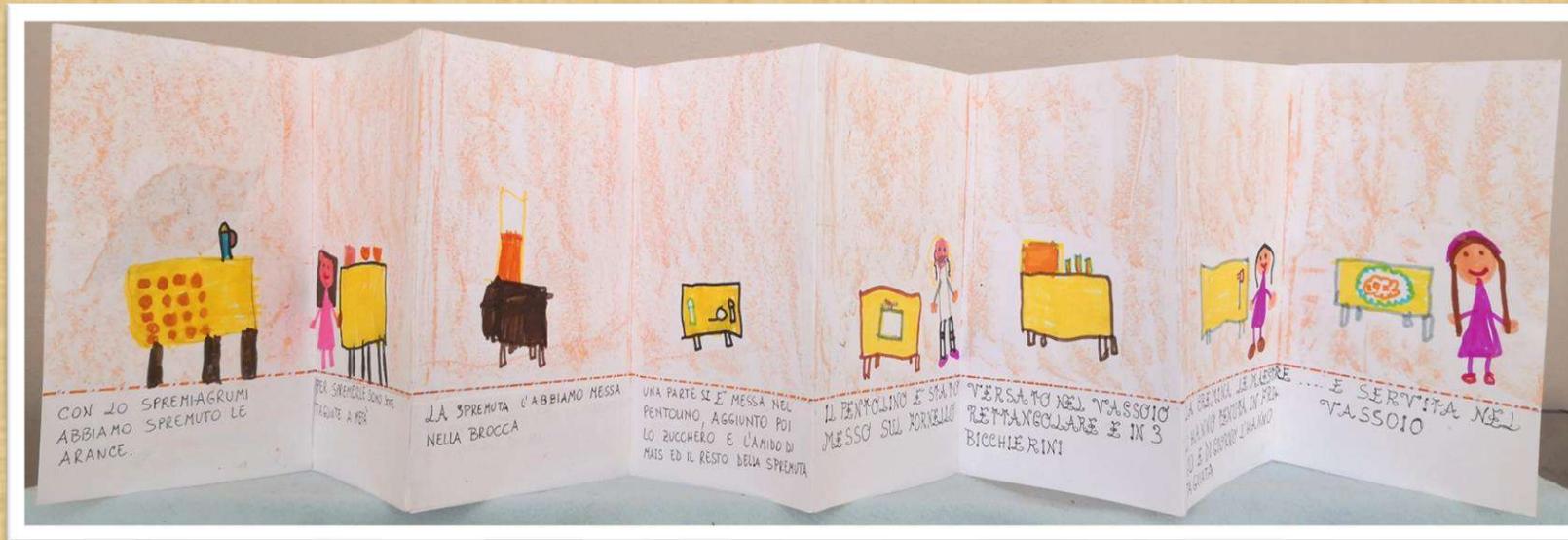


ADESSO RICOSTRUIAMO L'ESPERIENZA



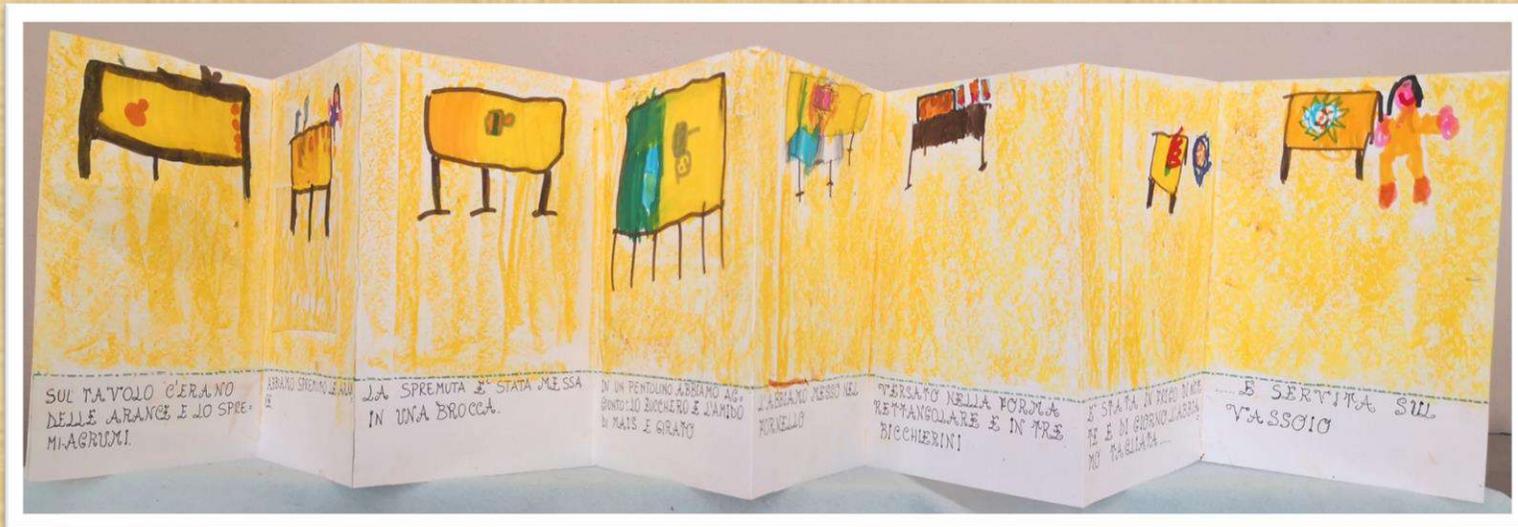
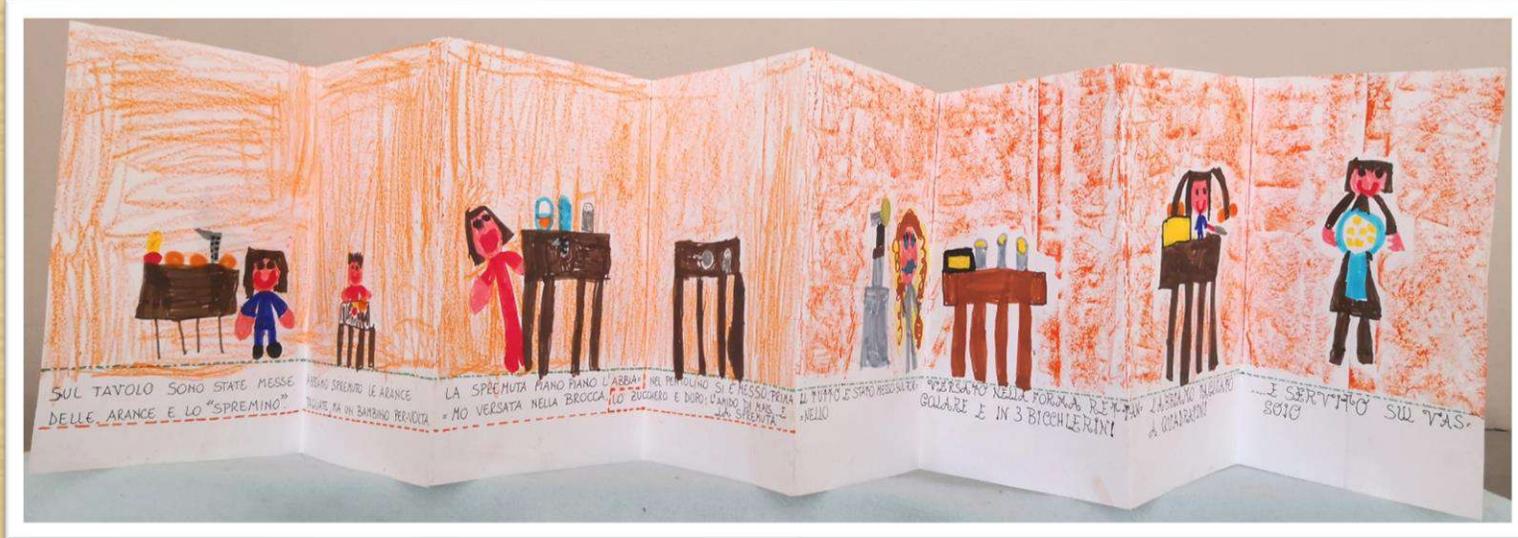


ADESSO RICOSTRUIAMO L'ESPERIENZA



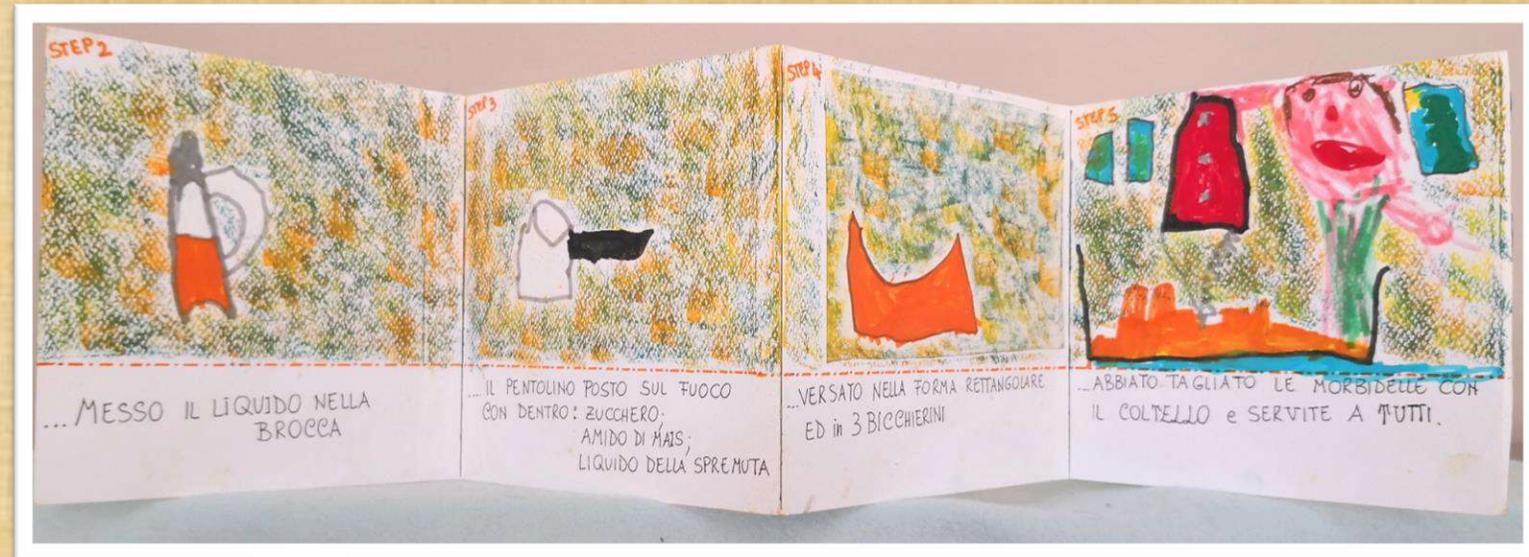
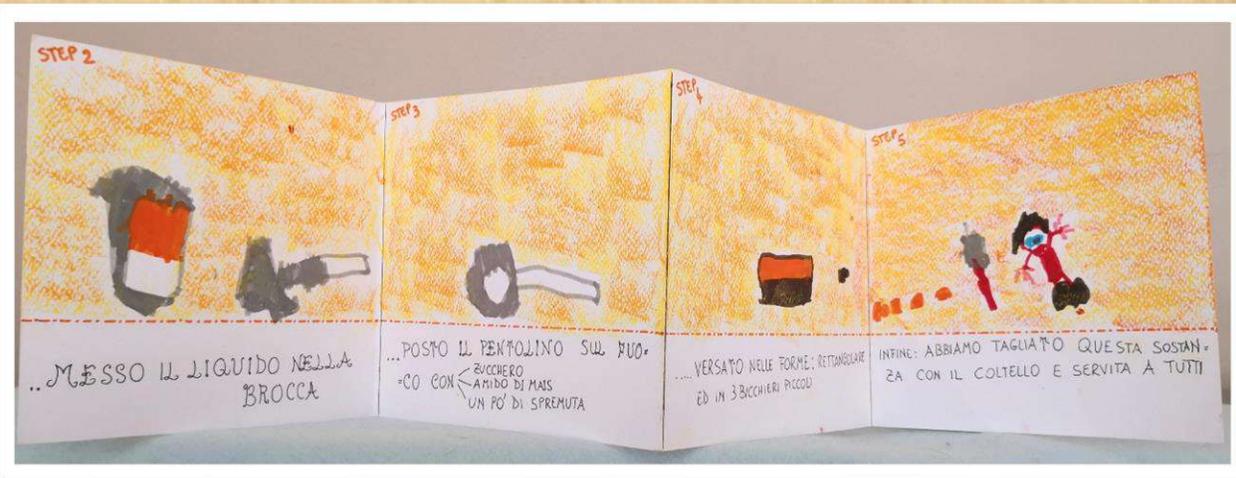


ADESSO RICOSTRUIAMO L'ESPERIENZA



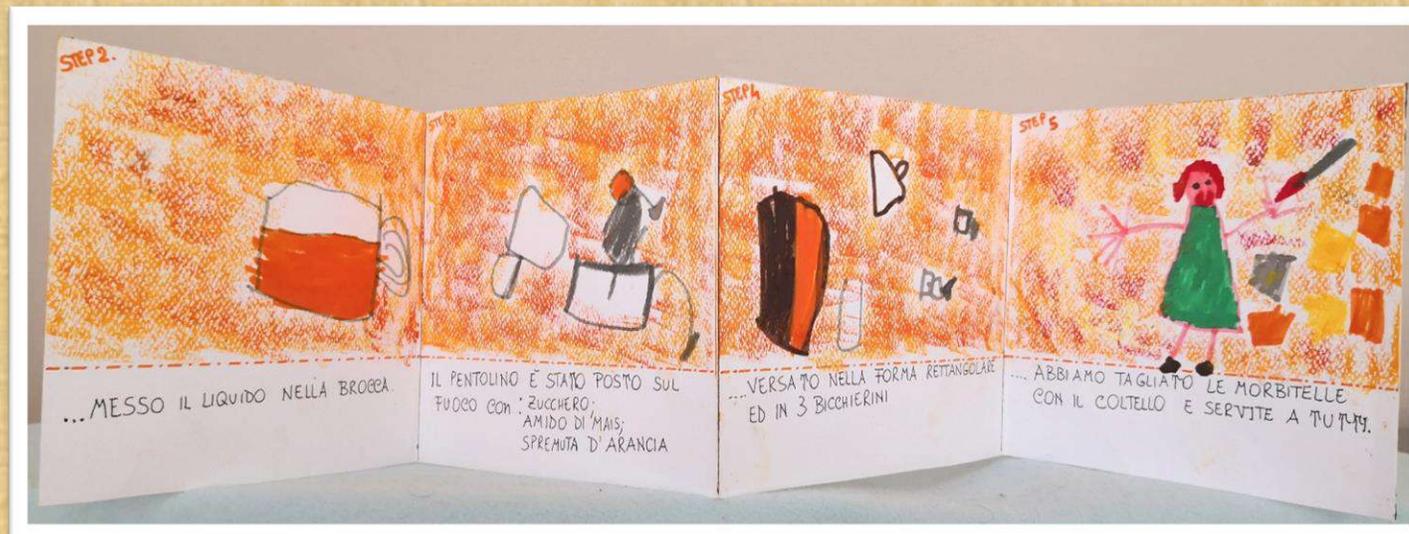
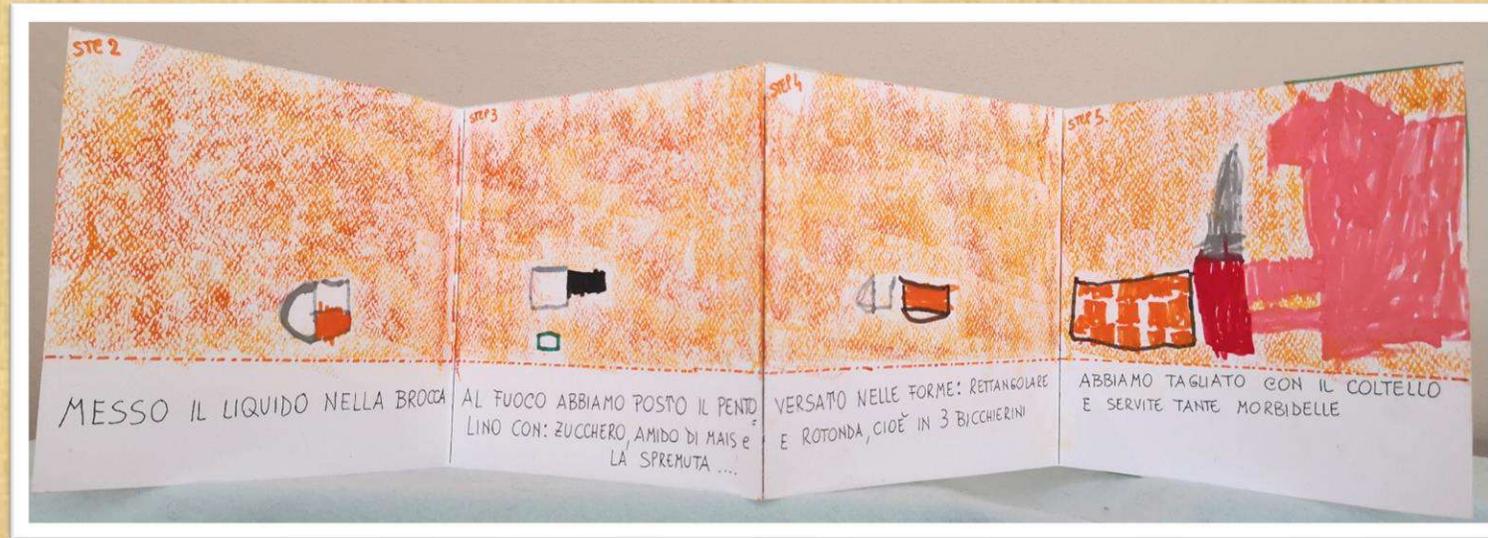


ADESSO RICOSTRUIAMO L'ESPERIENZA





ADESSO RICOSTRUIAMO L'ESPERIENZA





MA COSA SARANNO MAI QUESTI AGRUMI?

Il confronto dialettico stamane ha avuto luogo intorno ai seguenti termini:

ARANCIO

ARANCIA

ARANCIO (colore)

AGRUME

Paolo: Si può usare la parola ARANCIONE, perché è componente con l'arancia

Gianluis: ARANCIO è il chiocco, **Michelle:** ma che fiocco?! ... della maestra?

Valerie: ARANCIONE è un colore

Ins.: Bambini, avete mai sentito la parola AGRUME?

Damiano: si sono quelli che si fanno le spremute

Melissa: anche con lo spremiagrumi elettrico

Paolo: si fa il succo e...si beve la spremuta

Mia: si versa il succo nei bicchieri

Paolo: ma prima si mette nelle "bocce"





MA COSA SARANNO MAI QUESTI AGRUMI?

Isabella: quello elettrico gira da solo

Damiano: con le arance si può premere e girare

Ins.: AGRUMI...dunque si chiamano così perché?

Matteo: perché hanno la buccia, le vitamine, anzi la vitamina C

Ins.: che ne dite, se pensiamo ad AGRUME pensiamo a qualcosa che ha a che fare con....

Melissa: AGRO

Paolo: SAPORITO

Matteo: AGRUMETO, INSIPIDO, ASPRO

Ins.: quindi, forse gli Agrumi si chiamano così perché sono: ASPRI o AGRI

Abbiamo verificato il significato delle parole ARANCIO; ARANCIA; ARANCIONE; ASPRO; AGRO; AGRUME.

Matteo: Mae, io a casa, mi faccio aiutare dal mio babbo e dalla mia sorella e cerco notizie sugli AGRUMI.

Paolo/Damiano: Anch'io!! Pure io!





MA COSA SARANNO MAI QUESTI AGRUMI?

A questo punto il **CONTESTO** della **RICERCA** è l'ambito familiare
Oggetto della ricerca: quali **AGRUMI** possiamo conoscere?

GLI AGRUMI



ARANCIA



MANDARINO



LIMONE

LA PAROLA AGRUME SIGNIFICA ASPRO



POMPELMO

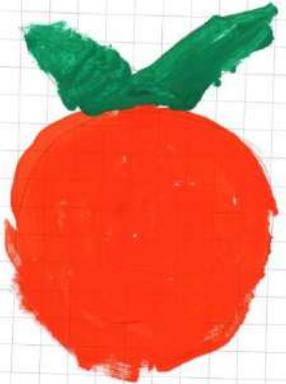
BERGAMOTTO

GLI AGRUMI HANNO TANTE VITAMINE PER FARE FIORI E FRUTTI LE PIANTE DI AGRUMI HANNO BISOGNO DI SOLE E CALDO

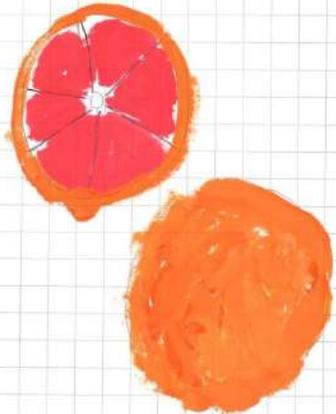


MA COSA SARANNO MAI QUESTI AGRUMI?

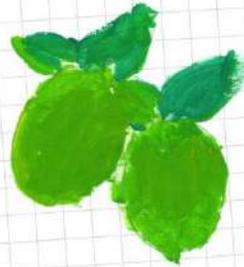
A RANCIA



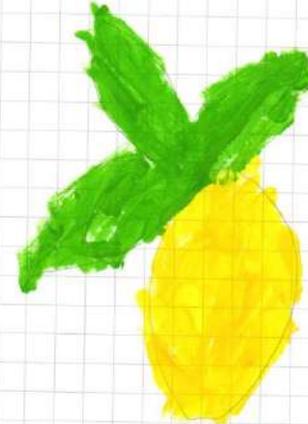
PONDELMIO



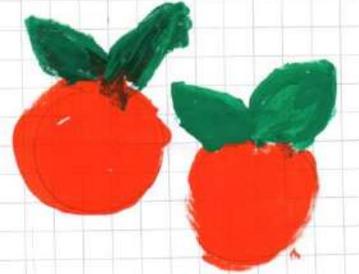
LIME



LIMONE



MANDARINO



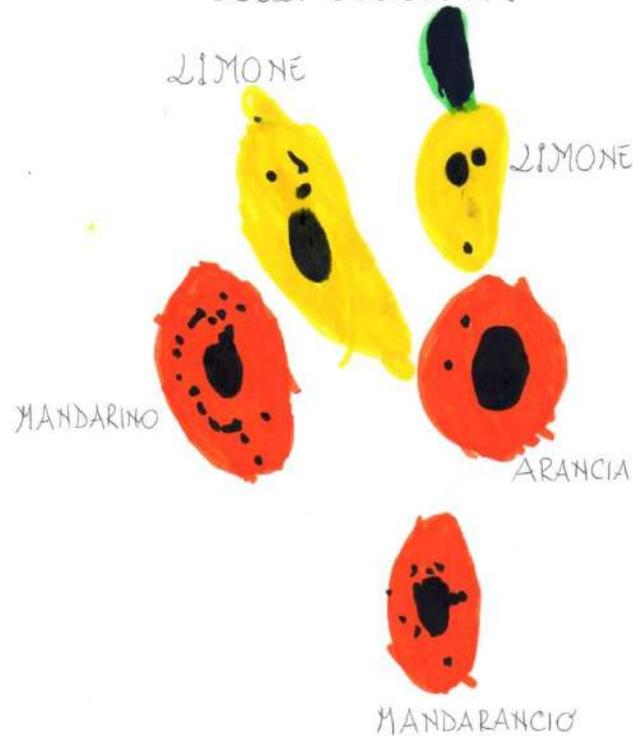


MA COSA SARANNO MAI QUESTI AGRUMI?

Elaborati individuali
dei bambini di 3 anni

(I bambini in sezione hanno preso visione di alcuni agrumi anche da internet)

QUALI ALTRI FRUTTI CONOSCI
CHE APPARTENGONO ALLA FAMIGLIA
DEGLI AGRUMI?



QUALI ALTRI FRUTTI CONOSCI
CHE APPARTENGONO ALLA FAMIGLIA
DEGLI AGRUMI?



QUALI ALTRI FRUTTI CONOSCI
CHE APPARTENGONO ALLA FAMIGLIA
DEGLI AGRUMI?





MA COSA SARANNO MAI QUESTI AGRUMI?

Elaborati individuali
dei bambini di 4 anni

(I bambini in sezione hanno preso visione di alcuni agrumi anche da internet)

QUALI ALTRI FRUTTI CONOSCI
CHE APPARTENGONO ALLA FAMIGLIA
DEGLI AGRUMI?



POMPELMO



LIMONE



BERGAMOTTO



MANDARINO

QUALI ALTRI FRUTTI CONOSCI
CHE APPARTENGONO ALLA FAMIGLIA
DEGLI AGRUMI?



BERGAMOTTO

LIME



MANDARINICO

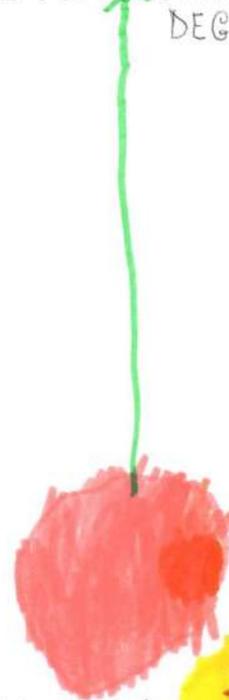


LIMONE

POMPELMO



QUALI ALTRI FRUTTI CONOSCI
CHE APPARTENGONO ALLA FAMIGLIA
DEGLI AGRUMI?

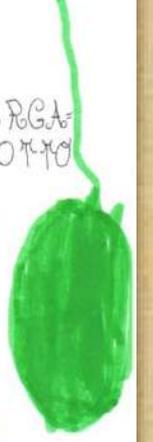


MANDARINO



LIMONE

SONO GLI SPICCHI



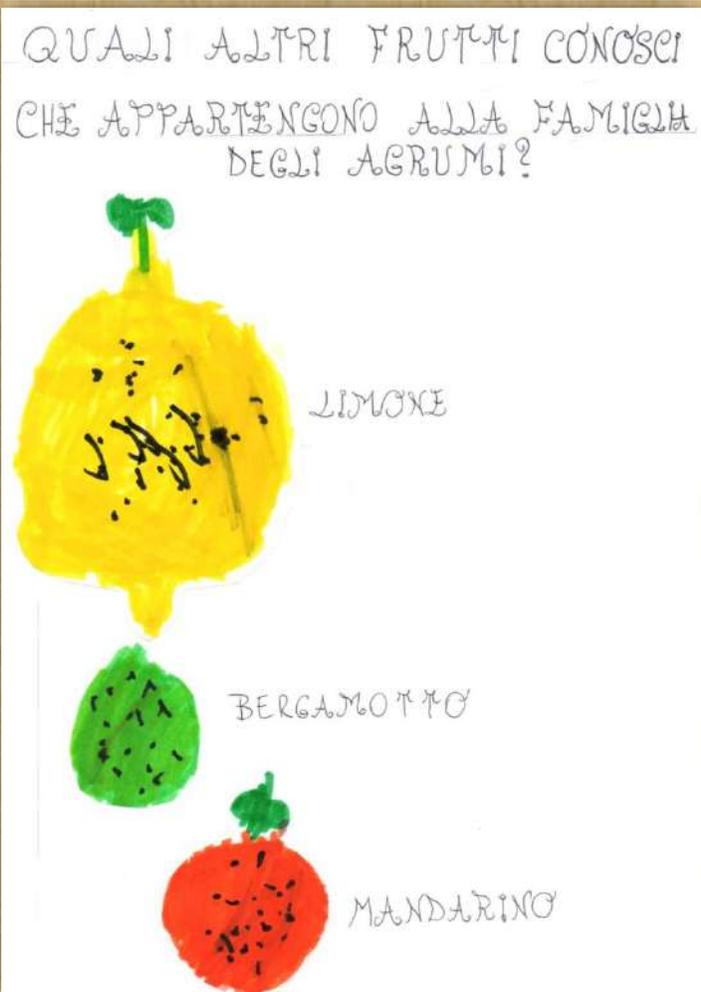
BERGAMOTTO



MA COSA SARANNO MAI QUESTI AGRUMI?

Elaborati individuali
dei bambini di 4 anni

(I bambini in sezione hanno preso visione di alcuni agrumi anche da internet)





MA COSA SARANNO MAI QUESTI AGRUMI?

*Elaborati individuali
dei bambini di 5 anni*

QUALI ALTRI FRUTTI CONOSCI
CHE APPARTENGONO ALLA FAMIGLIA
DEGLI AGRUMI?



LIMONE



BERGAMOTTO



MANDARINO



POMPELMO

**I BAMBINI IN SEZIONE HANNO
PRESO VISIONE DI ALCUNI
AGRUMI ANCHE DA INTERNET**

QUALI ALTRI FRUTTI CONOSCI
CHE APPARTENGONO ALLA FAMIGLIA
DEGLI AGRUMI?



MANDARINO



POMPELMO



LIMONE



BERGAMOTTO



AGRUMI DAL VERO





AGRUMI DAL VERO



MA CHE SAPORE AVRANNO
QUESTI AGRUMI?





ELABORATI INDIVIDUALI

FAMIGLIA: AGRUMI / VARIANTE: COLORE e° FORMA = MA



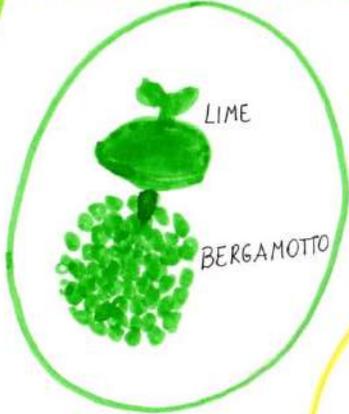
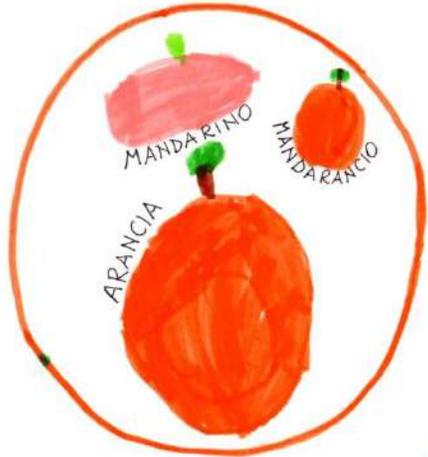
FAMIGLIA: AGRUMI / VARIANTE: COLORE e° FORMA





ELABORATI INDIVIDUALI

FAMIGLIA: AGRUMI / VARIANTE: COLORE e FORMA



FAMIGLIA: AGRUMI / VARIANTE: COLORE e FORMA

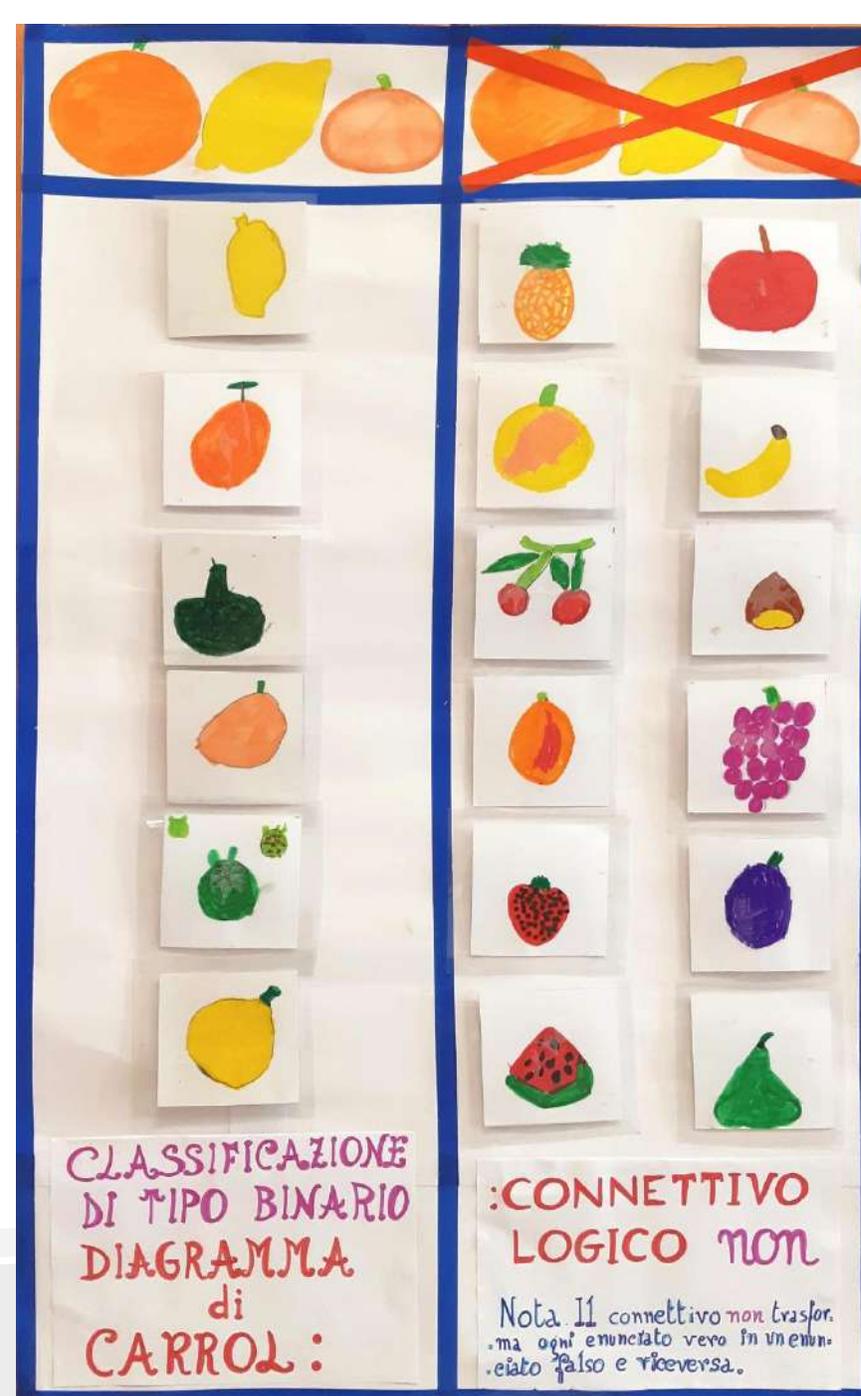




DIAGRAMMA DI CARROL

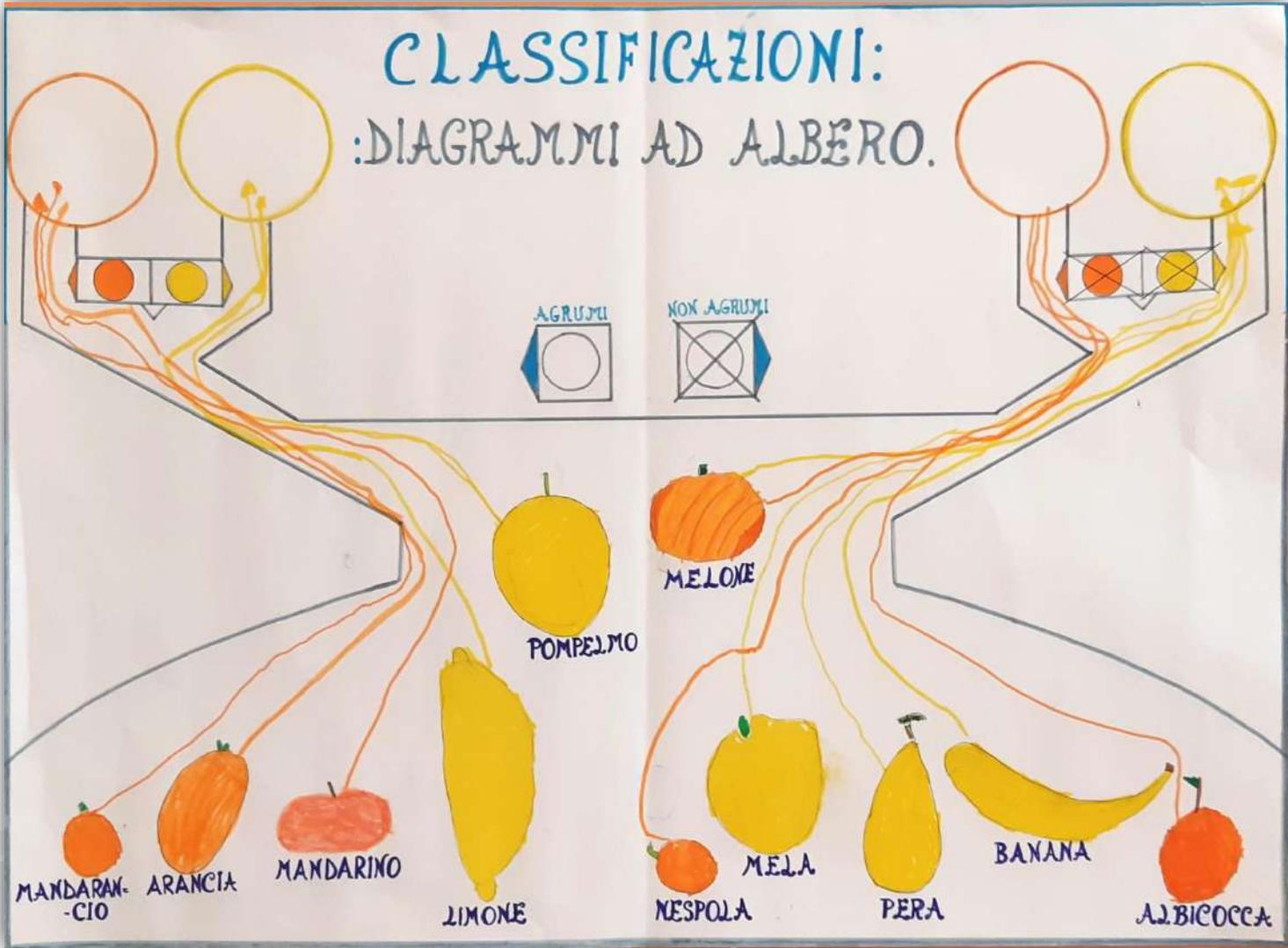
CONNETTIVO LOGICO: NON

VERSO IL CARTELLONE
INTERATTIVO:
APPROCCIO SPONTANEO =
DIVERTIMENTO ASSICURATO



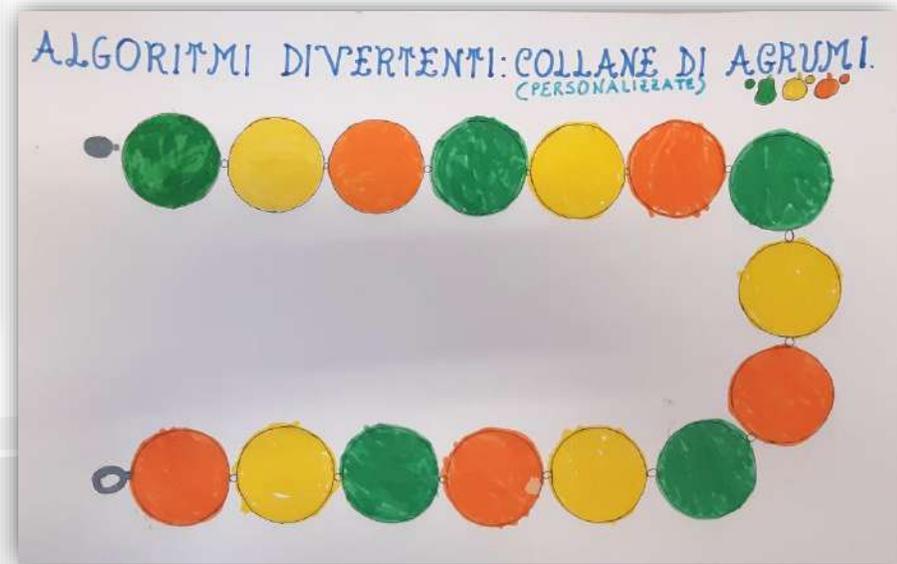
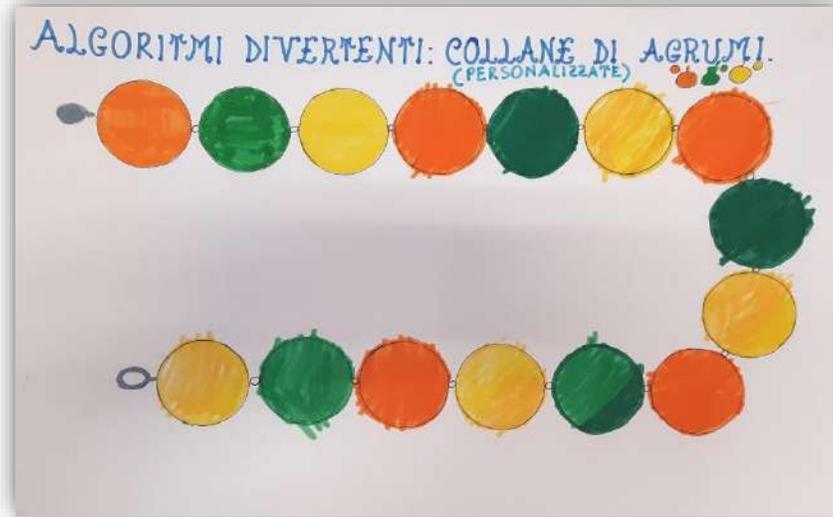


DIAGRAMMI AD ALBERO





ALGORITMI DIVERTENTI





GIOCO DI COMPARAZIONE

LAVORO DI GRUPPO!!

GIOCO di COMPARAZIONE:

TRA:
 ARANCIA
 ALTRI AGRUMI:
 (STESSA FAMIGLIA ma i bambini li definiscono: I CUGINI DELL')

DIFFERENZE:

BERGAMOTTO



COLORE: VERDE

FORMA: PIÙ ALLUNGATA (UN PO' STRANA)

DIMENSIONE: POCO PIÙ PICCOLO DELL'ARANCIA.



L'ARANCIA INGRANDITA



LIME

COLORE: VERDE CHIARO e UN PO' GIALLINO

FORMA: UN POCHINO ALLUNGATA (SEMBRANO PICCOLI LIMONI)

DIMENSIONE: PIÙ PICCOLI DELL'ARANCIA.

POMPELMO

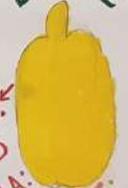


COLORE: ARANCIO CHIARO / GIALLO

FORMA: ROTONDA... (UN PO' SCHIACCIATA) (UN ALTO e IN BASSO)

DIMENSIONE: PIÙ GRANDE DELL'ARANCIA.

LIMONE



COLORE: GIALLO

FORMA: OVALE

DIMENSIONE: GRANDE QUASI QUANTO L'ARANCIA



COMPITO DI REALTA'

I BAMBINI SCELGONO, COME COMPITO AUTENTICO, LA REALIZZAZIONE DI UN MEMORY

Ins.: Bambini, cosa ne dite di preparare un gioco su ciò che adesso sapete dell'ARANCIA e degli AGRUMI?

Bamb.: Mae... abbiamo pensato. Vorremmo fare un MEMORY!... Però la mia sorella i disegni li ricalca al vetro della finestra!! Ci aiuterai, per favore!?

Ins.: Certamente, seguiremo la modalità della sorella!





BRAINSTORMING

SE IO DICO ARANCIA?

Frutto; Arancione; Spicchio; Rotondo; Bagnato; Liscio;
Giallo sotto; Bianchino; Succo; Agrumi; Buccia;
Cerchiata; Spremiagrumi; “Broccola”anzi Brocca;
Cremino; Spremuta; Semini.



CRUCIVERBA SULL'ARANCIA

CRUCIVERBA DELLA ARANCIA

- 1) HA LA BUCCIA ARANCIONE ...
- 2) COSA MANGI DELL'ARANCIA ...
- 3) COSA C'E' DENTRO LO SPIECHIO ...
- 4) COME SI CHIAMANO I PICCOLI ELEMENTI DENTRO LO SPIECHIO ...
- 5) COSA SI PUO' FARE CON IL SUECO ...
- 6) L'ARANCIA E' UN ...

1 ARANCIA
 2 PICCHIO
 3 ZUCCHERO
 4 ZEMMI
 5 PREMUTA
 6 AGRUME



CRUCIVERBA DELLA ARANCIA

- 1) HA LA BUCCIA ARANCIONE ...
- 2) COSA MANGI DELL'ARANCIA ...
- 3) COSA C'E' DENTRO LO SPIECHIO ...
- 4) COME SI CHIAMANO I PICCOLI ELEMENTI DENTRO LO SPIECHIO ...
- 5) COSA SI PUO' FARE CON IL SUECO ...
- 6) L'ARANCIA E' UN ...

1 ARANCIA
 2 PICCHIO
 3 ZUCCHERO
 4 ZEMMI
 5 PREMUTA
 6 AGRUME



CRUCIVERBA DELLA ARANCIA

- 1) HA LA BUCCIA ARANCIONE ...
- 2) COSA MANGI DELL'ARANCIA ...
- 3) COSA C'E' DENTRO LO SPIECHIO ...
- 4) COME SI CHIAMANO I PICCOLI ELEMENTI DENTRO LO SPIECHIO ...
- 5) COSA SI PUO' FARE CON IL SUECO ...
- 6) L'ARANCIA E' UN ...

1 ARANCIA
 2 PICCHIO
 3 ZUCCHERO
 4 ZEMMI
 5 PREMUTA
 6 AGRUME





CRUCIVERBA SULL'ARANCIA

CRUCIVERBA DELLA ARANCIA

- 1) HA LA BUCCIA ARANCIONE ...
- 2) COSA MANGI DELL'ARANCIA ...
- 3) COSA E'E' DENTRO LO SPIECHIO ...
- 4) COME SI CHIAMANO I PICCOLI ELEMENTI DENTRO LO SPIECHIO ...
- 5) COSA SI PUO' FARE CON IL SUECO ...
- 6) L'ARANCIA E' UN ...



1 ARANCIA
 2 SPICCHIO
 3 SUCCO
 4 SEMI
 5 SPREMUTA
 6 AGRUME

CRUCIVERBA DELLA ARANCIA

- 1) HA LA BUCCIA ARANCIONE ...
- 2) COSA MANGI DELL'ARANCIA ...
- 3) COSA E'E' DENTRO LO SPIECHIO ...
- 4) COME SI CHIAMANO I PICCOLI ELEMENTI DENTRO LO SPIECHIO ...
- 5) COSA SI PUO' FARE CON IL SUECO ...
- 6) L'ARANCIA E' UN ...



1 ARANCIA
 2 SPICCHIO
 3 SUCCO
 4 SEMI
 5 SPREMUTA
 6 AGRUME

CRUCIVERBA DELLA ARANCIA

- 1) HA LA BUCCIA ARANCIONE ...
- 2) COSA MANGI DELL'ARANCIA ...
- 3) COSA E'E' DENTRO LO SPIECHIO ...
- 4) COME SI CHIAMANO I PICCOLI ELEMENTI DENTRO LO SPIECHIO ...
- 5) COSA SI PUO' FARE CON IL SUECO ...
- 6) L'ARANCIA E' UN ...



1 ARANCIA
 2 SPICCHIO
 3 SUCCO
 4 SEMI
 5 SPREMUTA
 6 AGRUME



UNA STORIA INVENTATA DA NOI: L'ISOLA DELLE ARANCE D'ORO

(liberamente tratta dal libro: GAIA E L'ISOLA DELLE BACHE ROSSE di MARCUS PFISTER)

C'era una volta nell'isola d'Elba un vecchio saggio topo con la moglie vecchia anche lei. I due avevano una nipote piccolina di 4 anni di nome Rosalba. I topolini dell'isola erano un po' timidini, ma anche litigiosi tra loro. Il vecchio topo saggio era stato, da giovane, un grande viaggiatore e dalle sue navigazioni aveva portato un po' di semi di arancio. Le piante erano diventate grandi ed avevano dato dei frutti deliziosi. Al vecchio saggio non piaceva proprio che i topolini fossero sempre in guerra tra loro: il primo motivo dei loro litigi erano proprio le ARANCE: non avevano la capacità di dividersele in parti uguali. Allora li riunì tutti e consigliò loro di farsi un bel viaggio. La partenza era fissata per le otto in punto, di mattina. Naviga naviga arrivarono in Sardegna.

Li trovarono topolini molto sereni, che coltivavano i NON AGRUMI: banane e ciliegie. Questi topolini cantavano in continuazione e vivevano in grande armonia. Su consiglio dell'anziano topo dell'isola d'Elba i litigiosi finalmente offrirono le loro arance. I topolini che li avevano ospitati presero in mano questi frutti; non l'avevano mai visti prima: la BUCCIA era dura, ruvida, arancione ed anche un pochino rossiccia e marroncina; provarono con fatica ad aprirla e cosa videro? Gli SPICCHI a forma di bocca morbidi e succosi. Ma i SEMI c'erano? Certo che sì: ovali, cioè a forma di pioggia, un pochino scivolosi. I topolini che vivevano in Sardegna trovarono le arance saporite, succose e molto buone.

Tutti soddisfatti offrirono anch'essi le loro banane e le ciliegie, tanto gradite dagli elbani. Nacque tra i topolini delle due isole una grande amicizia: si ci furono momenti di scambio, seguiti poi da momenti di grande condivisione. Prima del ritorno all'isola d'Elba ci fu la promessa di rivedersi presto ed i topolini litigiosi diventarono più sereni e tranquilli. Se non avessero viaggiato ed incontrato topi di un'altra cultura, non si sarebbero proprio accorti che le ARANCE CONDIVISE erano il loro grande tesoro, infatti adesso le chiamavano le ARANCE D'ORO!!!



DRAMMATIZZAZIONE

INPUT INIZIALE: I bambini si contendono il posto a sedere accanto all'insegnante, perciò perché non modificare questa situazione?

Ins.: bambini, cosa ne dite di trasformarci nei topolini elbani che intraprendono un viaggio per raggiungere la Sardegna?!

Bamb.: Sì, siihh!! All'improvviso si preparano: IMBARCAZIONE ed ARANCE... e l'equipaggio è pronto ed efficiente; **h.8:** Comandante, capitano di lungo corso, timoniere, nostromo...ed inizia l'avventura!.. **TERRA IN VISTA!!** La barca si avvicina alla battaglia: ecco il porto di **OLBIA!!!**.....





FILASTROCCA ARANCE D'ORO

Siam proprio noi, le arance elbane,
molto succose ed anche un po' sane!
Arance tonde e deliziose
di voi topini alleate preziose.
Il nostro succo è dolce e arancione
siam le cugine del giallo limone!
Gli SPICCHI ricchi di vitamina,
o topi, bevete il SUCCO ogni mattina.
Noi arance doniamo tanta allegria,
mangiateci pure in gran compagnia!
Per voi dell'Elba siam orsù un gran tesoro,
potete dunque chiamarci: ARANCE D'ORO!





UNA CARTOLINA DALL'ISOLA DELLE ARANCE D'ORO

Elaborati dei bambini





UNA CARTOLINA DALL'ISOLA DELLE ARANCE D'ORO

Elaborati dei bambini





UNA CARTOLINA DALL'ISOLA DELLE ARANCE D'ORO

Elaborati dei bambini





VERIFICA DELL'ESPERIENZA

Così come si ritiene che in teatro la prima battuta di uno spettacolo sia talmente significativa, ossia importante, da anticipare quello che sarà il livello della rappresentazione stessa, così la nostra uscita da NICCHI FRUTTA ha alimentato nei bambini un tale entusiasmo che si è protratto durante tutto il tempo del nostro percorso.

Il motto degli "scienziati in erba" (pur riconoscendo da parte dei bambini la serietà di questi signori nel loro operare) è stato: giocare per divertirsi/ divertirsi per imparare. L'osservazione di noi insegnanti durante le varie fasi attuative dell'ITER intrapreso ha consentito di comprendere che il passaggio dalle: CONOSCENZE/ABILITA'/ COMPETENZE (ovviamente riferito alla loro età) è avvenuto anche per i bambini al primo anno di frequenza; pertanto anche questo è stato motivo di soddisfazione da parte della "CABINA DI REGIA EDUCATIVA".

The image features a dense arrangement of sliced citrus fruits, including bright orange oranges and pale green limes, scattered across a coarse, brown, woven fabric background. In the center, a semi-transparent white rectangular box with rounded corners and a thin orange border contains the word "grazie" in a bold, lowercase, orange sans-serif font.

grazie