

**Istituto Comprensivo Grosseto 1 "A. Manzi"**



**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO  
"LEONARDO DA VINCI"**

**PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE  
DEGLI APPRENDIMENTI DELL'ESAME  
DI STATO CONCLUSIVO DEL I°  
CICLO DI ISTRUZIONE**

**Approvato con Delibera n. 17 del Collegio Docenti del 1 Giugno 2022**

**a.s. 2021/22**

## 1. RIFERIMENTI NORMATIVI

- **DECRETO LEGISLATIVO 13 APRILE 2017, N. 62**, recante “Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell’articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107”
- **DECRETO MINISTERIALE 3 OTTOBRE 2017, N. 741**, concernente l’Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione
- **Decreto Ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742**, concernente la certificazione delle competenze per il primo ciclo di istruzione
- **CIRCOLARE MIUR 10 OTTOBRE 2017, N. 1865**, recante “Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione”
- **NOTA MINISTERIALE 7885 DEL 9 MAGGIO 2018**: “Esame di Stato conclusivo del primo ciclo”
- **ORDINANZA MINISTERIALE 14 MARZO 2022, N. 64**, concernente le modalità di svolgimento dell’Esame di Stato 2022 conclusivo del primo ciclo di istruzione.

## 2. Finalità e definizioni

L'ordinanza ministeriale n. 64/2022 definisce le modalità di espletamento dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione per l'a.s. 2021/2022 ai sensi dell'articolo 1, comma 956, della legge 30 dicembre 2021, n. 234.

L'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione si svolgerà in presenza (fatte salve disposizioni diverse connesse all'andamento dell'emergenza sanitaria) nel periodo compreso tra il termine delle lezioni e il 30 giugno 2022.

Eventuali prove suppletive per alunni risultati assenti ad una o più prove, per gravi e documentati motivi, devono concludersi entro il 30 giugno e comunque, solo in casi eccezionali, entro il termine dell'anno scolastico, salvo diversa disposizione connessa all'andamento della situazione epidemiologica.

L'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione consta di:

- una **prova scritta** relativa alle competenze di italiano o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento, come disciplinata dall'art. 7 del DM 741/2017;
- una **prova scritta** relativa alle competenze logico-matematiche, come disciplinata dall'art. 8 del DM 741/2017;
- **colloquio orale**, come disciplinato dall'art. 10 del DM 741/2017. Nel corso del colloquio è accertato anche il livello di padronanza delle competenze relative alla lingua inglese e alla seconda lingua comunitaria, nonché delle competenze relative all'insegnamento dell'educazione civica. Per i percorsi a indirizzo musicale, nell'ambito del colloquio è previsto anche lo svolgimento di una prova pratica di strumento.

## 3. Ammissione all'esame

1. I requisiti per essere ammessi all' Esame di Stato sono i seguenti:

- a) aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fatte salve eventuali deroghe deliberate dal Collegio dei docenti sulla base delle proposte dei Consigli di Classe tenuto conto delle specifiche situazioni correlate all'emergenza epidemiologica;
- b) non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'esame di Stato (ai sensi dell'art. 4 del D.P.R. 249/1998 )
- c) aver raggiunto una adeguata acquisizione dei livelli di apprendimento. Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, a

maggioranza, con adeguata motivazione, la non ammissione dell'alunna o dell'alunno all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo.

2. Il voto espresso dall'insegnante di religione cattolica o dal docente per le attività alternative per le alunne e gli alunni che si sono avvalsi di detti insegnamenti, se determinante ai fini della non ammissione all'Esame di Stato, diviene un giudizio motivato iscritto a verbale.
3. Il voto di ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo è espresso dal Consiglio di Classe in decimi, senza utilizzare frazioni decimali, anche inferiore a sei decimi, considerando il percorso scolastico triennale compiuto dall'alunna o dall'alunno e in conformità con i criteri e le modalità definiti dal Collegio dei Docenti inseriti nel piano triennale dell'Offerta Formativa.
4. Il voto di ammissione concorre alla determinazione del voto finale d'esame.

#### **4. Criteri di elaborazione del giudizio di idoneità (criteri per l'assegnazione del voto di ammissione)**

All'esame di stato conclusivo del primo ciclo si accede attraverso il **voto di ammissione**.

Il consiglio di classe esprime tale voto:

1. **in decimi**, senza frazioni decimali, anche inferiori a sei;
2. considerando il **percorso scolastico triennale** compiuto dall'alunna o dall'alunno; ossia:

il profitto complessivo di ciascun anno;

l'andamento nel triennio (motivazione, partecipazione, autonomia operativa, strategie di studio, comportamento e capacità relazionali) le conoscenze e le abilità acquisite, le competenze maturate nella loro prospettiva evolutiva; le conoscenze e le abilità acquisite, le competenze maturate.

Il Consiglio di Classe stabilisce il voto di ammissione, attraverso il seguente criterio di calcolo:

1. media delle valutazioni del curriculum personalizzato assegnata nello scrutinio finale dei due anni precedenti conclusi con l'ammissione, esclusi i giudizi di religione cattolica o attività alternativa e comportamento, pari al 25%;
2. media delle valutazioni del curriculum personalizzato assegnata nello scrutinio finale del terzo anno, esclusi i giudizi di religione cattolica o attività alternativa e comportamento, pari al 50% del voto totale;

3. Il voto di ammissione **potrà essere aumentato** fino ad un massimo di cinque decimi di punto sulla media del triennio, a piena discrezione del Consiglio di Classe, per alunni che si sono distinti per particolari meriti nel corso del triennio,

ovvero:

1. partecipazione attiva e desiderio di apportare contributi all'attività didattica,
2. impegno nel lavoro personale e in classe,
3. progressi significativi rispetto alla situazione di partenza,
4. competenze specifiche e spiccate in qualche disciplina,
5. conseguimento di premi e/o partecipazione a concorsi/eventi proposti dall'Istituto.

Tale voto di ammissione sarà trascritto sul giudizio globale di idoneità all'Esame di Stato di ciascun alunno.

### Giudizi di ammissione

10	L'alunno/a organizza e gestisce il proprio apprendimento in maniera pienamente autonoma. E' in grado di selezionare, interpretare e rielaborare le informazioni necessarie allo svolgimento di un compito e/o attività in modo efficace; rivela un ottimo spirito d'iniziativa nell'affrontare situazioni nuove e risolvere i problemi. Mostra una notevole creatività nelle scelte e nella realizzazione di lavori propri e/o di gruppo. Si è particolarmente distinto partecipando ad esperienze opzionali (musicali, sportive, culturali). Ha raggiunto un livello di competenza eccellente rispetto agli standard stabiliti e al termine del percorso triennale svolto.
9	L'alunno/a organizza e gestisce il proprio apprendimento in maniera proficua. E' in grado di selezionare, interpretare e rielaborare le informazioni necessarie allo svolgimento di un compito e/o attività in modo produttivo; rivela un notevole spirito d'iniziativa nell'affrontare situazioni nuove e risolvere i problemi. Mostra una spiccata creatività nelle scelte e nella realizzazione di lavori propri e/o di gruppo. Si è distinto partecipando ad esperienze opzionali (musicali, sportive, culturali). Ha raggiunto un livello di competenza ottimo rispetto agli standard stabiliti e al termine del percorso triennale svolto.
8	L'alunno/a organizza e gestisce il proprio apprendimento in maniera autonoma. E' in grado di selezionare, interpretare e rielaborare le informazioni necessarie allo svolgimento di un compito e/o attività in modo appropriato; rivela un buon spirito d'iniziativa nell'affrontare situazioni nuove e risolvere i problemi. Mostra una adeguata creatività nelle scelte e nella realizzazione di lavori propri e/o di gruppo. Ha raggiunto un livello di competenza buono rispetto agli standard stabiliti e al termine del percorso triennale svolto.
7	L'alunno/a organizza e gestisce il proprio apprendimento in maniera discretamente autonoma. E' in grado di selezionare, interpretare e rielaborare le informazioni necessarie allo svolgimento di un compito e/o attività in modo adeguato; rivela un soddisfacente spirito d'iniziativa nell'affrontare situazioni nuove e risolvere i problemi. Mostra una apprezzabile creatività nelle scelte e nella realizzazione di lavori propri e/o di gruppo. Ha raggiunto un livello di competenza pienamente sufficiente rispetto agli standard stabiliti e al termine del percorso triennale svolto.

6	<p>L'alunno/a organizza e gestisce il proprio apprendimento in maniera sufficientemente autonoma. E' in grado di selezionare, interpretare e rielaborare le informazioni necessarie allo svolgimento di un compito e/o attività in modo essenziale; rivela un accettabile spirito d'iniziativa nell'affrontare situazioni nuove e risolvere i problemi.</p> <p>Mostra una sufficiente creatività nelle scelte e nella realizzazione di lavori propri e/o di gruppo. Ha raggiunto un livello di competenza sufficiente rispetto agli standard stabiliti e al termine del percorso triennale svolto.</p>
5	<p>L'alunno/a organizza e gestisce il proprio apprendimento in maniera parzialmente autonoma. E' in grado di selezionare, interpretare e rielaborare le informazioni necessarie allo svolgimento di un compito e/o attività solo se guidato; rivela un modesto spirito d'iniziativa nell'affrontare situazioni nuove e risolvere i problemi. Mostra una limitata creatività nelle scelte e nella realizzazione di lavori propri e/o di gruppo. Ha raggiunto un livello di competenza in via di acquisizione rispetto agli standard stabiliti e al termine del percorso triennale svolto.</p>

## 5. Candidati con Bisogni Educativi Speciali

Per i candidati con disabilità e con disturbi specifici di apprendimento, l'esame di Stato si svolge con le modalità previste dall'art. 14 del D.M. 741/2017.

Per i candidati con altri bisogni educativi speciali, formalmente individuati dal consiglio di classe, che non rientrano nelle tutele della L. 170/2010 e della L. 104/1992 non è prevista alcuna misura dispensativa in sede di esame, mentre è assicurato l'utilizzo degli strumenti compensativi già previsti dal Piano didattico personalizzato.

Per gli alunni in ospedale o in istruzione domiciliare, si applica, per quanto compatibile, quanto previsto dall'art. 15 del D.M. 741/2017.

## 6. Prove d'esame

L'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione è costituito da:

1. Prova scritta relativa alle competenze di italiano, come disciplinata dall'art. 7 del D.M. 741/2017

La prova scritta di **ITALIANO** ed è finalizzata ad *accertare la padronanza della lingua, la capacità di espressione personale, il corretto ed appropriato uso della lingua e la coerente e organica esposizione del pensiero*. La traccia dovrà essere formulata in coerenza con il profilo dello studente e i traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni nazionali.

Il Collegio Docenti dell'ICG1 ha deliberato le seguenti tracce:

- a) testo narrativo;
- b) testo argomentativo;
- c) tipologia mista suddivisa in tre fasi: comprensione di un testo, sintesi e breve produzione.

La correzione verrà condotta dalla Sottocommissione secondo criteri comuni, già concordati e condivisi dalla Commissione in sede di riunione plenaria (**Tab. 1**). Sono state predisposte ed allegate altre due griglie di valutazione: una rivolta agli alunni con DSA (Legge 170/2010 - **Tab. 2**) e una rivolta agli alunni con disabilità (Legge 104/92 – **Tab. 3**).

## 2. Prova scritta relativa alle competenze logico-matematiche, come disciplinata dall'art. 8 del D.M. 741/2017

La prova scritta di **MATEMATICA** ed è finalizzata alla *rielaborazione e organizzazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite nelle aree: numeri; spazio e figure; relazioni e funzioni; dati e previsioni*. Le tracce devono essere riferite alle seguenti tipologie:

- a) problemi articolati su una o più richieste;
- b) quesiti a risposta aperta.

Nella predisposizione delle tracce la Commissione può fare riferimento anche ai metodi di analisi, organizzazione e rappresentazione dei dati, caratteristici del pensiero computazionale.

Il Collegio Docenti dell'ICG1 ha deliberato la seguente tipologia di Prova:

- **quattro quesiti articolati, uno afferente ad ogni area sopracitata (numeri; spazio e figure; relazioni e funzioni; dati e previsioni).**

La correzione verrà condotta dalla Sottocommissione secondo criteri comuni, già concordati e condivisi dalla Commissione in sede di riunione plenaria (**Tab. 4**). Gli alunni con DSA e con disabilità potranno utilizzare strumenti compensativi e usufruire di misure dispensative come inseriti nei PDP e PEI. La correzione terrà conto del procedimento logico sotteso, senza attribuire un peso rilevante all'ordine formale e all'abilità di calcolo. Per la suddetta Prova è stata predisposta ed allegata un'altra griglia di valutazione per gli alunni con disabilità (Legge 104/92– **Tab. 5**).

## 3. Colloquio, come disciplinato dall'art. 10 del D.M. 741/2017.

Il **COLLOQUIO** è finalizzato a valutare il livello di acquisizione delle conoscenze, abilità e competenze *descritte nel*

*profilo finale dello studente* previsto dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo*. Si deve porre particolare attenzione alle capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, di collegamento organico e significativo tra le varie discipline di studio. Nel corso del Colloquio è accertato anche il livello di padronanza delle competenze relative alla lingua inglese e alla seconda lingua comunitaria, nonché delle competenze relative all'insegnamento dell'educazione civica. Per i percorsi a indirizzo musicale, nell'ambito del Colloquio è previsto anche lo svolgimento di una prova pratica di strumento.

La valutazione del Colloquio verrà condotta dalla Sottocommissione in base a criteri comuni, già concordati e condivisi dalla Commissione in sede di riunione plenaria (**Tab. 6**).

Per il Colloquio è stata predisposta ed allegata un'altra griglia di valutazione per gli alunni con disabilità (Legge 104/92–**Tab. 7**).

Tra i criteri di valutazione del colloquio degli alunni con disabilità verrà data particolare importanza a:

- a) Capacità di organizzare un semplice discorso rispondente alle richieste;
- b) Conoscenza essenziale di alcuni dei contenuti affrontati nel corso dell'anno;
- c) Capacità di operare semplici collegamenti;
- d) Uso di una semplice ed essenziale terminologia specifica;
- e) Capacità di comunicare esperienze, conoscenze di base, semplici opinioni con un linguaggio adeguato al contesto, all'argomento, alle richieste;
- f) Il grado di maturazione raggiunto, tenendo conto del livello di partenza e dei progressi realizzati.

Il Colloquio orale avrà durata massima di 20 minuti (anche per gli alunni dell'indirizzo musicale).

## **7. Valutazione finale**

La Commissione d'Esame definisce i criteri di valutazione delle Prove d'Esame (**Allegati**) e delibera, su proposta della Sottocommissione, la valutazione finale espressa con votazione in decimi, derivante dalla media, arrotondata all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5, tra il voto di ammissione e la valutazione dell'esame. L'alunno consegue il diploma conclusivo del primo ciclo d'istruzione conseguendo una valutazione finale di almeno sei decimi.



La valutazione finale espressa con la votazione di dieci decimi può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione all'unanimità della Commissione, su proposta della Sottocommissione, in relazione alle valutazioni conseguite nell'ultimo anno scolastico e agli esiti delle Prova d'Esame.

L'esito dell'esame, con l'indicazione del punteggio finale conseguito, inclusa la menzione della lode qualora attribuita dalla Commissione, è pubblicato al termine delle operazioni d'esame tramite affissione di tabelloni presso la sede della Scuola Secondaria di Primo Grado "Leonardo da Vinci" nonché, distintamente per ogni classe, solo e unicamente nell'area documentale riservata del registro elettronico, cui accedono gli studenti della classe di riferimento (ovvero i genitori/tutori), con la sola indicazione della dicitura "Non diplomato" nel caso di mancato superamento dell'esame stesso.

Nel diploma finale rilasciato al termine degli Esami del Primo Ciclo e nelle tabelle affisse all'albo di Istituto non viene fatta menzione delle eventuali modalità di svolgimento dell'esame per gli alunni con disabilità e con disturbi specifici dell'apprendimento.

#### **Criteri per l'assegnazione della lode:**

La lode può essere proposta a partire da una media dei voti ottenuti alle Prove d'Esame non inferiore a 9,5/10. Inoltre, in aggiunta, si valutano oltre al voto di ammissione il percorso svolto dall'alunno nell'intero triennio.

#### **Giudizi Complessivi Esame:**

<b>VOTO 4</b>	Il candidato, in possesso di una scarsa preparazione di base, non ha superato le prove scritte. Durante il colloquio non ha evidenziato capacità critiche e di rielaborazione personale dei contenuti che ha esposto in maniera disorganizzata e utilizzando lessico improprio, senza operare collegamenti tra gli argomenti trattati. Le competenze comunicative, logiche e operative risultano in via d'acquisizione e il candidato dimostra di non aver conseguito un sufficiente grado di consapevolezza e maturazione globale.
<b>VOTO 5</b>	Il candidato, in possesso di una modesta preparazione di base, non ha superato le prove scritte. Durante il colloquio ha evidenziato scarse capacità critiche e di rielaborazione personale dei contenuti acquisiti che ha esposto con un linguaggio non adeguato, senza operare collegamenti tra gli argomenti trattati. Le competenze comunicative, logiche e operative risultano in via d'acquisizione e il candidato dimostra di non aver conseguito un sufficiente grado di consapevolezza e maturazione globale.
<b>VOTO 6</b>	Il candidato, in possesso di una essenziale preparazione di base, ha superato con qualche incertezza le prove scritte. Durante il colloquio ha evidenziato sufficienti capacità critiche e di rielaborazione personale dei contenuti acquisiti

	<p>che ha esposto con un linguaggio non sempre chiaro ed è riuscito a operare qualche collegamento tra gli argomenti trattati. Ha evidenziato pertanto una accettabile padronanza delle competenze comunicative, logiche e operative, dimostrando di aver conseguito un sufficiente grado di consapevolezza e maturazione globale.</p>
<b>VOTO 7</b>	<p>Il candidato, in possesso di una soddisfacente preparazione di base, ha superato in modo abbastanza sicuro le prove scritte. Durante il colloquio ha evidenziato discrete capacità critiche e di rielaborazione personale dei contenuti acquisiti che ha esposto con un linguaggio chiaro ed è riuscito a operare semplici collegamenti tra gli argomenti trattati. Ha evidenziato pertanto una sostanziale padronanza delle competenze comunicative, logiche e operative, dimostrando di aver conseguito un discreto grado di consapevolezza e maturazione globale.</p>
<b>VOTO 8</b>	<p>Il candidato, in possesso di una organica preparazione di base, ha superato in modo efficace le prove scritte. Durante il colloquio ha evidenziato buone capacità critiche e di rielaborazione personale dei contenuti acquisiti che ha esposto con un linguaggio preciso ed in autonomia è riuscito a collegare tra loro tutti gli argomenti trattati. Ha evidenziato pertanto una piena padronanza delle competenze comunicative, logiche e operative, dimostrando di aver conseguito un buon grado di consapevolezza e maturazione globale.</p>
<b>VOTO 9</b>	<p>Il candidato, in possesso di una preparazione di base ben strutturata, ha superato in modo brillante le prove scritte. Durante il colloquio ha evidenziato ottime capacità critiche e di rielaborazione personale dei contenuti acquisiti che ha esposto con un linguaggio appropriato e con sicurezza è riuscito a collegare tra loro tutti gli argomenti trattati. Ha evidenziato pertanto una elevata padronanza delle competenze comunicative, logiche e operative, dimostrando di aver conseguito un eccellente grado di consapevolezza e maturazione globale.</p>
<b>VOTO 10</b>	<p>Il candidato, in possesso di una preparazione di base ben strutturata, ha superato in modo brillante le prove scritte. Durante il colloquio ha evidenziato ottime capacità critiche e di rielaborazione personale dei contenuti acquisiti che ha esposto con un linguaggio appropriato e con sicurezza è riuscito a collegare tra loro tutti gli argomenti trattati. Ha evidenziato pertanto una elevata padronanza delle competenze comunicative, logiche e operative, dimostrando di aver conseguito un eccellente grado di consapevolezza e maturazione globale.</p>

## **8. Candidati Privatisti**

I candidati privatisti sono ammessi all'Esame di Stato, ai sensi dell'art. 3 del DM 741/2017, e sostengono l'Esame di Stato con le modalità previste per i candidati interni. Per loro non è previsto il rilascio della Certificazione delle Competenze.

La Commissione d'esame delibera, su proposta della Sottocommissione, la valutazione finale che viene determinata dalla media dei voti attribuiti alle prove scritte ed al colloquio. Per frazioni pari o superiori a 0,5, il voto finale è arrotondato all'unità superiore.

L'Esame di Stato si intende superato se il candidato privatista consegue una valutazione finale di almeno sei decimi.

## **9. Prove standardizzate e certificazione delle competenze**

Gli alunni, ivi compresi i candidati privatisti, partecipano alle prove standardizzate nazionali di italiano, matematica e inglese previste dall'art. 7 del D.Lgs. 62/2017 nel caso in cui le condizioni epidemiologiche e le determinazioni delle autorità competenti lo consentano.

La mancata partecipazione non rileva in ogni caso ai fini dell'ammissione all'Esame di Stato.

Ai sensi dell'art. 2 del D.M. 742/2017, la Certificazione delle Competenze è redatta durante lo scrutinio finale dal Consiglio di Classe ed è rilasciata agli alunni che superano l'Esame di Stato, ad eccezione degli alunni privatisti per i quali detta certificazione non è prevista. Per gli alunni che hanno partecipato alle prove standardizzate nazionali la Certificazione delle Competenze è integrata ai sensi dell'articolo 4, commi 2 e 3, del D.M. 742/2017.

Il MIUR, con il DM n.742 del 3/10/2017, ha adottato i nuovi modelli nazionali per la certificazione delle competenze che descrivono il progressivo sviluppo dei livelli delle competenze chiave e delle competenze di cittadinanza, a cui l'intero processo di insegnamento-apprendimento è mirato. Per gli studenti con disabilità certificate ai sensi della legge 104/1992, come prevede l'art.3 comma 2 e l'art.4 comma 5 del DM n.742/2017, il modello nazionale può essere accompagnato, ove necessario, da una nota esplicativa che rapporti il significato degli enunciati relativi alle competenze del Profilo dello studente agli obiettivi specifici del Piano educativo individualizzato.

L'**Allegato B** è il modello nazionale di certificazione che deve essere rilasciato al termine del primo ciclo di istruzione e compilato in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe del terzo anno di corso della scuola Secondaria I grado, tenendo conto del percorso scolastico e in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione.

I docenti in fase di compilazione hanno, inoltre, la possibilità di indicare e valorizzare al punto 9 ulteriori competenze ritenute significative, specificando il relativo ambito disciplinare. Il livello di competenza conseguito deve essere esplicitato mediante precisi indicatori contraddistinti con le lettere A – B – C – D. Nello stesso modello viene indicato il significato delle singole lettere:

# Scuola Secondaria

## CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe del terzo anno di corso della scuola secondaria di primo grado;

tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione;

### CERTIFICA

che l'alunn.....,

nat ... a..... il .....,

ha frequentato nell'anno scolastico ..... / ..... la classe .... sez. ....,

con orario settimanale di .... ore;

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

### Modello B

	Competenze chiave europee <sup>3</sup>	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione <sup>4</sup>	Livello
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi	

		certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
7	Spirito di iniziativa	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: .....		

Data ..... Il Dirigente Scolastico

La certificazione delle competenze rilasciata al termine del primo ciclo è integrata da una sezione predisposta e redatta a cura dell'INVALSI.

#### Indicatori esplicativi

- 
- A – Avanzato** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
- B – Intermedio** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
- C – Base** L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
- D – Iniziale** L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

## **10. Effettuazione delle operazioni e delle prove d'esame in videoconferenza**

Nel caso in cui le condizioni epidemiologiche, le normative vigenti e le disposizioni delle autorità competenti lo richiedano, i lavori della Commissione e delle Sottocommissioni potranno svolgersi in videoconferenza. Nell'ambito della verbalizzazione delle operazioni, viene riportato l'eventuale svolgimento di una o più riunioni in modalità telematica.

Fermo restando quanto previsto per i candidati in ospedale o in istruzione domiciliare, di cui all'art. 15 del D.M. 741/2017, i candidati impossibilitati a lasciare il proprio domicilio, presentano istanza a [gric830005@istruzione.it](mailto:gric830005@istruzione.it), corredata di idonea documentazione, al Presidente della Commissione per poter svolgere il Colloquio al di fuori della sede scolastica.

Il Presidente della Commissione dispone la modalità di svolgimento del Colloquio in videoconferenza o in altra modalità telematica sincrona. In ogni caso le prove scritte devono essere svolte dai candidati in presenza.

Nei casi in cui uno o più componenti della Commissione d'Esame siano impossibilitati a seguire i lavori in presenza, in conseguenza di specifiche disposizioni sanitarie connesse all'emergenza epidemiologica, il Presidente della Commissione può disporre la partecipazione degli interessati in videoconferenza o altra modalità telematica sincrona.

## **11. Allegati: griglie di correzione e valutazione prove d'esame**

# Tabella 1

## GRIGLIA PER LA CORREZIONE E LA VALUTAZIONE DELLA PROVA D'ESAME D'ITALIANO

Sottocommissione Sez. A B C D

Alunno/a \_\_\_\_\_

ITALIANO (Max 4 ore)

Riconsegnato alle ore \_\_\_\_\_

### VALUTAZIONE NUMERICA

<u>Indicatori per il testo narrativo ed argomentativo</u>	4	5	6	7	8	9	10
ADERENZA E COERENZA							
SVILUPPO DELLA TRACCIA							
SINTASSI							
ORTOGRAFIA							
LESSICO							

VOTO: \_\_\_\_\_/10

### CRITERI DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO: TESTO NARRATIVO ED ARGOMENTATIVO

4	L'elaborato, non aderente alla traccia, presenta incoerenza nello sviluppo dei contenuti nonché gravi errori di ortografia. La sintassi, caotica e molto scorretta, è costruita utilizzando un lessico povero.
5	L'elaborato, aderente alla traccia solo in parte, è stato scarsamente sviluppato e presenta numerosi errori di ortografia. La sintassi è scorretta ed il lessico piuttosto scarso.
6	L'elaborato, complessivamente aderente alla traccia, è stato svolto in modo essenziale per quanto riguarda il contenuto; essenziale il lessico, piuttosto corrette la sintassi, l'ortografia e presenta discrete riflessioni. Il lessico contiene una quantità sufficiente di vocaboli.
7	L'elaborato, aderente alla traccia, è stato sviluppato in modo abbastanza ampio ed organico; adeguato il lessico, piuttosto corrette la sintassi, l'ortografia e presenta discrete riflessioni. Il <u>su</u> o lessico contiene una quantità più che sufficiente di vocaboli.
8	L'elaborato, aderente alla traccia, è stato sviluppato in modo ricco ed organico. La forma espressiva è corretta, appropriato il lessico. Presenta buone riflessioni, sintassi e ortografia corrette ed un lessico appropriato e ricco.
9	L'elaborato, aderente e coerente, è svolto in modo organico, esauriente ed evidenzia maturità e originalità di contenuti. Presenta ottime riflessioni e gli argomenti sono trattati in modo personale. La sintassi e l'ortografia sono formalmente corrette con la presenza di un lessico appropriato e ricco.
10	L'elaborato, aderente e coerente, è svolto in modo ampio ed organico ed evidenzia maturità e originalità di contenuti. Presenta ottime riflessioni e gli argomenti sono trattati in modo personale e critico. La sintassi e l'ortografia sono formalmente corrette con la presenza di un lessico appropriato e ricco.

Grosseto \_\_\_\_\_

IL VICEPRESIDENTE

LA PRESIDENTE



# ITALIANO

Alunno/a \_\_\_\_\_

ITALIANO (Max 4 ore)

Riconsegnato alle ore \_\_\_\_\_

## VALUTAZIONE NUMERICA

<u>Indicatori per il testo misto: comprensione- sintesi- produzione.</u>	4	5	6	7	8	9	10
COMPRESIONE							
SINTESI							
ADERENZA E COERENZA							
MORFO-SINTASSI							
LESSICO							

VOTO: \_\_\_\_\_/10

## CRITERI DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO: TESTO MISTO: COMPRESIONE- SINTESI- PRODUZIONE

4	La comprensione del testo non è corretta; la capacità di sintesi risulta non adeguata. L'elaborato, non coerente, è scritto con una sintassi scorretta ed un lessico povero.
5	La comprensione del testo non è completamente corretta; la capacità di sintesi risulta non adeguata. L'elaborato, non totalmente coerente, è scritto con una sintassi poco corretta ed un lessico scarno.
6	La comprensione del testo è complessivamente corretta; essenziale la capacità di sintesi. L'elaborato, abbastanza coerente, è scritto con una sintassi semplice, ma complessivamente corretta ed un lessico essenziale.

7	La comprensione del testo è abbastanza precisa; soddisfacente la capacità di sintesi. L'elaborato, abbastanza coerente e organico, è scritto con una sintassi piuttosto corretta ed un lessico adeguato.
8	La comprensione del testo è precisa e dettagliata; buona la capacità di sintesi. L'elaborato, piuttosto coerente e organico, è scritto con una sintassi corretta ed un lessico appropriato.
9	La comprensione del testo è accurata; ottima la capacità di sintesi. L'elaborato, coerente e organico, è scritto con una sintassi corretta ed un lessico appropriato.
10	La comprensione del testo è ineccepibile; ottima la capacità di sintesi. L'elaborato, coerente e organico, è scritto con una sintassi corretta ed un lessico appropriato e ricco.

Grosseto \_\_\_\_\_

IL VICEPRESIDENTE

LA PRESIDENTE

## Tabella 2

### GRIGLIA PER LA CORREZIONE E LA VALUTAZIONE DELLA PROVA D'ESAME D'ITALIANO (DSA)

Sottocommissione Sez A B C D

Alunno/a \_\_\_\_\_

ITALIANO (Max 4 ore)

Riconsegnato alle ore \_

#### VALUTAZIONE NUMERICA

<b>Indicatori per il testo narrativo ed argomentativo</b>	4	5	6	7	8	9	10
<b>ADERENZA E COERENZA</b>							
<b>SVILUPPO DELLA TRACCIA</b>							
<b>LESSICO</b>							

VOTO: \_\_\_\_\_/10

## CRITERI DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO: TESTO NARRATIVO ED ARGOMENTATIVO

<b>4</b>	L'elaborato, non aderente alla traccia, presenta incoerenza nello sviluppo dei contenuti e un lessico povero.
<b>5</b>	L'elaborato, aderente alla traccia solo in parte, è stato scarsamente sviluppato e il lessico utilizzato risulta piuttosto scarno.
<b>6</b>	L'elaborato, complessivamente aderente alla traccia, è stato svolto in modo approssimativo per quanto riguarda il contenuto; il lessico risulta essenziale e contiene una quantità sufficiente di vocaboli.
<b>7</b>	L'elaborato, aderente alla traccia, è stato sviluppato in modo abbastanza ampio ed organico e presenta discrete riflessioni. Il lessico risulta adeguato e contiene una quantità più che sufficiente di vocaboli.
<b>8</b>	L'elaborato, aderente alla traccia, è stato sviluppato in modo ricco ed organico e presenta buone riflessioni; il lessico utilizzato risulta appropriato e ricco.
<b>9</b>	L'elaborato, aderente e coerente, è svolto in modo organico, esauriente ed evidenzia maturità e originalità di contenuti. Presenta ottime riflessioni e gli argomenti sono trattati in modo personale e con un lessico appropriato e ricco.
<b>10</b>	L'elaborato, aderente e coerente, è svolto in modo ampio ed organico ed evidenzia maturità e originalità di contenuti. Presenta ottime riflessioni e gli argomenti sono trattati in modo personale, critico e utilizzando un lessico appropriato e ricco.

Grosseto \_\_\_\_\_

IL VICEPRESIDENTE

LA PRESIDENTE

# ITALIANO

Alunno/a \_\_\_\_\_

ITALIANO (Max 4 ore)

Riconsegnato alle ore \_\_\_\_\_

## VALUTAZIONE NUMERICA

<u>Indicatori per il testo misto: comprensione- sintesi- produzione.</u>	4	5	6	7	8	9	10
COMPRENSIONE							
SINTESI							
ADERENZA E COERENZA							
LESSICO							

VOTO: \_\_\_\_\_/10

## CRITERI DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO: TESTO MISTO: COMPRENSIONE- SINTESI- PRODUZIONE

4	La comprensione del testo non è corretta; la capacità di sintesi risulta non adeguata. L'elaborato, non coerente, è scritto con un lessico povero.
5	La comprensione del testo non è completamente corretta; la capacità di sintesi risulta non adeguata. L'elaborato, non totalmente coerente, è scritto con un lessico scarno.
6	La comprensione del testo è complessivamente corretta; essenziale la capacità di sintesi. L'elaborato, abbastanza coerente, è scritto con un lessico essenziale.
7	La comprensione del testo è abbastanza precisa; soddisfacente la capacità di sintesi. L'elaborato, abbastanza coerente e organico, è scritto con un lessico adeguato.

8	La comprensione del testo è precisa e dettagliata; buona la capacità di sintesi. L'elaborato, piuttosto coerente e organico, è scritto con un lessico appropriato.
9	La comprensione del testo è accurata; ottima la capacità di sintesi. L'elaborato, coerente e organico, è scritto con un lessico appropriato.
10	La comprensione del testo è ineccepibile; ottima la capacità di sintesi. L'elaborato, coerente e organico, è scritto con un lessico appropriato e ricco.

Grosseto \_\_\_\_\_

IL VICEPRESIDENTE

LA PRESIDENTE

### Tabella n. 3

## GRIGLIA PER LA CORREZIONE E LA VALUTAZIONE DELLA PROVA D'ESAME D'ITALIANO DEGLI ALUNNI CON DISABILITA' (LEGGE 104/92)

Sottocommissione Sez A B C D Alunno/a \_\_\_\_\_

ITALIANO (Max 4 ore)

Riconsegnato alle ore \_\_\_\_\_

VALUTAZIONE NUMERICA

<b><u>Indicatori per il testo narrativo ed argomentativo</u></b>	5	6	7	8	9	10
ADERENZA E COERENZA						
SVILUPPO DELLA TRACCIA						
SINTASSI						

ORTOGRAFIA						
LESSICO						

VOTO: \_\_\_\_\_/10

### CRITERI DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO: TESTO NARRATIVO ED ARGOMENTATIVO

5	L'elaborato, parzialmente aderente alla traccia, risulta incerto nello sviluppo dei contenuti e la forma presenta errori e imprecisioni. Il lessico utilizzato è semplice e non sempre appropriato.
6	L'elaborato, complessivamente aderente alla traccia, risulta essenziale nello sviluppo dei contenuti e la forma si presenta sostanzialmente corretta. Il lessico utilizzato è semplice e generico.
7	L'elaborato, aderente alla traccia, risulta abbastanza esauriente nello sviluppo dei contenuti e la forma si presenta corretta. Il lessico utilizzato è semplice e nel complesso adeguato.
8	L'elaborato, aderente alla traccia, risulta esauriente nello sviluppo dei contenuti e la forma si presenta corretta e chiara. Il lessico utilizzato è semplice e piuttosto vario.
9	L'elaborato, aderente alla traccia e svolto in autonomia, risulta esauriente nello sviluppo dei contenuti. La forma si presenta corretta e chiara e il lessico utilizzato è adeguato e piuttosto vario.
10	L'elaborato, aderente alla traccia e svolto in autonomia, risulta esauriente e originale nello sviluppo dei contenuti. La forma si presenta corretta e chiara e il lessico utilizzato è appropriato e vario.

Grosseto \_\_\_\_\_

IL VICEPRESIDENTE

LA PRESIDENTE

# ITALIANO

Alunno/a \_\_\_\_\_

ITALIANO (Max 4 ore)

Riconsegnato alle ore \_\_\_\_\_

## VALUTAZIONE NUMERICA

<u>Indicatori per il testo misto: comprensione- sintesi- produzione.</u>	5	6	7	8	9	10
COMPRENSIONE						
SINTESI						
ADERENZA E COERENZA						
MORFO-SINTASSI						
LESSICO						

VOTO: \_\_\_\_\_/10

## CRITERI DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO: TESTO MISTO: COMPRENSIONE- SINTESI- PRODUZIONE

5	La comprensione del testo non è completamente corretta; la capacità di sintesi risulta limitata. L'elaborato è scritto con una sintassi poco corretta ed un lessico improprio.
6	Il testo è stato compreso nelle sue linee generali; la capacità di sintesi risulta modesta. L'elaborato è scritto con una sintassi semplice e non sempre corretta. Il lessico utilizzato è ripetitivo e non sempre corretto.
7	Il testo è stato compreso nelle sue linee generali; la capacità di sintesi risulta sufficiente. L'elaborato è scritto con una sintassi semplice ma nel complesso corretta ed un lessico essenziale.
8	Il testo è stato pienamente compreso nella sua globalità; la capacità di sintesi risulta discreta. L'elaborato è scritto con una sintassi nel complesso corretta ed un lessico adeguato anche se poco vario.
9	Il testo è stato pienamente compreso nella sua globalità; la capacità di sintesi risulta buona. L'elaborato è scritto con una sintassi chiara e corretta ed un lessico pertinente.

10

Il testo è stato pienamente compreso nella sua globalità; la capacità di sintesi e rielaborazione risulta buona. L'elaborato è scritto con una sintassi chiara, corretta e lineare ed un lessico pertinente e abbastanza vario.

Grosseto \_\_\_\_\_

IL VICEPRESIDENTE

LA PRESIDENTE



**Tabella 4**  
**GRIGLIA PER LA CORREZIONE E LA VALUTAZIONE DELLA PROVA D'ESAME DI MATEMATICA**

Sottocommissione Sez A B C D

Alunno/a

MATEMATICA CON ELEMENTI DI SCIENZE E TECNOLOGIA (Max 3 ore)

Riconsegnato alle ore

Indicatori prova scritta di MATEMATICA con elementi di Scienze e <b>Tecnologia</b>	4	5	6	7	8	9	10
<b>CONOSCERE</b> conoscenza degli elementi specifici della disciplina							
<b>APPLICARE</b> applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti							
<b>RAGIONARE</b> comprensione di problemi, formulazione di ipotesi, soluzioni e verifiche							

VOTO: /10

	4	5	6	7	8	9	10
<b>CONOSCERE</b> conoscenza degli elementi specifici della disciplina	frammentaria e superficiale	parziale	accettabile	adeguata	completa	ampia e completa	organica, completa e approfondita
<b>APPLICARE</b> applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti	confusa, scorretta o mancante	insicura	essenziale	generalmente corretta	corretta	sicura	sicura e precisa
<b>RAGIONARE</b> comprensione di problemi, formulazione di ipotesi, soluzioni e verifiche	non vengono proposti percorsi risolutivi esatti	non riesce a sviluppare completamente i procedimenti	individua parzialmente la strategia risolutiva e/o non sempre riesce a portarla termine	individua la strategia risolutiva che porta a termine con alcune inesattezze e/o non sempre a completam ente	individua la strategia risolutiva adeguata e porta a termine lo svolgimento	corretta e completa	esatta e organica

## Tabella 5

### GRIGLIA PER LA CORREZIONE E LA VALUTAZIONE DELLA PROVA D'ESAME DI MATEMATICA DEGLI ALUNNI CON DISABILITA' (LEGGE 104/92)

Sottocommissione Sez A B C D      Alunno/a \_\_\_\_\_

MATEMATICA CON ELEMENTI DI SCIENZE E TECNOLOGIA (Max 3 ore)

Riconsegnato alle ore

Indicatori prova scritta di MATEMATICA con elementi di Scienze e <b>Tecnologia</b>	5	6	7	8	9	10
<b>CONOSCERE</b> conoscenza degli elementi specifici della disciplina						
<b>APPLICARE</b> applicazione di proprietà e procedimenti						
<b>RAGIONARE</b> comprensione di problemi, formulazione di ipotesi e soluzioni						

VOTO:      /10

	5	6	7	8	9	10
<b>CONOSCERE</b> conoscenza degli elementi specifici della disciplina	parziale	sufficiente	discreta	buona	soddisfacente	ampia
<b>APPLICARE</b> applicazione di proprietà e procedimenti	insicura	essenziale	generalmente corretta	corretta	sicura	sicura e precisa
<b>RAGIONARE</b> comprensione di problemi, formulazione di ipotesi e soluzioni	individua il il procedimento risolutivo con difficoltà	individua parzialmente la strategia risolutiva e/o non sempre riesce a portarla termine	individua la strategia risolutiva che porta a termine con alcune inesattezze e/o non sempre a completamente.	individua la strategia risolutiva e porta a termine lo svolgimento in maniera sostanzialmente corretta.	corretta	corretta e completa

**Tabella n. 6**

**GRIGLIA PER LA CORREZIONE E LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO MULTIDISCIPLINARE**

VOTO	4	5	6	7	8	9	10
<b>INDICATORI</b>							
<b>COMPRESIONE DEI QUESITI PROPOSTI</b>	LIMITATA	CARENTE	ESSENZIALE	APPREZZABILE	COMPLETA	ESAURIENTE	COMPLETA CONSAPEVOLE
<b>CONOSCENZA DEI CONTENUTI</b>	FRAMMENTARIA	SUPERFICIALE	SUFFICIENTE	DISCRETA	APPROPRIATA	COMPLETA	APPROFONDIRITA E COMPLETA
<b>CAPACITÀ DI ARGOMENTAZIONE</b>	ESPOSIZIONE CONFUSA CON USO DI LINGUAGGI POVERI E INAPPROPRIATI	ESPOSIZIONE SEMPLICE CON USO DI LINGUAGGI IMPRECISI	ESPOSIZIONE SCHEMATICA CON USO DI LINGUAGGIO SEMPLICE E NON SEMPRE CORRETTO	ESPOSIZIONE PERTINENTE CON USO DI LINGUAGGI PER LO PIU' CORRETTI	ESPOSIZIONE E PRECISA CON USO DI LINGUAGGI CORRETTI	ESPOSIZIONE EFFICACE CON USO DI LINGUAGGI ACCURATI	ESPOSIZIONE PRECISA E CHIARA CON USO DI LINGUAGGI SPECIFICI E APPROPRIATI
<b>CAPACITÀ DI COLLEGAMENTO DEI TEMI TRATTATI</b>	COLLEGAMENTI SCARSI	COLLEGAMENTI MODESTI	COLLEGAMENTI PERTINENTI SE GUIDATI	COLLEGAMENTI SEMPLICI MA CHIARI	COLLEGAMENTI FUNZIONALI	COLLEGAMENTI OPPORTUNI	COLLEGAMENTI OPPORTUNI E SIGNIFICATIVI
<b>CAPACITÀ DI RIELABORAZIONE E PENSIERO CRITICO E RIFLESSIVO</b>	COMMENTO DISORGANICO	COMMENTO CONFUSO E PENSIERO CRITICO LIMITATO	COMMENTO E PENSIERO CRITICO ACCETTABILI	COMMENTO E PENSIERO CRITICO ADEGUATI	COMMENTO ORGANICO, PENSIERO CRITICO PERSONALE	COMMENTO COERENTE, PENSIERO CRITICO RIFLESSIVO PERSONALE	COMMENTO ORIGINALE E COERENTE, PENSIERO CRITICO RIFLESSIVO PERSONALE E CONSAPEVOLE

<p><b>EFFICACIA COMUNICATIVA E PADRONANZA MORFOSINTATTICA NELLE LINGUE COMUNITARIE</b></p>	<p>SE GUIDATO COMPRENDE IN MODO PARZIALE SOLO BREVI MESSAGGI ESPLICITI SU SITUAZIONI FAMILIARI E PERSONALI E PRODUCE BREVI FRAMMENTI DI FRASI USANDO LESSICO IMPROPRIO E PRONUNCIA SCORRETTA.</p>	<p>COMPRENDE IN MODO PARZIALE SOLO INFORMAZIONI ESPLICITE SU ARGOMENTI E SITUAZIONI FAMILIARI E PERSONALI, SE GUIDATO, INTERAGISCE IN MANIERA LIMITATA USANDO LESSICO LACUNOSO E RIPETITIVO E PRONUNCIA DIFFICOLTOSA.</p>	<p>COMPRENDE IN MODO PARZIALE MESSAGGI VERBALI E INFORMAZIONI SU ARGOMENTI E SITUAZIONI FAMILIARI, QUOTIDIANI, PERSONALI, DI ATTUALITÀ E DI CULTURA GENERALE (AFFRONTATI IN CLASSE) E, SE GUIDATO, INTERAGISCE IN MANIERA ESSENZIALE USANDO LESSICO IMPRECISO E RIPETITIVO E PRONUNCIA INCERTA.</p>	<p>COMPRENDE IN MODO GLOBALE MESSAGGI VERBALI E INFORMAZIONI SU ARGOMENTI E SITUAZIONI FAMILIARI, QUOTIDIANI, PERSONALI, DI ATTUALITÀ E DI CULTURA GENERALE (AFFRONTATI IN CLASSE) E INTERAGISCE IN MANIERA GENERALMENTE CORRETTA USANDO LESSICO SEMPLICE E PRONUNCIA NON SEMPRE ADEGUATA.</p>	<p>COMPRENDE IN MODO ESAURIENTE MESSAGGI VERBALI E INFORMAZIONI SU ARGOMENTI E SITUAZIONI FAMILIARI, QUOTIDIANI, PERSONALI, DI ATTUALITÀ E DI CULTURA GENERALE (AFFRONTATI IN CLASSE) E INTERAGISCE IN MANIERA FLUIDA USANDO CORRETTEZZA FORMALE, LESSICO APPROPRIATO E PRONUNCIA ADEGUATA.</p>	<p>COMPRENDE IN MODO COMPLETO MESSAGGI VERBALI E INFORMAZIONI SU ARGOMENTI E SITUAZIONI FAMILIARI, QUOTIDIANI, PERSONALI, DI ATTUALITÀ E DI CULTURA GENERALE (AFFRONTATI IN CLASSE) E INTERAGISCE IN MANIERA SCORREVOLE E DISINVOLTA USANDO CORRETTEZZA FORMALE, LESSICO RICCO E PRONUNCIA APPROPRIATA.</p>	<p>COMPRENDE IN MODO SICURO ED APPROFONDITO, MESSAGGI VERBALI E INFORMAZIONI SU ARGOMENTI E SITUAZIONI FAMILIARI, QUOTIDIANI, PERSONALI, DI ATTUALITÀ E DI CULTURA GENERALE (AFFRONTATI IN CLASSE) E INTERAGISCE IN MANIERA SCORREVOLE ED ESAURIENTE USANDO CORRETTEZZA FORMALE, LESSICO AMPIO E PRONUNCIA APPROPRIATA.</p>
--	---	---	---	--	---	---	---

<p><b>CAPACITA' DI ANALISI E COMPRESIONE DELLA REALTA' IN CHIAVE DI CITTADINANZA ATTIVA</b></p>	<p>CONOSCE IN MANIERA CONFUSA I PRINCIPI DI DEMOCRAZIA, UGUGLIANZA E GIUSTIZIA SU CUI SI FONDA LA CONVIVENZA CIVILE, ANCHE NELLA FORMA IN CUI ESSI SONO ESPLICIATI (COSTITUZIONE, CARTE INTERNAZIONALI ECC...) E, ANCHE SE GUIDATO, ARGOMENTA IN MODO INAPPROPRIATO INTORNO AL SIGNIFICATO DELLE REGOLE E DELLE NORME DI PRINCIPALE RILEVANZA NELLA VITA QUOTIDIANA E AL SENSO DEI COMPORTAMENTI DEI CITTADINI</p>	<p>CONOSCE IN MANIERA SUPERFICIALE I PRINCIPI DI DEMOCRAZIA, UGUGLIANZA E GIUSTIZIA SU CUI SI FONDA LA CONVIVENZA CIVILE, ANCHE NELLA FORMA IN CUI ESSI SONO ESPLICIATI (COSTITUZIONE, CARTE INTERNAZIONALI ECC...) E ARGOMENTA, SE GUIDATO, IN MODO FRAMMENTARIO INTORNO AL SIGNIFICATO DELLE REGOLE E DELLE NORME DI PRINCIPALE RILEVANZA NELLA VITA QUOTIDIANA E AL SENSO DEI COMPORTAMENTI DEI CITTADINI</p>	<p>CONOSCE IN MANIERA ESSENZIALE I PRINCIPI DI DEMOCRAZIA, UGUGLIANZA E GIUSTIZIA SU CUI SI FONDA LA CONVIVENZA CIVILE, ANCHE NELLA FORMA IN CUI ESSI SONO ESPLICIATI (COSTITUZIONE, CARTE INTERNAZIONALI ECC...) E ARGOMENTA, SE GUIDATO, INTORNO AL SIGNIFICATO DELLE REGOLE E DELLE NORME DI PRINCIPALE RILEVANZA NELLA VITA QUOTIDIANA E AL SENSO DEI COMPORTAMENTI DEI CITTADINI</p>	<p>CONOSCE IN MANIERA PERTINENTE I PRINCIPI DI DEMOCRAZIA, UGUGLIANZA E GIUSTIZIA SU CUI SI FONDA LA CONVIVENZA CIVILE, ANCHE NELLA FORMA IN CUI ESSI SONO ESPLICIATI (COSTITUZIONE, CARTE INTERNAZIONALI ECC...) E ARGOMENTA IN MODO ADEGUATO INTORNO AL SIGNIFICATO DELLE REGOLE E DELLE NORME DI PRINCIPALE RILEVANZA NELLA VITA QUOTIDIANA E AL SENSO DEI COMPORTAMENTI DEI CITTADINI</p>	<p>CONOSCE IN MANIERA CORRETTA I PRINCIPI DI DEMOCRAZIA, UGUGLIANZA E GIUSTIZIA SU CUI SI FONDA LA CONVIVENZA CIVILE, ANCHE NELLA FORMA IN CUI ESSI SONO ESPLICIATI (COSTITUZION E, CARTE INTERNAZIONALI ECC...) E ARGOMENTA IN MODO APPROPRIATO INTORNO AL SIGNIFICATO DELLE REGOLE E DELLE NORME DI PRINCIPALE RILEVANZA NELLA VITA QUOTIDIANA E AL SENSO DEI COMPORTAMENTI DEI CITTADINI</p>	<p>CONOSCE IN MANIERA ORGANICA I PRINCIPI DI DEMOCRAZIA, UGUGLIANZA E GIUSTIZIA SU CUI SI FONDA LA CONVIVENZA CIVILE, ANCHE NELLA FORMA IN CUI ESSI SONO ESPLICIATI (COSTITUZION E, CARTE INTERNAZIONALI ECC...) E ARGOMENTA IN MODO APPROPRIATO E SICURO INTORNO AL SIGNIFICATO DELLE REGOLE E DELLE NORME DI PRINCIPALE RILEVANZA NELLA VITA QUOTIDIANA E AL SENSO DEI COMPORTAMENTI DEI CITTADINI</p>	<p>CONOSCE IN MANIERA ORGANICA ED APPROFONDATA I PRINCIPI DI DEMOCRAZIA, UGUGLIANZA E GIUSTIZIA SU CUI SI FONDA LA CONVIVENZA CIVILE, ANCHE NELLA FORMA IN CUI ESSI SONO ESPLICIATI (COSTITUZIONE, CARTE INTERNAZIONALI ECC...) E ARGOMENTA CRITICAMENTE INTORNO AL SIGNIFICATO DELLE REGOLE E DELLE NORME DI PRINCIPALE RILEVANZA NELLA VITA QUOTIDIANA E AL SENSO DEI COMPORTAMENTI DEI CITTADINI.</p>
---	--	--	---	---	---	--	--

<p><b>CAPACITÀ DI ESPRIMERSI ATTRAVERSO L'ESECUZIONE DI UNO O PIÙ BRANI STRUMENTALI, RAPPRESENTANDO LA PROPRIA IDENTITÀ MUSICALE COERENTEMENTE CON LA MORFOLOGIA DEL TESTO MUSICALE PRESCELTO</b></p>	<p>L'ESECUZIONE DEL BRANO PRESCELTO HA EVIDENZIATO INADEGUATE CAPACITÀ DI CONTROLLO EMOTIVO E DI PADRONANZA DELLO STRUMENTO MUSICALE MANIFESTANDO FORTI DIFFICOLTÀ DI CONCENTRAZIONE E DI AUTOCONTROLLO</p>	<p>IL BRANO PRESCELTO È STATO ESEGUITO CON SCARSE CAPACITÀ DI CONTROLLO EMOTIVO E DI PADRONANZA DELLO STRUMENTO MUSICALE OLTRE CHE IN MODO MOLTO INCERTO E FRAMMENTARIO, MANIFESTANDO DIFFICOLTÀ DI CONCENTRAZIONE E DI AUTOCONTROLLO</p>	<p>IL BRANO PRESCELTO È STATO ESEGUITO IN MODO ALQUANTO INCERTO E FRAMMENTARIO CON MEDIOCRI CAPACITÀ DI CONTROLLO EMOTIVO E DI PADRONANZA DELLO STRUMENTO MUSICALE, UTILIZZANDO IN MODO APPROSSIMATIVO ALCUNI CONTENUTI TECNICI ESPRESSIVI OGGETTO DEL TRIENNIO</p>	<p>IL BRANO PRESCELTO È STATO ESEGUITO CON DISCRETE CAPACITÀ DI CONTROLLO EMOTIVO E DI PADRONANZA DELLO STRUMENTO MUSICALE PUR SE CON VARIE INCERTEZZE, METTENDO ABBASTANZA A FRUTTO ALCUNI CONTENUTI TECNICI ESPRESSIVI AFFRONTATI E STUDIATI NEL CORSO DEL TRIENNIO</p>	<p>L'ESECUZIONE DEL BRANO PRESCELTO È AVVENUTA CON BUONA CAPACITÀ DI CONTROLLO EMOTIVO E DI PADRONANZA DELLO STRUMENTO MUSICALE UTILIZZANDO ESSENZIALI CONTENUTI TECNICI ESPRESSIVI AFFRONTATI E STUDIATI NEL CORSO DEL TRIENNIO</p>	<p>L'ESECUZIONE DEL BRANO PRESCELTO È AVVENUTA CON OTTIMA CAPACITÀ DI CONTROLLO EMOTIVO E DI PADRONANZA DELLO STRUMENTO MUSICALE UTILIZZANDO CON BUONA COMPETENZA I CONTENUTI TECNICI ESPRESSIVI AFFRONTATI E STUDIATI NEL CORSO DEL TRIENNIO</p>	<p>L'ESECUZIONE DEL BRANO PRESCELTO È AVVENUTA CON CONSAPEVOLEZZA, UN ECCELLENTE CONTROLLO EMOTIVO NONCHÉ SCIOLTEZZA E PADRONANZA DELLO STRUMENTO MUSICALE, UTILIZZANDO CON ELEVATA COMPETENZA I CONTENUTI TECNICI ESPRESSIVI AFFRONTATI E STUDIATI NEL CORSO DEL TRIENNIO</p>
---	---	---	---	---	--	---	--



<p><b>PRODOTTO MULTIMEDIALE: CORRETTEZZA E COERENZA CON LA TEMATICA; ORIGINALITÀ DI RIELABORAZIONE ED IMPAGINAZIONE GRAFICA; CURA, APPROFONDIMENTO E QUALITÀ DEL LAVORO SVOLTO</b></p>	<p>L'ALUNNO/A HA TRATTATO LA TEMATICA ASSEGNATA IN MANIERA INADEGUATA; LA SCELTA GRAFICA SI E' DIMOSTRATA INEFFICACE, RENDENDO IL PRODOTTO INCONSISTENTE.</p>	<p>L'ALUNNO/A HA TRATTATO LA TEMATICA ASSEGNATA IN MANIERA SUPERFICIALE E CONFUSA; LA SCELTA GRAFICA NON SI E' DIMOSTRATA COMPLETAMENTE ADEGUATA, RENDENDO IL PRODOTTO INEFFICACE E DISPERSIVO.</p>	<p>L'ALUNNO/A HA TRATTATO LA TEMATICA ASSEGNATA IN MANIERA ACCETTABILE; LA SCELTA GRAFICA NON SI E' DIMOSTRATA COMPLETAMENTE ADEGUATA, RENDENDO IL PRODOTTO ESSENZIALE E POCO ORIGINALE.</p>	<p>L'ALUNNO/A HA TRATTATO LA TEMATICA ASSEGNATA IN MANIERA ORDINATA; HA DIMOSTRATO UNA DISCRETA CREATIVITÀ NELLA SCELTA GRAFICA, PRESENTANDO UN PRODOTTO NEL COMPLESSO COMUNICATIVO E PARZIALMENTE ORIGINALE.</p>	<p>L'ALUNNO/A HA TRATTATO ED APPROFONDITO IN MANIERA CHIARA LA TEMATICA ASSEGNATA; HA DIMOSTRATO UNA ADEGUATA CREATIVITÀ NELLA SCELTA GRAFICA, PRESENTANDO UN PRODOTTO PERSONALE.</p>	<p>L'ALUNNO/A HA TRATTATO ED APPROFONDITO IN MANIERA CHIARA E COMPLETA LA TEMATICA ASSEGNATA, CURANDONE I DETTAGLI; HA DIMOSTRATO UNA APPREZZABILE CREATIVITÀ NELLA SCELTA GRAFICA, PRESENTANDO UN PRODOTTO PERSONALE ED ORIGINALE.</p>	<p>L'ALUNNO/A HA TRATTATO ED APPROFONDITO IN MANIERA ATTENTA E PROFICUA LA TEMATICA ASSEGNATA, CURANDONE OGNI DETTAGLIO; HA DIMOSTRATO PARTICOLARE CREATIVITÀ NELLA SCELTA GRAFICA, PRESENTANDO UN PRODOTTO PERSONALE, ORIGINALE E MATURO.</p>
--	---	---	--	---	---	---	--

**Tabella n. 7**

**GRIGLIA PER LA CORREZIONE E LA VALUTAZIONE DELLA PROVA D'ESAME D'ITALIANO DEGLI ALUNNI CON DISABILITA'  
(LEGGE 104/92)**

VOTO	5	6	7	8	9	10
INDICATORI						
COMPRESIONE DEI QUESITI PROPOSTI	CARENTE	ESSENZIALE	APPREZZABILE	ADEGUATA	COMPLETA	ESAURIENTE
CONOSCENZA DEI CONTENUTI	SUPERFICIALE	SUFFICIENTE	DISCRETA	BUONA	SODDISFACENTE	COMPLETA
CAPACITA' DI COMUNICARE CONTENUTI, ESPERIENZE ED OPINIONI	ESPOSIZIONE SEMPLICE E INSICURA	ESPOSIZIONE SCHEMATICA	ESPOSIZIONE COMPLESSIVAMENTE ADEGUATA	ESPOSIZIONE BUONA	ESPOSIZIONE CHIARA	ESPOSIZIONE SICURA
CAPACITÀ DI COLLEGAMENTO DEI TEMI TRATTATI	COLLEGAMENTI MODESTI	COLLEGAMENTI SEMPLICI E NON SEMPRE CORRETTI	COLLEGAMENTI ESSENZIALI	COLLEGAMENTI PERTINENTI SE GUIDATI	COLLEGAMENTI PERTINENTI	COLLEGAMENTI PERTINENTI E OPPORTUNI
EFFICACIA COMUNICATIVA E NELLE LINGUE COMUNITARIE	PARZIALE IMPRECISA	ESSENZIALE	PIENAMENTE SUFFICIENTE	COMPLESSIVAMENTE ADEGUATA	ADEGUATA.	CORRETTA
CAPACITA' DI COMPRESIONE DELLA REALTA' IN CHIAVE DI CITTADINANZA ATTIVA	PARZIALE	SUFFICIENTE	DISCRETA	BUONA	ADEGUATA	CONSAPEVOLE

<b>CAPACITÀ DI ESPRIMERSI ATTRAVERSO L'ESECUZIONE DI UNO O PIÙ BRANI STRUMENTALI</b>	IL BRANO PRECELTO E' STATO ESEGUITO CON LIMITATE CAPACITA' DI PADRONANZA DELLO STRUMENTO MUSICALE, OLTRE CHE IN MODO MOLTO INCERTO E FRAMMENTARIO	IL BRANO PRECELTO E' STATO ESEGUITO CON MODESTE CAPACITA' DI PADRONANZA DELLO STRUMENTO MUSICALE, OLTRE CHE IN MODO APPROSSIMATIVO	IL BRANO PRECELTO E' STATO ESEGUITO CON SUFFICIENTI CAPACITA' DI PADRONANZA DELLO STRUMENTO MUSICALE, PUR SE CON ALCUNE INCERTEZZE, DIMOSTRANDO DI AVER MESSO A FRUTTO ALCUNI CONTENUTI TECNICO ESPRESSIVI AFFRONTATI E STUDIATI NEL CORSO DEL TRIENNIO	IL BRANO PRECELTO E' STATO ESEGUITO CON DISCRETE CAPACITA' DI PADRONANZA DELLO STRUMENTO MUSICALE, PUR SE CON ALCUNE INCERTEZZE, UTILIZZANDO ESSENZIALI CONTENUTI TECNICO ESPRESSIVI AFFRONTATI E STUDIATI NEL CORSO DEL TRIENNIO	IL BRANO PRECELTO E' STATO ESEGUITO CON BUONE CAPACITA' DI PADRONANZA DELLO STRUMENTO MUSICALE, UTILIZZANDO CON APPREZZABILE COMPETENZA I CONTENUTI TECNICO ESPRESSIVI AFFRONTATI E STUDIATI NEL CORSO DEL TRIENNIO	IL BRANO PRECELTO E' STATO ESEGUITO CON CONSAPEVOLEZZA E BUONE CAPACITA' DI PADRONANZA DELLO STRUMENTO MUSICALE, UTILIZZANDO CON ELEVATA COMPETENZA I CONTENUTI TECNICO ESPRESSIVI AFFRONTATI E STUDIATI NEL CORSO DEL TRIENNIO
<b>PRODOTTO MULTIMEDIALE: CORRETTEZZA E COERENZA CON LA TEMATICA; CURA, APPROFONDIMENTO E QUALITÀ DEL LAVORO SVOLTO</b>	L'ALUNNO/A HA TRATTATO LA TEMATICA ASSEGNATA IN MANIERA SUPERFICIALE E CONFUSA, RENDENDO IL PRODOTTO INEFFICACE E DISPERSIVO	L'ALUNNO/A HA TRATTATO LA TEMATICA ASSEGNATA IN MANIERA ACCETTABILE, RENDENDO IL PRODOTTO ESSENZIALE ED APPROSSIMATIVO	L'ALUNNO/A HA TRATTATO LA TEMATICA ASSEGNATA IN MANIERA ORDINATA, PRESENTANDO UN PRODOTTO NEL COMPLESSO COMUNICATIVO	L'ALUNNO/A HA TRATTATO LA TEMATICA ASSEGNATA IN MANIERA ORDINATA, PRESENTANDO UN PRODOTTO NEL COMPLESSO BEN STRUTTURATO	L'ALUNNO/A HA TRATTATO LA TEMATICA ASSEGNATA IN MANIERA ORDINATA E CHIARA, PRESENTANDO UN PRODOTTO BEN STRUTTURATO E PERSONALE.	L'ALUNNO/A HA TRATTATO ED APPROFONDITO IN MANIERA SCRUPOLOSA LA TEMATICA ASSEGNATA, PRESENTANDO UN PRODOTTO PERSONALE E ORIGINALE.